# Školní vzdělávací program

## Domu dětí a mládeže hlavního města Prahy

**Platný od 1. 4. 2025** **Ing. Mgr. Libor Bezděk**

**Obsah:**


| | | |
|---|---|---|
| | Identifikační údaje | 3 |
| 1. | Charakteristika DDM hl. m. Prahy | 3 |
| 2. | Personální zajištění – vedoucí pracovníci | 4 |
| 3. | Co nabízíme | 4 |
| 4. | Délka a časový plán vzdělávání | 5 |
| 5. | Formy vzdělávání | 6 |
| 6. | Obsah zájmového vzdělávání v DDM hl. m. Prahy | 6 |
| 7. | Podmínky pro vzdělávání účastníků se speciálními vzdělávacími potřebami včetně nadaných dětí, žáků a studentů | 7 |
| 8. | Podmínky přijímání uchazečů, průběhu a ukončování vzdělávání | 8 |
| 9. | Popis materiálních podmínek | 10 |
| 10. | Personální zajištění | 10 |
| 11. | Obchodní podmínky pro pravidelnou zájmovou činnost | 12 |
| 12. | Popis podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví | 13 |
| 13. | Závěrečná ustanovení | 13 |
| | Příloha č. 1 | 14 |
| | Příloha č. 2 | 16 |
| | Příloha č. 3 | 21 |
| | Příloha č. 4 | 25 |
| | Příloha č. 5 | 29 |

**Školní vzdělávací program**
**Domu dětí a mládeže hlavního města Prahy,**
**Karlínské nám. 7, Praha 8**

**Identifikační údaje**
Název: Dům dětí a mládeže hlavního města Prahy
Sídlo: Karlínské nám. 7, 186 00, Praha 8
IČ: 00064289 IZO: 600039943
e-mail: ddmpraha@ddmpraha.cz tel/fax: 222 333 888/222 333 891
ID datové schránky: 37wavcb

**Zřizovatel**
Hlavní město Praha, Mariánské nám. 2/2, 110 01, Praha 1
Organizace byla zřízena ke dni 1. 1. 1993 usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 23/16 ze dne 17. 12. 1992. Touto zřizovací listinou se zrušuje zřizovací listina organizace schválená usnesením Rady hlavního města Prahy č. 1573 ze dne 12. 12. 2000. Tato zřizovací listina příspěvkové organizace byla schválena usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 4/8 ze dne 17. 2. 2011 a nabyla účinnosti dnem 1. 4. 2011. Změna zřizovací listiny příspěvkové organizace byla schválena: usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 16/16 ze dne 26. 4. 2012 a nabyla účinnosti dnem 1. 5. 2012; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 33/85 ze dne 12. 12. 2013 a nabyla účinnosti dnem 1. 1. 2014; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 40/37 ze dne 19. 6. 2014 nabyla účinnosti dnem 1. 9. 2014; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 2/54 ze dne 18. 12. 2014 nabyla účinnosti dnem 1. 2. 2015; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 21/14 ze dne 25. 11. 2016 nabyla účinnosti dnem 1. 12. 2016; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 39/63 ze dne 6. 9. 2018 nabyla účinnosti dnem 1. 10. 2018; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 7/62 ze dne 24. 5. 2019 nabyla účinnosti dnem 1. 7. 2019; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 19/141 ze dne 10. 9. 2020 nabyla účinnosti dnem 1. 10. 2020; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 31/68 ze dne 12. 11. 2021 nabyla účinnosti dnem 1. 12. 2021; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 6/49 ze dne 14. 9. 2023 nabyla účinnosti dnem 1. 10. 2023; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 18/18 ze dne 21. 11. 2024 nabyla účinnosti dnem 1. 12. 2024; usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 22/23 ze dne 27. 3. 2025 nabyla účinnosti dnem 1. 4. 2025.

**Kdo jsme**
**1. Charakteristika domu dětí a mládeže**
Dům dětí a mládeže hlavního města Prahy (dále jen DDM hl. m. Prahy) je největším plně otevřeným střediskem volného času v Praze a poskytuje účastníkům zájmové vzdělávání, tj. naplnění volného času zájmovou činností se zaměřením na různé oblasti. DDM hl. m. Prahy systematicky pracuje s účastníky prakticky ve všech formách činností definovaných zákonnými normami, metodickými pokyny a dalšími dokumenty (zřizovací listina apod.). Jsme Fakultním školským zařízením při Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy.

**2. Personální zajištění – vedoucí pracovníci:**
ředitel: Ing. Mgr. Libor Bezděk, bezdek@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 832
zástupce ředitele pro:
pedagogiku: Mgr. Magdalena Hříbalová, hribalova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 829
ekonomiku: Ing. Dagmar Valentová, valentova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 836

Střediska a jejich vedoucí pracovníci
Karlínské Spektrum: Bc. Petr Bittner, bittner@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 821
Stanice přírodovědců: RNDr. Vlasta Červinková, cervinkova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 861
Klub Klamovka: Mgr. Iveta Nová, nova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 804
Jezdecké středisko Zmrzlík: Ing. Jana Plachá, placha@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 808
Stanice techniků: Bc. Irena Friedrichová, irena.friedrichova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 871
Stadion mládeže: Mgr. Žaneta Krejčí Václavková, vaclavkova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 880
Správa ubytovacích středisek: Eva Drábková, drabkova@ddmpraha.cz, tel.: 222 333 850

**3. Co nabízíme:**
**Poskytneme vám zájmové vzdělání, které vás naučí smysluplně využívat volný čas. Rozvíjíme váš talent, zájem i osobnost a tím zvyšujeme vaši konkurenceschopnost na trhu práce. Zajistíme vzdělávání dětí, žáků a studentů vyžadující speciální vzdělávací potřeby.**

**Cíle vzdělávání**
***3.1. Obecné cíle***
Obecné cíle vycházejí z § 2 odst.2 školského zákona a v DDM hl. m. Prahy jsou jimi zejména:

a) rozvoj osobnosti člověka, který bude vybaven poznávacími a sociálními způsobilostmi, mravními a duchovními hodnotami pro osobní a občanský život, výkon povolání nebo pracovní činnosti, získávání informací a učení se v průběhu celého života
b) pochopení a uplatňování zásad demokracie a právního státu, základních lidských práv a svobod spolu s odpovědností a smyslem pro sociální soudržnost
c) pochopení a uplatňování principu rovnosti žen a mužů ve společnosti
d) utváření vědomí národní a státní příslušnosti a respektu k etnické, národnostní, kulturní, jazykové a náboženské identitě každého
e) poznání světových a evropských kulturních hodnot a tradic, pochopení a osvojení zásad a pravidel vycházejících z evropské integrace jako základu pro soužití v národním a mezinárodním měřítku
f) získání a uplatňování znalostí o životním prostředí a jeho ochraně vycházející ze zásad trvale udržitelného rozvoje a o bezpečnosti a ochraně zdraví

***3.2. Základní cíle DDM hl. m. Prahy***

a) trvale zvyšovat kvalitu činnosti a rozšiřovat nabídku, zařazovat trendové záležitosti
b) pracovat s lidskými zdroji: systematicky vzdělávat pedagogy, rozvíjet týmovou spolupráci, průběžně zkvalitňovat systém hodnocení
c) posilovat příjmovou stranu rozpočtu navyšováním vlastních tržeb včetně jiných zdrojů mimo veřejné rozpočty
d) zvyšovat úroveň public relations DDM hl. m. Prahy, vytvořit jednotnou vizualizaci při vstupu do středisek
e) konkrétní cíle pro DDM hl. m. Prahy a jednotlivá střediska budou stanoveny v plánech činnosti na jednotlivé školní roky

### *3.3. Klíčové kompetence*

**Příloha č. 1**

Zájmové vzdělávání poskytuje účastníkům naplnění volného času zájmovou činností se zaměřením na různé oblasti. Z pozice účastníka není jeho cílem jen osvojení poznatků a dovedností z určité oblasti, ale i vytváření obecných způsobilostí potřebných pro život nebo pro výkon povolání, které jsou v systému vzdělávání označovány jako klíčové. Pro potřeby zájmového vzdělávání vycházíme z klíčových kompetencí pro základní školy. Jedná se o tyto klíčové kompetence:

- k učení
- k řešení problémů
- komunikativní
- sociální a personální
- pracovní a občanské

### *3.4. Kompetence ke smysluplnému trávení volného času*

Prolínají veškerou činností DDM hl. m. Prahy

Účastník:

- Aktivně objevuje, poznává a rozvíjí své zájmy
- Vyhledává informace o volnočasových aktivitách a využít nabídek
- Posuzuje vhodnost a nevhodnost nabízených volnočasových aktivit
- Dodržuje zásady zdravého životního stylu a uplatňuje roli volného času v něm
- Využívá volného času k seberealizaci
- Rozlišuje mezi dobou k plnění povinností a dobou pro volnočasové aktivity
- Plánuje a organizuje svůj volný čas
- Vybírá si z různých možností využívání volného času

## 4. Délka a časový plán vzdělávání

Délka a časový plán vzdělávání jsou zpracovány především pro pravidelnou výchovnou, vzdělávací a zájmovou činnost. U dalších forem vzdělávání s ohledem na jejich charakter je možné jejich částečné zpracování. Podrobně jsou pak rozpracovány a popsány v plánu činnosti na příslušný školní rok a v celoročních plánech činnosti jednotlivých zájmových útvarů.

Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost probíhá zpravidla v jednoletých cyklech. V případě některých aktivit se však jedná o cykly víceleté (dvouleté, tříleté a čtyřleté). Tyto cykly na sebe volně navazují, obsahově jsou přizpůsobeny věku (případně vzdělávacím možnostem) účastníka a dosud jím absolvované délky zájmového vzdělávání (začátečníci – pokročilí).

V průběhu jednoletého cyklu se účastník seznámí a osvojí si základní dovednosti v dané oblasti, v případě víceletých cyklů dále rozvíjí základní dovednosti, vědomosti a návyky, tj. příslušné klíčové kompetence.

Osnovy jednotlivých cyklů jsou součástí pedagogické dokumentace středisek DDM hl. m. Prahy, kde jsou zapsány do deníků zájmových útvarů v části Celoroční plán práce.

Školní rok začíná 1. září a končí 31. srpna následujícího kalendářního roku. Většina forem vzdělávání je realizována v období školního roku s tím, že pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost je zahájena podle jejího zaměření v průběhu září, nejpozději však 1. října. DDM hl. m. Prahy zajišťuje

některé z forem vzdělávání i v období školních prázdnin (tábory – pobytové i příměstské, příležitostná činnost a spontánní aktivity).
Vyučovací hodina v pravidelné výchovné, vzdělávací a zájmové činnosti trvá 60 minut podle typu činnosti a lze navyšovat na 90 minut, 120 minut. Méně časté alternativy jsou 75 minut či 105 minut.

## 5. Formy vzdělávání

Formy vzdělávání vycházejí z § 111 školského zákona a dále z § 2 vyhlášky 74/2005 Sb. o zájmovém vzdělávání ve znění pozdějších předpisů; nově dle vyhlášky 163/2018 Sb.
Zájmové vzdělávání se v DDM hl. m. Prahy uskutečňuje těmito formami:

- příležitostnou výchovnou, vzdělávací, zájmovou a tematickou rekreační činností nespojenou s pobytem mimo místo, kde právnická osoba vykonává činnost školského zařízení pro zájmové vzdělávání (divadelní, pěvecká či taneční vystoupení a přehlídky, dny otevřených dveří, akce pro širokou veřejnost, specializované výstavy, výukové programy pro MŠ, ZŠ a SŠ, vzdělávání dospělých)
- pravidelnou výchovnou, vzdělávací a zájmovou činností (zájmové kroužky, kurzy, kluby a oddíly)
- táborovou činností a další činností spojenou s pobytem jak v místech, kde DDM hl. m. Prahy vykonává činnost školského zařízení pro zájmové vzdělávání (táborové základny DDM hl. m. Prahy), tak i mimo tato místa
- osvětovou činností včetně shromažďování a poskytování informací pro děti, žáky a studenty, popřípadě i další osoby a vedení k prevenci sociálně patologických jevů
- individuální prací, zejména vytvářením podmínek pro rozvoj nadání dětí, žáků a studentů
- využitím otevřené nabídky spontánních činností (otevřené kluby, dětský koutek MHMP)
- péčí o nadané děti, žáky a studenty prostřednictvím vzdělávacích programů, kurzů a exkurzí organizováním soutěží a přehlídek dětí a žáků, a to ve spolupráci se školami a dalšími institucemi

## 6. Obsah zájmového vzdělávání v DDM hl. m. Prahy

### *6.1. Základní pojetí obsahu zájmového vzdělávání*

Obsah zájmového vzdělávání je specifický podle zaměření jednotlivých středisek – **příloha č. 2**
Obsah zájmového vzdělávání vychází z principu rozvoje klíčových kompetencí, a to jak v jejich šířce, tak i ve vertikálním rozvrstvení. Již proto, že se DDM hl. m. Prahy zaměřuje na veškeré formy činnosti, je zřejmé, že se klíčové kompetence v některých z těchto forem nemohou realizovat ve standardním pojetí. Zásadní význam v tomto smyslu mají následující formy činnosti:

- pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost
- táborová činnost
- některé akce v rámci příležitostné výchovné, vzdělávací, zájmové a tematické rekreační činnosti
- osvětová činnost včetně shromažďování a poskytování informací účastníkům
- péče o nadané děti, žáky a studenty prostřednictvím vzdělávacích programů, kurzů a exkurzí
- organizování soutěží a přehlídek dětí a žáků

Obsah zájmového vzdělávání ve všech jeho formách v DDM hl. m. Prahy koresponduje se základním principem otevřenosti, je postaven tak, aby umožnil jejich realizaci s přihlédnutím k věku a individuálním možnostem, k zájmům a potřebám všech účastníků včetně zajištění podmínek pro účastníky vyžadující speciální vzdělávací potřeby. Účastníci získávají nejen znalosti a dovednosti, ale jsou vedeni k jejich využití v praxi.

### *6.2. Realizované oblasti zájmového vzdělávání*

Cíle vzdělávání v jednotlivých oblastech, včetně jejich obsahu, využívaných metod práce, očekávaných výstupů a naplňování kompetencí jsou uvedeny **v příloze č. 5**
Zájmové vzdělávání zahrnuje velmi pestrou škálu činností, které je možno kategorizovat do oblastí.

V našem zařízení jsou realizovány tyto oblasti pravidelné činnosti:

- Dramatická výchova
- Centrum pro předškolní děti
- Hudba
- Jazyková výchova
- Jezdectví
- Multimediální - fotografie
- Pohybově sportovní činnost
- Přírodověda
- Přírodovědný obor – chemie
- Tanec
- Technika
- Turistika a vodáctví
- Výpočetní technika
- Výtvarná činnost
- Výtvarný obor – keramika
- Výtvarný obor – rukodělné práce

Kromě pravidelné činnosti realizujeme:

- Příležitostné akce (mj. vzdělávací programy pro školy, soutěže, vzdělávací kurzy pro dospělé účastníky)
- Spontánní aktivity
- Pobytové akce
- Příměstské tábory

## 7. Podmínky pro vzdělávání účastníků se speciálními vzdělávacími potřebami včetně nadaných dětí, žáků a studentů

K 1. 9. 2019 byly provedeny úpravy podmínek vzdělávání v DDM hl. m. Prahy v souladu s platnou legislativou (novely školského zákona 561/2004 sb. a Vyhláška č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných).
Všichni uchazeči o zájmové vzdělávání se speciálními vzdělávacími potřebami mají právo se jej zúčastnit a být plně integrováni do všech forem činností. Pedagogové vytvářejí a budou vytvářet optimální podmínky k rozvoji osobnosti každého účastníka k učení i ke komunikaci s ostatními a pomáhají mu k dosažení co největší integrace a samostatnosti.
Postup DDM hl. m. Prahy při poskytování podpůrných opatření prvního až třetího stupně účastníkovi zájmového vzdělávání bude probíhat v souladu s kmenovou školou, případně s pedagogicko-psychologickou poradnou, pokud o tuto spolupráci projeví zákonný zástupce zájem.

Centrum podpory nadání (dále jen CPN) při DDM hl. m. Prahy, poskytuje poradenskou a vzdělávací činnost účastníkům zájmového vzdělávání a žákům základních a středních škol.

Pedagogové CPN metodicky a obsahově zajistí ve spolupráci s pedagogy (vedoucími zájmových útvarů při DDM a škol) systematické rozvíjení nadání. Dále mohou spolupracovat se zákonnými zástupci a poradenským zařízením. Mimořádně nadaní účastníci v pravidelné činnosti mohou mít upraven obsah činnosti v rámci příslušného zájmového útvaru tak, aby byli dostatečně motivováni k rozšiřování základních vědomostí a dovedností do větší hloubky. Pedagog může průběžně vyhodnocovat, zda je opatření dostatečné a spolupracovat s CPN a zástupcem ředitele pro pedagogiku. Podpora je dále poskytována účastníkům soutěží vyhlašovaných MŠMT a ostatních soutěží a přehlídek. Pro zájemce jsou pořádány semináře, workshopy, vzdělávací programy a též individuální konzultace s odborníky. Naše školské zařízení může využívat pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb účastníků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory, pokud zákonní zástupci o tuto formu podpory požádají.

## 8. Podmínky přijímání uchazečů, průběhu a ukončování vzdělávání

### *8.1. Přijímání uchazečů*

Činnost DDM hl. m. Prahy je určena pro děti, žáky, studenty, pedagogické pracovníky, popřípadě další osoby, a to bez ohledu na místo jejich trvalého pobytu nebo jiné podmínky.
O přijetí účastníka k pravidelné výchovné, vzdělávací a zájmové činnosti, u některých aktivit v rámci příležitostné činnosti (krátkodobé kurzy a semináře) a k táborové činnosti rozhoduje ředitel nebo jeho zástupce na základě přijetí elektronické přihlášky, za předpokladu, že je odsouhlasena v klientském centru. Po odsouhlasení podmínek je automaticky uložena u poskytovatele, není potřeba ji odevzdávat v písemné formě.

Uchazeči o zájmové vzdělávání jsou přijímáni do relevantních forem činností na základě těchto kritérií:

a) Kapacita - je různě definována pro jednotlivé formy i obory činnosti. Pro pravidelnou výchovnou, vzdělávací a zájmovou činnost a táborovou činnost je stanovena v plánu činnosti na příslušný školní rok, u dalších forem činnosti je určena aktuální nabídkou, zveřejněnou na webových stránkách DDM hl. m. Prahy a prostorovými možnostmi určenými pro realizovanou činnost.
b) Věk - pro pravidelnou výchovnou, vzdělávací a zájmovou činnost a táborovou činnost je stanoven věkový interval pro uchazeče, u většiny dalších forem činností není rozhodujícím, ale jen doporučujícím faktorem a věkový interval není pevně stanoven.
c) Uhrazení úplaty - podmínkou pro přijetí do některých forem činností, kde se zájmové vzdělávání poskytuje za úplatu, je uhrazení úplaty předem. Splatnost úplaty v pravidelné výchovné, vzdělávací a zájmové činnosti je ředitelem stanovena tak, aby byla tato úplata splatná nejpozději před ukončením účasti v této činnosti.

### *8.2. Průběh*

Průběh zájmového vzdělávání je závislý na formách a typech činností a je podrobně popsán v plánu činnosti na příslušný školní rok, případně je zveřejněn na webových stránkách DDM hl. m. Prahy.
V případě závažného a opakovaného porušení vnitřního nebo provozního řádu DDM hl. m. Prahy je ředitel oprávněn účastníka vzdělávání vyloučit.

### *8.3. Ukončování vzdělávání*

Ukončování vzdělávání může být realizováno formou vydání Osvědčení o absolvování výchovné vzdělávací a zájmové činnosti, a to na vyžádání účastníka či jeho zákonného zástupce. Toto osvědčení

může být vydáno pouze po ukončení příslušného cyklu a jen tomu účastníkovi, jehož účast na této formě vzdělání překročila 70 %.
Vzdělávací programy pro dospělé - absolventi obdrží osvědčení při 100% účasti.

### *8.4. Označení dokladu o absolvování vzdělání*

Doklad o absolvování vzdělání obsahuje zejména tyto údaje:

- Identifikační údaje DDM hl. m. Prahy
- Název: Osvědčení o absolvování
- Název absolvované činnosti
- Jméno, příjmení a datum narození účastníka vzdělávání
- Podpis ředitele nebo jeho zástupce a příslušného pedagoga, případně odborného garanta
- Datum vydání a evidenční číslo vydaného dokladu

Doklad je vydán na schváleném tiskopisu a je označen razítkem organizace. Na tento doklad může být podle § 60, odst. 4, písm. c) školského zákona brán zřetel při přijímání do prvního ročníku vzdělávání na střední škole, neboť osvědčuje vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče.

### *8.5. Evaluace a autoevaluace*

DDM hl. m. Prahy získává zpětnou vazbu od účastníků vzdělávání, případně jejich zákonných zástupců. Zjišťuje, zda jednotlivé formy zájmového vzdělávání odpovídají jejich potřebám, požadavkům, přáním a zda mají odpovídající kvalitu. Zároveň probíhá vlastní sebehodnocení.
Z obou zdrojů hodnocení vychází při zpracování plánu činnosti na další období.
Cíl:
Napomáhá ke zkvalitnění a zefektivnění zájmového vzdělávání
Oblasti:
Materiální, technické, ekonomické, personální, hygienické a další podmínky ke vzdělávání
Průběh zájmového vzdělávání
Vztahy s klienty zájmového vzdělávání
Výsledky zájmového vzdělávání
Řízení DDM hl. m. Prahy, kvalita práce pedagogických pracovníků a jejich další vzdělávání
Nástroje:
Rozbor dokumentace a plánů DDM hl. m. Prahy
Rozhovory s klienty, s pracovníky
Ankety, dotazníky pro klienty
Hospitace
Práce s lidskými zdroji
Časové rozvržení:
Hospitační činnost – v průběhu celého roku
Sebehodnocení práce pedagogů a hodnocení ředitelem a jeho zástupci pro jednotlivá střediska (v pololetí a ke konci školního roku)
Projednání vlastního hodnocení na pedagogických poradách vedení a poradách jednotlivých středisek v průběhu školního roku
Dotazníky pro rodiče a klienty DDM hl. m. Prahy jsou zasílány 1x–2x za rok (v pololetí či na konci roku). Průběžně: rozhovory s pedagogy a klienty, výstupy z pedagogických porad.

## 9. Popis materiálních podmínek

Popis materiálních podmínek jednotlivých středisek – **příloha č. 3**

Celkově je DDM hl. m. Prahy vybaven především díky investičním prostředkům zřizovatele nadstandardně a splňuje veškeré požadavky účastníků pro realizaci všech výše uvedených forem činnosti. Má k dispozici jak mnoho víceúčelových učeben a sálů, tak i specializované pracovny, prostory pro ukládání materiálu a učebních pomůcek. Na každém středisku DDM hl. m. Prahy jsou relaxační zóny i prostory pro rodiče čekající na účastníky činností. DDM hl. m. Prahy je s ohledem na prostorové možnosti schopen realizovat hromadná setkání. Účastníci činností mají k dispozici v dostatečném rozsahu hygienická zázemí i místa pro odkládání oděvů. K dispozici jsou i místa pro ošetřování úrazů. Pedagogům pak slouží zázemí v kancelářích a učebnách vybavené moderní informační a komunikační technologií.

## 10. Personální zajištění

### *10.1. Popis personálních podmínek*

Činnost DDM hl. m. Prahy zajišťuje pracovní tým tvořený pedagogy volného času, ekonomickými a provozními zaměstnanci. Personální zajištění a organizační struktura vychází z potřeb organizace. Stabilizovaný pracovní tým tvoří převážně kvalifikovaní pedagogové, kteří mají v souladu se zákonem č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů odpovídající pedagogické vzdělání. U externích pedagogických pracovníků, kteří zajišťují zájmové vzdělávání a táborovou činnost, DDM průběžně zajišťuje odborné kurzy, kterými si doplňují pedagogickou kvalifikaci pro dílčí přímou pedagogickou činnost.

Kompetence pedagogických pracovníků vycházejí z potřeby aktivní spoluúčasti na přípravě i realizaci všech činností. Pedagogický pracovník DDM je kompetentní k volbě metod, forem, postupů práce, vedení a spolupráce s externími zaměstnanci. Pedagogický pracovník má možnost propojovat činnosti v rámci oblasti svého působení po dohodě s ostatními odděleními a středisky. S kompetencemi přijímá pedagogický pracovník i osobní zodpovědnost za dodržování bezpečnosti, vnitřního řádu a plánu činnosti.

V organizaci je kladen velký důraz na vzdělávání zaměstnanců, zejména pedagogických pracovníků, proto DDM zajišťuje další vzdělávání, které vychází z potřeb samotných zaměstnanců, současných trendů a potřeb celé organizace. Vzdělávání probíhá formou individuálního studia nebo účastí na akreditovaných vzdělávacích programech.

Seminářů se pravidelně zúčastňují také ekonomičtí a provozní zaměstnanci, aby si zvyšovali svoji odbornost.

Chod DDM zajišťuje průměrně 158 interních zaměstnanců z toho 42 % jsou pedagogičtí pracovníci 28 % provozních zaměstnanců zajišťuje provoz na mimopražských ubytovacích zařízeních.

Počet externích pedagogů působících v DDM je v průměru 230 za měsíc.

Aktuální počet zaměstnanců je vždy uveden v plánu činnosti.

### *10.2. Pedagogičtí pracovníci – profil*

Pedagogickou činnost DDM HMP zajišťují pedagogičtí pracovníci – interní a externí. Všichni interní pedagogičtí pracovníci mají odpovídající odborné i pedagogické vzdělání, které si prohlubují v kurzech akreditovaných MŠMT a samostudiem. Externí pedagogičtí pracovníci vedou specializované zájmové útvary, kluby a prázdninové tábory. Vedoucí kurzů a kroužků mají příslušnou kvalifikaci pro danou oblast/obor a kurzy pedagogického minima. V klubech a prázdninových táborech působí pedagogičtí pracovníci, kteří musí absolvovat kurzy se zaměřením na tuto činnost.

<u>Velkou důležitost v pedagogickém působení v oblasti volnočasových aktivit má pedagog se žádoucími rysy osobnosti:</u>

- kulturní rozhled a všeobecné vzdělání
- odborná pedagogicko-psychologická připravenost
- pozitivní vztah k dětem a zájem o ně
- důvěryhodnost
- pravdivost
- aktivní naslouchání
- úcta k jiným
- flexibilita
- ohleduplnost
- schopnost organizovat
- empatie, vcítění se do druhých
- trpělivost, úsilí
- smysl pro humor
- odpovědnost
- komunikativnost

### *10.3. Zásady pro práci pedagoga*

Ve volnočasových aktivitách se uplatňují osvědčené pedagogicko-psychologické postupy. Pro úspěšné pedagogické působení je třeba:

- jasně stanovit požadavky na děti a formulovat pravidla aktivit
- důsledně trvat na dodržování stanovených požadavků a pravidel
- plnit dané slovo, daný slib (neslibovat, co není možno splnit)
- podporovat a podněcovat aktivitu dětí
- dávat účastníkům příležitost k vyslovení jejich názorů, postojů, pocitů
- akceptovat názory dětí
- vyhledávat příležitost k individuálním kontaktům
- poskytovat prostor pro seberealizaci dětí, a tak odhalovat jejich vlohy, talent a nadání
- projevovat neformální zájem o osobní život dětí (jejich starosti, problémy, smutky i radosti)
- podporovat komunikaci dětí navzájem i komunikaci směrem k lektorovi
- nesrovnávat děti mezi sebou
- učit a podporovat srovnání intraindividuální - srovnání v čase (co dítě umělo dříve a co umí v současnosti)

Přínosem pro činnost pedagoga je spolupráce s rodiči, které průběžně informuje o práci dětí, o jejich pokrocích nebo těžkostech. Případné výchovné nebo kázeňské problémy řeší včas a vychází z postupu uvedeném v Minimálním preventivním programu DDM hl. m. Prahy.

Zájmové vzdělávání vychází z poznávání, respektování a rozvíjení individuálních potřeb, zájmů a možností každého dítěte, včetně dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Svým praktickým a činnostním charakterem a vyžitím odpovídajících metod práce motivuje děti k dalšímu učení a poznání. Úzké sepjetí s praxí podporuje návyky dětí směřující k hledání, objevování a vytváření vhodných způsobů řešení problémů.

### *10.4. Kodex zaměstnance*

**Pedagog a děti**

Pedagog je inspirativním a nápaditým průvodcem každého dítěte. Je empatický, trpělivý, laskavý, naslouchá potřebám a vnímá individualitu každého účastníka vzdělávání.

Vystupuje zároveň jako přirozená autorita, trvá na dodržování předem nastavených pravidel a je schopný správným rozhodnutím reagovat na různé situace. Trvale buduje vzájemný respekt ve skupině.
Je důsledný, vyžaduje dodržování slibů a zároveň je dodržuje i on sám. V případě vlastní chyby či nevědomosti ji přizná a omluví se.
Přenáší vlastní optimismus na účastníky, povzbuzuje je, vyzdvihuje úspěchy, pomáhá překonat neúspěchy.
Je profesionál v oboru, má kladný vztah k dětem, má rád svou práci.

**Pedagog a rodiče**

Pedagog při komunikaci s rodiči a dospělými účastníky komunikuje otevřeně, profesionálně, asertivně, vybízí je ke spolupráci a efektivnímu jednání.
Podporuje klientský přístup a partnerské vztahy, vždy však s jasně nastavenými pravidly.
Při komunikaci je trpělivý a empatický, snaží se vyjít vstříc za předpokladu dodržení nastavených norem. V případě potřeby nabídne či poskytne sociální podporu. Vystupuje jako důvěryhodný a spolehlivý partner. Včas poskytuje přesné a úplné informace.

**Pedagog a kolegové**

V pracovním kolektivu pedagog aktivně buduje zdravé a bezpečné sociální prostředí. Jedná vždy korektně, s respektem a tolerancí k individualitě každého kolegy. Trvale komunikuje a pravidelně poskytuje zpětnou vazbu.
Buduje přátelské vztahy. V případě potřeby je nápomocný a zároveň sám umí požádat o pomoc. Řešení konfliktů neodkládá, vzniklé problémy pojmenovává přímo a bezodkladně o nich komunikuje, spory vede na úrovni pracovní, nikoliv na úrovni osobní.
Jasně nastavuje pravidla a sám je dodržuje, spolupracuje s ochotou, sdílí příklady dobré praxe, nese zodpovědnost za svoji práci, chová se slušně a s respektem.

**Pedagog sobě**

Pedagog vytváří trvalou rovnováhu pracovního a osobního života, uvědomuje si nutnost psychohygieny jako prostředku k vysokým pracovním výkonům.
Dokáže pojmenovat a využít svých silných stránek, stejně tak pracuje se svými slabými stránkami. Je si vědom vlastní osobnosti, má zdravé sebevědomí.
V případě nutnosti umí odpovídajícím profesionálním způsobem odmítnout úkol či požadavek.
V rámci sebepoznání a sebehodnocení stanovuje své životní priority.
Pravidelně se vzdělává a dbá na profesní rozvoj.

## 11. Obchodní podmínky pro pravidelnou zájmovou činnost – příloha č. 4

Ekonomické podmínky pro činnost organizace jsou stanoveny a limitovány rozpočtem, který vychází z neinvestičního příspěvku poskytovaného převážně Magistrátem hl. m. Prahy. Tento příspěvek se v průběhu roku navyšuje a dle aktuálně platných podmínek jsou z něho částečně hrazeny náklady na různé akce pro neorganizované děti a mládež, tábory a otevřené kluby. Tyto zdroje jsou ještě posilovány i dalšími většinou nepravidelnými zdroji financí (dary od organizací, městských částí, účelové prostředky MHMP) a použitím vlastních fondů. Zbývající část neinvestičního příspěvku (na částečné krytí osobních nákladů a nákup pomůcek) je poskytována z prostředků MŠMT. Významná část nákladů na činnost je hrazena z vlastních výnosů, které tvoří zejména úplaty za zájmové vzdělávání, tržby za spolupořadatelské akce, tábory, školy v přírodě, ubytování, vstupné, startovné a další příjmy. Velmi významným faktorem dalšího rozvoje DDM jsou investiční transfery od

zřizovatele, které pomáhají zvyšovat úroveň materiálního vybavení a nepřímo i ekonomických podmínek DDM. Výše úplaty za zájmové vzdělávání je stanovena podle výše provozních nákladů za předchozí účetní období ceníkem vydaným DDM takto:

a) Pro pravidelnou činnost v červnu pro následující školní rok, pro ostatní formy vždy k 1. 1. každého kalendářního roku.
b) Úplata za tábory se upravuje podle výše získaného neinvestičního příspěvku zřizovatele na prázdninové výjezdové a příměstské tábory.
c) Ceny vstupného jsou kalkulovány podle aktuálních nákladů a případného získání příspěvku, grantové podpory a sponzorských darů a jsou zveřejňovány vždy před konáním akce.

Podle § 11, odst. 3 vyhlášky 74/2005 Sb. o zájmovém vzdělávání je možné úplatu snížit, resp. prominout dítěti, žákovi nebo studentovi, pokud je společně posuzovanou osobou pro nárok na sociální příplatek, který podle zvláštního právního předpisu pobírá jeho zákonný zástupce nebo jiná oprávněná osoba, nebo dítěti, žákovi nebo studentovi, pokud má nárok na příspěvek na úhradu potřeb dítěte v pěstounské péči podle zvláštního právního předpisu, a tento příspěvek nebo jeho část je vyplácena, a pokud výše uvedené skutečnosti prokáže řediteli DDM.
Od 1. 9. 2022 byl ukončen „Bodový program“, který byl založen na principu sbírání bodů za využívané volnočasové a zájmové aktivity v DDM hl. m. Prahy. Bodový program nahradila možnost využití slevy na tábor za účast na kroužcích.

## 12. Popis podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví

Celkově lze konstatovat, že všechny areály středisek DDM hl. m. Prahy mají zdravé prostředí, prostory užívané pro činnost školského zařízení jsou řádně zkolaudovány a splňují hygienické normy pro realizované činnosti. Pravidelně se provádí úklid, místnosti jsou větratelné a nábytek ergonomicky odpovídá věku účastníků. Dlouhodobě se zlepšuje kvalita vnitřního vybavení a modernizují se i relaxační zóny a prostory určené k čekání rodičů. Ve všech střediscích DDM hl. m. Prahy je zakázáno kouřit, požívat alkoholické nápoje a další zdraví škodlivé látky. V objektech jsou označeny únikové východy, nebezpečné předměty a jsou určena místa pro poskytnutí první pomoci. Veškeré podmínky bezpečnosti práce a ochrany zdraví jsou pravidelně monitorovány externím auditorem a zjištěné nedostatky průběžně odstraňovány.
Z hlediska psychosociálních podmínek je v DDM hl. m. Prahy vytvářeno zdravé sociální klima s prvky partnerství, které přispívá k naplňování potřeb účastníků činností, a účastníci jsou rovněž chráněni před případným násilným chováním, šikanou a dalšími sociálně patologickými jevy školeným personálem.

## 13. Závěrečná ustanovení

Tento Školní vzdělávací program DDM hl. m. Prahy je zpracován na období tří let.
Vycházejí z něj konkrétní plány činnosti na jednotlivé školní roky, na které navazují roční plány jednotlivých zájmových útvarů.
Školní vzdělávací program byl sestaven a projednám poradou vedení a vstoupil v platnost dne 1. 4. 2025.

Školní vzdělávací program DDM hl. m. Prahy je zveřejněn na www.ddmpraha.cz.

Ing. Mgr. Libor Bezděk

Příloha č. 1

**Kompetence**

**Z těchto kompetencí jsme vycházeli při zpracování jednotlivých oblastí.**

**1. Kompetence k učení**

Na konci zájmového vzdělávání účastník:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení
- efektivně využívá nabytých znalostí v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich

**2. Kompetence k řešení problémů**

Na konci zájmového vzdělávání účastník:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve školském zařízení i mimo něj, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí

**3. Kompetence komunikativní**

Na konci zájmového vzdělávání účastník:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi

**4. Kompetence sociální a personální**

Na konci zájmového vzdělávání účastník:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé skupiny, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty

**5. Kompetence pracovní a občanské**

Na konci zájmového vzdělávání účastník:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky, přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření
- orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání
- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti

Příloha č. 2.

**Obsah zájmového vzdělávání na jednotlivých střediscích DDM hl. m. Prahy**

**Ředitelství**

Zajišťuje nejen ekonomické činnosti pro všechna střediska DDM, ale je rovněž i významným zázemím v rámci pedagogických aktivit (včetně jejich metodického vedení a kontrolní činnosti), určuje priority pro další období v oblasti marketingu a komunikace i aktualizaci webu.

*Součástí jsou oddělení:* Oddělení vzdělávání – jehož náplní jsou zejména akreditované kurzy zaměřené na vzdělávání dospělých, Středoškolské odborné činnosti a další soutěže, poradenské a informační činnosti, mezinárodní projekty; Oddělení marketingu a komunikace - zajišťuje interní a externí komunikaci a podporu propagačních aktivit; Oddělení technické podpory a IT poskytující servis všem pracovištím DDM hl. m. Prahy.

**Karlínské Spektrum**

Obsahem činnosti střediska Karlínské Spektrum jsou zejména tyto oblasti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost v oblastech:*

- Umění a hudba - výtvarná výchova, keramika, vitráže, hudební výchova, tanec, divadlo
- Pohyb a sport - relaxační a zdravotní cvičení, šerm, bojové umění, vodní a pěší turistika, florbal, míčové hry, badminton, lanové centrum, vodáci
- Věda a technika – lego robotika, chemie, fyzika, badatelství
- Ostatní - jazykové kurzy, přípravné kurzy na střední a vysoké školy, počítače, centrum pro předškolní děti

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého typu a zaměření - divadelní představení, koncerty, workshopy, sportovně-relaxační aktivity, hry, soutěže, besídky, taneční pro tělesně postižené

*Nabídka spontánních činností*

- Dětské a mládežnické kluby s různým obsahem

*Táborová činnost a činnosti spojené s pobytem*

- Tábory (příměstské i pobytové) a výjezdní akce konané zejména v době školních prázdnin, dnů pracovního klidu a svátků

*Soutěže*

- Středoškolská odborná činnost – poskytuje prostorové a technické zázemí, organizuje SIP
- Vlastní soutěže zaměřené na tanec, pohyb a sport

**Stanice přírodovědců DDM hlavního města Prahy**

Obsahem činnosti střediska Stanice přírodovědců DDM hlavního města Prahy jsou zejména tyto činnosti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost v oblastech:*

- Přírodní vědy – zájmové útvary biologické, chemické či geologické, specializované zájmové útvary zaměřené na konkrétní biologické obory
- Pěstování a aranžování rostlin - zájmové útvary zaměřené na práci s rostlinami
- Teorie a praxe chovu zvířat - obecně chovatelské i úzce zaměřené zájmové útvary (teraristika, akvaristika, entomologie, ornitologie aj.)
- Ostatní – specifické zájmové útvary: výtvarné techniky, sportovní aktivity, nejmladší děti (centrum pro předškolní děti, rodiče s dětmi)

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého typu a zaměření - přírodovědné a environmentální hry, soutěže, akce vázané na tradice či významné události, výstavy

- Přírodovědně zaměřené vzdělávací programy
- Akce ve spolupráci s ČZU, VŠCHT, ICPS, ČZS

*Nabídka spontánních činností*

- „Otevřený klub zahrada“ zaměřený na přírodu a kontakt se zvířaty, dětské hřiště

*Táborová činnost a činnosti spojené s pobytem*

- Příměstské a pobytové tábory s přírodovědnou tematikou a výjezdní akce konané především v době školních prázdnin, dnů pracovního klidu a svátků

*Osvětová činnost*

- Přednášky a tematická odpoledne pořádaná pro širokou veřejnost, programy pro školy

*Soutěže*

- Soutěže MŠMT - biologická, chemická a zeměpisná olympiáda
- Soutěže pořádané ve spolupráci s ČZS – Mladý zahrádkář, Floristická soutěž
- Vlastní soutěže - Botanická soutěž, Pražský globus, Soutěž na nástěnce, Foto na šňůře

*Péče o nadané děti, žáky a studenty*

- Vzdělávací programy pro školy se zaměřením na environmentální výuku
- Přípravné semináře před krajskými koly odborných soutěží a olympiád
- Kurzy a exkurze

**Jezdecké středisko Zmrzlík**

Obsahem činnosti Jezdeckého střediska Zmrzlík jsou zejména tyto činnosti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost v oblastech:*

- Sportovní činnost, jezdectví - přípravný kurz pro nejmenší, základní výcvik jízdy na koni, výcvik pokročilých jezdců, příprava pokročilých jezdců k závodní činnosti

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého typu a zaměření - rekreační jízdy pro děti a dospělé, jezdecké dny – celodenní působení v jezdeckém středisku se zaměřením na výuku jízdy na koních a péči o ně
- Vyjížďky do okolí, vodění dětí na koních v přírodě

*Nabídka spontánních činností – spontánní činnost nenabízíme*

- Volně příchozí i stávající členové mají možnost se zapojit během víkendových dnů do spontánních aktivit při Jezdeckém středisku Zmrzlík

*Táborová činnost*

- Příměstské tábory o podzimních, jarních i letních prázdninách se zaměřením na jízdu na koni a péči o koně

*Osvětová činnost*

- Není ve smyslu vyhlášky č. 74/2005 Sb., realizována

*Soutěže*

- Soutěže pořádané jezdeckou federací za účasti účastníků zájmového vzdělávání
- Soutěže vlastní na kolbišti Zmrzlík

*Péče o nadané děti, žáky a studenty*

- Exkurze - pro mateřské školky a základní školy se zaměřením na koně a hospodářská zvířata.

*Individuální práce, vytváření podmínek pro rozvoj nadání dětí*

- Příprava na zkoušky základního výcviku a cvičitelské zkoušky (zapůjčení koní)
- Soustředění jezdců a koní pod vedením specializovaných trenérů jezdectví

**Stanice techniků**

Obsahem činnosti střediska Stanice techniků jsou zejména tyto činnosti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmovou činnost v oblastech:*

- Modelářství - automobilové, letecké, železniční a tramvajové, dřevěná dílna pro rodiče/prarodiče s dětmi
- Informační technologie, elektronika a robotika - počítače pro běžné uživatele a pro seniory, programování, Webdesign, počítačová grafika a grafické programy (Photoshop), AutoCAD, elektronika pro nejmenší, začátečníky i pokročilé, robotika a LEGO mechanika a LEGO robotika
- Umění a média - výtvarný a fotografický ateliér pro děti, mládež i dospělé, film a filmová animace, videoklub, výtvarně-řemeslné dílny, produktový design, architektura
- Oděvní tvorba a další rukodělné aktivity
- Hudba a divadlo – hra na hudební nástroje (kytara, ukulele, drumbeny, piano, flétna…), Dramatická výchova a divadlo
- Předškoláci – programy pro rodiče s dětmi, Centra předškolních dětí
- Ostatní - přípravné kurzy na střední a vysoké školy, centrum pro předškolní děti, přípravka pro bojové sporty a ostatní sporty

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého typu a zaměření - dny otevřených dveří, taneční představení, Den dětí, tematicky zaměřené akce (Vánoce, Velikonoce, Čarodějnice, Halloween), výtvarně-fotografické a oděvní workshopy, sportovně-relaxační aktivity, soutěže, besídky, populárně-vzdělávací programy pro rozvoj práce s talentovanými dětmi a mládeží, vzdělávací programy pro MŠ a ZŠ

*Nabídka spontánních činností*

- Klub otevřených dveří „Pohoda"

*Táborová činnost a činnosti spojené s pobytem*

- Letní a zimní tábory (příměstské i pobytové) a výjezdní akce konané v době školních prázdnin, dnů pracovního klidu a svátků

*Osvětová činnost*

- Další vzdělávání pedagogických pracovníků

*Soutěže*

- Česká liga robotiky – FLL, Tesopram, závody autodráhového modelářství

*Péče o nadané děti, žáky a studenty*

- Programy pro žáky ZŠ se zaměřením na modelářství, LEGO robotiku, výtvarnou, fotografickou a oděvní tvorbu

**Klub Klamovka**

Obsahem činnosti střediska Klub Klamovka jsou zejména tyto činnosti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost v oblastech:*

- Hudební – výuka hry na kytaru, housle, klavír, bicí, flétnu, africké djembe, hudební kapely
- Tanec a pohyb – dětské taneční kroužky, cvičení a pohybové hrátky pro předškoláky, airsoft
- Divadlo, dramatická výchova – dramatické kroužky pro všechny věkové kategorie, divadelní improvizace
- Výtvarné činnosti + keramika – keramika pro školáky i předškoláky, tvořivé dílny, výtvarný ateliér
- Vzdělávací: Klub instruktorů a praktikantů (pro budoucí lektory a táborové vedoucí), výuka cizích jazyků, vzdělávací kroužky pro nejmenší (logopedická cvičení, grafomotorika)

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého typu a zaměření - programy pro rodiče s dětmi, tvořivé dílny s náměty lidových tradic, pravidelné tematické výtvarné dílny, hudební a divadelní festivaly a přehlídky, poznávací výlety, divadelní představení, koncerty

*Nabídka spontánních činností*

- Hudební a divadelní klub – jednorázové zkoušky, vystoupení hudebních skupin a divadelních souborů, improvizační večery, výstavy fotografií a obrazů
- Dětské hřiště, Klub Klamovka
- Otevřený dětský klub „Klubovna“ – deskové hry, internet, knihovna

*Táborová činnost a činnosti spojené s pobytem*

- Tábory pobytové – turistické a poznávací, umělecké, všeobecné, lyžařské, tábory pro rodiče s dětmi – tábory probíhají v období jarních, letních a podzimních prázdnin
- Příměstské tábory – pětidenní cykly v období letních prázdnin zaměřené na kulturní rozvoj a poznávání

*Soutěže*

- Nejsou ve smyslu vyhlášky č. 74/2005 Sb., realizovány

*Péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami*

- Individuální lekce hry na hudební nástroje, výuky jazyků, příprava na přijímací zkoušky, doučování

**Stadion mládeže**

Obsahem činnosti střediska Stadion mládeže jsou zejména tyto činnosti:

*Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost v oblastech:*

- Sportovní činnost - atletika, florbal, stolní tenis, softball, baseball, nohejbal, orientační běh, badminton
- Další pohybové aktivity - pohybové slabikáře pro předškoláky, lezení na umělé stěně, aikido, jóga iyengar, jóga pro děti, atletická školka a školička.
- Centrum pro předškolní děti

*Příležitostná výchovná, vzdělávací, zájmová a tematická rekreační činnost*

- Jednorázové i cyklické akce různého zaměření – Den dětí, Florbalový turnaj pro rodiče a děti, Mikulášská nadílka, sportovní akce pro rodiče a děti zaměřené na atletiku, tvořivé dílny aj.

*Nabídka spontánních činností*

- Lezení na umělé stěně
- Dětské hřiště s lanovými prvky
- Pro zájemce o rekreační sportování - individuální možnost využití některých sportovišť

*Táborová činnost a činnosti spojené s pobytem*

- Zimní tábory o jarních prázdninách
- Letní tábory všeobecně zaměřené a letní tábor spojený s cykloturistikou
- Všeobecně zaměřené příměstské tábory
- Sportovně zaměřené příměstské tábory

*Osvětová činnost*

- Není ve smyslu vyhlášky č. 74/2005 Sb., realizována

*Soutěže*

- Organizuje soutěž o Pohár pražských škol POPRASK, sportovní soutěže vyhlašované MŠMT
- Organizuje sportovní soutěže ve spolupráci s příslušnými sportovními svazy

*Péče o nadané děti, žáky a studenty*

- Spolupracuje se základními, středními a vysokými školami při pořádání školních soutěží realizovaných na SM

*Individuální práce, vytváření podmínek pro rozvoj nadání dětí*

- Individuální příprava nadaných účastníků v uvedených sportech

Příloha č. 3

**Popis materiálních podmínek**

**Ředitelství**

Ředitelství sídlí celkem v osmi kancelářích druhého patra a ve čtyřech místnostech v přízemí budovy na Karlínském náměstí. Zajišťuje nejen ekonomické činnosti pro všechna střediska DDM, ale je rovněž i významným zázemím v rámci pedagogických aktivit, včetně určování strategie. Nedílnou součástí jsou i oddělení Marketingu a komunikace, Vzdělávání a Oddělení technické podpory.
Spolu s ředitelstvím sídlí v této budově i Karlínské Spektrum.

**Karlínské Spektrum**

Sídlí na Karlínském nám. 7 v Praze 8
Zájmové činnosti jsou organizovány ve vlastních objektech, a to:

a) v budově Karlínského Spektra DDM hl. m. Prahy v Praze 8 – Karlíně
b) ve srubu a areálu Loděnice Vltava v Praze 8 – Libni
c) v Otevřeném Klubu Kontejner v Sokolovské ulici v Praze 8

ad a)
Středisko DDM hl. m. Prahy KS sídlí v pětipatrové historické budově (prostory pod úrovní chodníku, 3 podlaží a půdní vestavba) z 19. století, která byla původně radnicí městské části a od roku 1950 slouží dětem a mládeži za účelem pořádání zájmových a vzdělávacích aktivit různých forem.
Budova KS a přilehlé venkovní prostory jsou v současné době v technickém stavu, který odpovídá době jejich opotřebení od poslední rekonstrukce.
Budova je bezbariérová. Objekt je situován v bezprostřední blízkosti centra, s dobrou dopravní dostupností.
ad b)
Loděnice Vltava je dislokované pracoviště střediska KS, sídlící na Libeňském ostrově v Praze 8. Součástí areálu je i lanové centrum.
ad c)
Naši činnost směřujeme také do Otevřeného Klubu Kontejner (OKK). Klub se nachází na rozlehlém pozemku v Sokolovské ulici v blízkosti Palmovky.

**Stanice přírodovědců**

Sídlí v Drtinově 1a v Praze 5.
Areál o rozloze 1,1 hektaru skýtá veškeré možnosti k zabezpečení činnosti přírodovědně a chovatelsky orientovaných zájmových útvarů (dále ZÚ).
Nová budova: Poskytuje zejména prostory pro kroužky, včetně místností se zvířaty pro teraristické a chovatelské ZÚ, velkého přednáškového sálu a prostoru vyčleněného pro Centrum pro předškolní děti. Umožňuje velkou škálu nabízených volnočasových aktivit.
Budova chemie: Specializované pracoviště chemických ZÚ.
Skleníky: 4 oddělené prostory, kde probíhá činnost teraristických, akvaristických, pěstitelských, botanických a obecně přírodovědných ZÚ. V jednotlivých sklenících je umístěno: tropické terárium s expozicí tropických a subtropických terarijních zvířat, produkční zahradnická část, expozice kaktusů společně s expozicí květin a akvarijních ryb. Tropické terárium a akvária jsou přístupná veřejnosti během roku, další prostory v období konání výstav.
Recepce: Informační centrum, zázemí pro rodiče čekající na děti.
Venkovní expozice: Terária obojživelníků, plazů, australské fauny, kontaktních zvířat, expozice rostlin apod.

Zahrady SP: Součástí zahrady je dětská kontaktní zoo. Dětské hřiště, které je stálým lákadlem pro děti a jejich rodiče, je v rámci Klubu Zahrada přístupné v provozní době areálu. V areálu jsou jednotlivé druhy stromů označeny jmenovkou. Najdete zde jinan dvoulaločný, dřín japonský (Cornus Kousa), metasekvoji čínskou (60 let), ale také „jedlý les“ (morušovník, muchovník, mišpule, aronie…) a další.
Zvídavé návštěvníky dále potěší naučná stezka s 21 ekologicky zaměřenými tabulemi či 11 naučných ornitologických panelů vybudovaných ve spolupráci s Ornitou.
Parkoviště: K dispozici pro držitele ZTP jsou také parkovací plochy v areálu SP za novou budovou.

**Jezdecké středisko Zmrzlík**
Sídlí na Zmrzlíku 3 v Praze 5.
JSZ využívá hlavní budovu, přilehlá hospodářská stavení, jednu zastřešenou jízdárnu, výběhy.
V hlavní budově jsou místnosti na převlékání a odpočinek. Dále pak sociální zařízení, kuchyňka, kancelář, klubovna a sedlovna. V hospodářských budovách je místo pro 25 koní.
JSZ má dále k dispozici prostory, kde jsou poníci.
Jízdárna je dopoledne k dispozici majitelům ustájených koní a zájemcům o rekreační jízdy, odpoledne slouží pro zájmové vzdělávání dětí. O víkendu se využívá celý den pro rekreační jízdy a výcvik dětí. Teoretická výuka probíhá v klubovně.

**Stanice techniků**
Sídlí Pod Juliskou 1 v Praze 6 ve čtyřpodlažní budově.
ST sídlí ve čtyřpodlažní budově.
Suterén: Je využíván návštěvníky fotoklubu (velká a malá komora, fotoateliér a kancelář).
Významnou část suterénu využívají: velké kolejiště železničních modelářů, 1 místnost s malým kolejištěm, modelářská dílna pro železniční a letecké modeláře, menší dílna s kolejištěm modelářů MHD a dřevodílna. V suterénu sídlí také Otevřený klub „Pohoda“, dvě učebny tzv. Polytechnických hnízd a ateliér módy. Prostor chodby slouží jako galerie Inkubátor, svá díla zde vystavují především návštěvníci fotoklubu Líheň a začínající umělci.
Přízemí: Nacházejí se zde místnosti Center předškolních dětí (dále jen CPD) „Žlutá a Modrá Vlaštovka“, dále stepařský sál, kinosál, atelier designu a módy, učebny LEGOmechaniky a LEGOrobotiky.
První patro: Zde jsou učebny výpočetní techniky, výtvarný ateliér, učebna elektrotechniky a chemie, která slouží i k výuce PaVědy a ateliér prostorové tvorby. Dále je zde místnost s autodráhou a zázemím pro automodeláře. Komunikační prostor hlavní chodby je využíván k pravidelnému výstavnictví (fotogalerie Juliska) a relaxaci návštěvníků ST.
Druhé patro: Nacházejí se zde dva sály s příslušenstvím, které jsou využívány především k tanečním aktivitám.

**Klub Klamovka**
Sídlí na Praze 5 v Podbělohorské ulici v historické budově s menším dvorem, předzahrádkou a dětským hřištěm. K činnosti je využíván také okolní park.
KK je středisko DDM hl. m. Prahy s uměleckým a klubovým zaměřením. KK sídlí na Praze 5 v Podbělohorské ulici, v historické budově s menším dvorem, předzahrádkou a dětským hřištěm.
Přízemí: Hudební a divadelní klub pro mládež - sál s pódiem, zvukařské a světelné vybavení. Hudební a divadelní Klub – divadelní a literární kavárna, klubový sál s aparaturou a světelným parkem, zázemí pro divadelní soubory (šatna, sklad kulis a kostýmů), učebna pro hudební ZÚ. Prostory klubu jsou využívány rovněž k výstavám fotografií a obrazů.

1. patro: Prostory pro zájmovou a příležitostnou činnost - velký víceúčelový sál s možností rozdělení na dva menší prostory (vhodné pro taneční, divadelní a hudební činnost), keramická a výtvarná dílna.
2. patro: Ubytovací zařízení - možnost ubytování pro celkem 24 osob ve 3 pokojích s vlastním sociálním zařízením a společnou kuchyňkou. Klubovna pro činnost hudebních, vzdělávacích a dramatických kroužků o malém počtu účastníků.

**Stadion mládeže**
Sídlí Na Kotlářce 1 v Praze 6.
Areál se nachází v klidné části Prahy 6 a patří mezi nejmalebnější v Praze. Areál se v posledních letech postupně modernizuje.
K dispozici momentálně jsou:
Kryté prostory a sportoviště: Víceúčelová hala, zasedací místnost, nafukovací hala (v zimním období), hala stolního tenisu, tělocvična pro bojové sporty, místnost Centra pro předškolní děti, tělocvična v hlavní budově, lezecká stěna ve víceúčelové hale.
Otevřené prostory a sportoviště: Lezecká stěna, atletické hřiště, hřiště na softball a baseball, antukové hřiště a hřiště s umělým povrchem – obě určené na míčové sporty, nově zrekonstruované hřiště s umělou trávou, beachvolejbalový kurt, dětské hřiště s lanovými prvky.
Administrativně technické zázemí: Kanceláře, šatny se sociálním zařízením, dílny správců, 3 sklady sportovních potřeb, garáž, kotelny, služební byty správců.

**Ubytovací oddělení**
Ubytovací oddělení zabezpečuje celoroční provoz v dále uvedených mimopražských objektech:
Lomy u Jindřichova Hradce:
Ubytovací zařízení Lomy se nachází v ekologicky neporušené oblasti mezi Jindřichovým Hradcem a Dačicemi v kraji zvaném "Česká Kanada". K dispozici je dětské hřiště, hřiště na volejbal a kopanou. Od června do srpna slouží k ubytování i stanový tábor, umístěný na louce nad obcí. Kapacita zděného objektu je 52 míst, stanové části – 50 míst. Jídelna pro 50 osob, vybavená TV se také využívá jako učebna a společenská místnost. Stravování je poskytováno 5x denně nebo dle požadavků klientů.
Lhotka u Mělníka:
Turistická základna Lhotka u Mělníka leží v Chráněné krajinné oblasti Kokořínsko.
Areálem protéká říčka Pšovka a uprostřed základny se nachází přírodní koupaliště. V areálu je klubovna, víceúčelové hřiště s umělým povrchem (dva volejbalové kurty, florbalové a basketbalové hřiště). Ubytování je zajištěno v celoročně vytápěných dřevěných srubech, v hlavní budově s kapacitou 40 osob a 10 pokojích s vlastním sociálním zařízením. Zde je rovněž kuchyně a jídelna, zajišťující celodenní stravování a která může sloužit jako klubovna či učebna. Dále je k dispozici menší budova sloužící případně jako marodka o kapacitě 11 osob. Na louce je 12 srubů, jsou 6lůžkové, v každém se nachází samostatné sociální zařízení. V areálu se nachází velká vytápěná klubovna s krytým jevištěm.
Podhradí u Ledče nad Sázavou:
Zařízení ležící v údolí řeky Sázavy v jehož areálu je možné využít tenisové kurty, hřiště s umělou trávou, krytý bazén, saunu, kryté krbové posezení, ohniště apod. Středisko poskytuje celodenní stravování a ubytování v sedmi chatách - bungalovech. Chaty jsou třípokojové celkem pro 12 osob, se sociálním zařízením, společenskou halou a zádveřím. V hlavní budově je možnost připojit se k internetu prostřednictvím wifi.
Višňová u Křivoklátu:

Nejmenší objekt DDM hl. m. Prahy je umístěn několik desítek metrů od řeky Berounky v chatové osadě Višňová v CHKO Křivoklátsko. Zařízení je vhodné mj. pro realizaci vodáckých pobytů, neboť na nedalekém roztockém jezu je vybudován umělý kanál pro trénink na „divoké vodě". Zděný celoročně vytápěný objekt má kapacitu 23 míst v 5 pokojích s vlastním sociálním zařízením, k dispozici je společenská místnost s malou kuchyňkou. Možnost celodenního stravování si lze zajistit v místním stravovacím zařízení.

Střelské Hoštice:

Areál ve Střelských Hošticích nabízí variabilní ubytování v chatách a pavilonech, které mají bezbariérový přístup. Leží na břehu řeky Otavy, mezi městy Horažďovice a Strakonice. Ubytovací kapacita je 200 lůžek v chatách a pavilonech. Zařízení slouží k ozdravným, rekreačním a vzdělávacím pobytům. Součástí objektu je řada společenských místností, které lze využít jako učebny nebo konferenční místnosti a velký sál s možností promítání nebo pořádání dalších akcí. V areálu je k dispozici fotbalové travnaté hřiště, 2 tenisové kurty s umělým povrchem, víceúčelová travnatá hřiště a dětské hřiště. Zde je možnost připojit se k internetu prostřednictvím wifi.

Janské Lázně:

Ubytovací zařízení a vila Duncan v Janských Lázních leží v severovýchodní části trutnovského okresu - ve východočeském kraji, v nadmořské výšce 630 m. Objekt je vhodný především pro I. a II. stupeň základní školy, po dohodě i pro školu mateřskou. Areál leží v krásném prostředí, na samém okraji Janských Lázní. Kapacita zařízení je 127 lůžek, pobytu v jednom turnusu se mohou zúčastnit 3 třídy. V nově zrekonstruované vile Duncan jsou 2 velké učebny a hala, v nové budově je k dispozici další společenská místnost (využívaná jako klubovna s televizí). V areálu je dále zrekonstruované multifunkční hřiště s umělým povrchem a dětské hřiště s novými herními prvky, venkovní posezení a ohniště. Okolí skýtá mnoho možností pro dlouhé i krátké vycházky do překrásné krkonošské přírody, pro výlety do blízkého okolí (Safari ve Dvoře Králové n. L., Babiččino údolí v Ratibořicích atd.), i k poznávání ostatních zajímavostí a krás východních Čech. Dále je zde možnost připojit se k internetu prostřednictvím Wifi.

Vřesník:

Toto ubytovací zařízení je zaměřeno především na pobyty dětí z mateřských škol. Tomu odpovídá vybavení a blízkého okolí. Výjezd plní funkci ozdravnou, rekreační, výchovnou a poznávací. Kapacita objektu je 28 lůžek + ubytování pro pedagogický doprovod. Je zde uzavřená zahrada s prolézačkami, skluzavkami a hřištěm. K dispozici jsou 3 ložnice /12, 7, 9 lůžek/, herna, společné hygienické zařízení pro děti, 2 sprchy, prostorná jídelna s TV a šatny s věšáky a sušáky. Dále je k dispozici pokoj s TV a lednicí pro pedagogy /2 lůžka+ přistýlka/ s vlastním sociálním zařízením, druhý pokoj s TV je pro 2 dospělé osoby. Oblibě se těší zejména program „poníci“– děti mohou poníky ve výběhu pozorovat a pod dohledem odborné cvičitelky lze jezdit po zahradě.

## 11. Popis ekonomických podmínek

## Obchodní podmínky pro pravidelnou zájmovou činnost

### I. Všeobecné ustanovení

Obchodní podmínky vymezují a upřesňují práva a povinnosti poskytovatele vzdělávání služeb (dále jen poskytovatel) a účastníka vzdělávání (dále jen klient). Veškeré smluvní vztahy jsou uzavřeny v souladu s právním řádem České republiky. Vztahy, které nejsou těmito obchodními podmínkami upravené, se řídí školským zákonem (561/2004 Sb.), vyhláškou o zájmovém vzdělávání (74/2005 Sb.), dále pak občanským zákoníkem (č.89/2012 Sb.) a zákonem o ochraně spotřebitele (č.634/1992 Sb.)

### II. Identifikační údaje poskytovatele

Dům dětí a mládeže hlavního města Prahy
Karlínské nám. 7, 186 00 Praha 8
IČ: 00064289, DIČ: CZ0064289
Statutární orgán: Ing. Mgr. Libor Bezděk, ředitel
Právní forma: příspěvková organizace zřízená hlavním městem Praha zapsaná v rejstříku škol a školských zařízení

### III. Poskytované služby

Poskytovatel poskytuje v rámci své činnosti služby (zájmové vzdělávání) na základě školského zákona a vyhlášky o zájmovém vzdělávání. Jedná se konkrétně o poskytování pravidelné výchovné, vzdělávací a zájmové činnosti (dále též aktivity kroužku, zájmového útvaru).

### IV. Vznik smluvního vztahu

#### Vyjádření zájmu klienta

Na základě registrace v klientském účtu PORTAL DDM (ddmpraha.cz) se klient seznámí s podmínkami poptávané služby. Zejména pak platební podmínky, podmínky účasti, zdravotní požadavky, rozsah poskytovaných služeb, termíny a další související okolnosti.
Klient vyjadřuje svůj souhlas s podmínkami služby poskytovatele elektronickou přihláškou. Elektronická přihláška je po odsouhlasení podmínek automaticky uložena u poskytovatele, není potřeba ji odevzdávat v písemné formě.

#### Vznik smluvního vztahu

Smluvní vztah vzniká registrací a přihlášením na webových stránkách DDM hl. m. Prahy. Klient se tím zavazuje akceptovat smluvní podmínky a odsouhlasením podmínek, kdy se automaticky vytvoří elektronická přihláška.

### V. Způsob úhrady

Poskytovatel sdělí zájemci způsob úhrady za poskytovanou službu:

- Úhrada hotově (před započetím poskytované aktivity) při vstupu nebo při první schůzce, na pokladně střediska. Klient obdrží o platbě daňový doklad.
- Úhrada převodem – poskytovatel klientovi sdělí variabilní symbol, číslo účtu a termín úhrady
- V případě závazné objednávky nebo smlouvy pak na základě faktury s 14denní splatností
- V případě, že za klienta platí poskytovanou službu třetí strana (zaměstnavatel klienta…), je pro klienta vystavena faktura na základě poskytnutých údajů o plátci na formuláři, který předá

klient poskytovateli prostřednictvím zaměstnance poskytovatele. Faktura musí být uhrazena před začátkem poskytované služby.

**VI. Překážky na straně klienta**

V případě nemožnosti klienta se účastnit aktivity (kroužku, zájmového útvaru), na který je přihlášen, oznámí klient vedoucímu této aktivity tuto skutečnost písemnou formou. Za tuto písemnou formu lze pokládat i doručený e-mail nebo SMS. Poskytovatel o přijetí tohoto oznámení uvědomí klienta.
Smluvní vztah mezi klientem a poskytovatelem končí dnem odeslání potvrzení o přijetí oznámení, nejpozději však třetí pracovní den po prokazatelném doručení oznámení klienta poskytovateli.

**Vrácení úplaty za zájmové vzdělávání, odhlášení, stornovací podmínky.**

Odhlášení s nárokem na vrácení úplaty či její část je možné jen z důvodů:
a) dlouhodobého onemocnění doloženého lékařským potvrzením,
b) stěhování, které znemožňuje účast v zájmovém vzdělávání a je doloženo potvrzením o změně bydliště a
c) v případě změny školního rozvrhu znemožňující účast v pravidelném zájmovém vzděláván

V případě neúčasti klienta na některých schůzkách dané aktivity nevzniká nárok klienta na vrácení zaplacené ceny ani její části. Nárok klienta vzniká pouze v případě ukončení smluvního vztahu, které je popsáno výše.

**Klient, který se čtyřikrát po sobě nezúčastnil činnosti zájmového útvaru a svou účast neomluvil, je považován za odhlášeného. Úplata se v takovém případě nevrací.**

Vratku provede poskytovatel na účet z něhož byl poplatek uhrazen. Tuto volbu klient dohodne s vedoucím aktivity, který poskytne ekonomickému oddělení žádost o vratku s uvedením důvodu pro ukončení smluvního vztahu a výpočtem storno poplatků.
V případě, že za klienta platí poskytovanou službu třetí strana, je vratka provedena vždy ve prospěch této třetí strany, a to buď formou dobropisu k vystavené faktuře, nebo přímo vratkou na účet plátce (v případě, že nebyla faktura na službu vystavena a plátce provedl platbu přímo na účet).

**VII. Překážky na straně poskytovatele**

Poskytovatel může v podmínkách konkrétní aktivity stanovit minimální počet účastníků. Pokud počet účastníků nedosáhne této hranice, je poskytovatel oprávněn aktivitu zrušit a to nejpozději po prvním setkání. Smluvní vztah mezi klientem a poskytovatelem tak končí ke dni zrušení aktivity.
Poskytovatel může zrušit aktivitu i z jiných objektivních důvodů. O této skutečnosti neprodleně informuje klienta.
V těchto případech má klient právo na vrácení platby za aktivitu ve výši 100 % zaplacené ceny.
V následujících případech:

- Počet klientů aktivity během roku klesne pod stanovenou hranici
- Vedoucí aktivity nemůže dále aktivitu vést a nelze zajistit plnohodnotnou náhradu

V těchto případech bude klientovi vrácena poměrná část zaplacené ceny, která se vypočte jako podíl uskutečněných hodin a hodin, které do ukončení aktivity zbývají.

**VIII. Storno podmínky**

Vrácení úplaty za zájmové vzdělávání, odhlášení, stornovací podmínky.

Zaplacenou úplatu za zájmové vzdělávání či její část lze vrátit na základě žádosti klienta/jednoho ze zákonných zástupců klienta. Žádost se podává písemnou formou a lze ji uplatnit i elektronicky, pokud je podepsána elektronickým podpisem, případně podepsána a naskenována.

Vrácená částka se poukazuje převodem na účet účastníka či jeho zákonného zástupce, uvedený v žádosti o vrácení úplaty nejpozději do 30 dnů ode dne podání kompletní žádosti. V případě, že částka byla hrazena třetí stranou, např. zaměstnavatelem zákonných zástupců, vrací se úplata třetí straně.
V případě zajištění platícího náhradníka se vrací 100 % úplaty.
Storno poplatky v případě **pobytového tábora** či akce činí 1 000 Kč, pokud se účastník odhlásí více než 30 dnů před odjezdem na tábor. Pokud se účastník odhlásí 30 dnů a méně před odjezdem, činí storno poplatky 50 % z celkové úplaty za tábor, resp. v případě onemocnění doloženého lékařským potvrzením, dodaným nejpozději v den ukončení tábora, činí storno poplatky 1 000 Kč.

Storno poplatky v případě **příměstského tábora** či akce činí 1 000 Kč, pokud se účastník odhlásí více než 30 dnů před termínem zahájení. Pokud se účastník odhlásí 30 dnů a méně před termínem zahájení příměstského tábora, činí storno poplatky 50 % z celkové úplaty za tábor, resp. v případě onemocnění doloženého lékařským potvrzením, dodaným nejpozději v den ukončení tábora, činí storno poplatky 1 000 Kč.
Pokud je v kalendářním měsíci omezen nebo přerušen provoz klubu nebo střediska po dobu delší než 5 po sobě jdoucích pracovních dnů, úplata se účastníkovi sníží poměrně k omezení nebo přerušení jeho vzdělávání.
Úplata se nesnižuje, pokud klub nebo středisko umožní nahradit vzdělávání jiným způsobem nebo v jiném termínu ve stejném školním roce.

**IX. Dodání služby**
Poskytovatel se zavazuje dodat smluvenou službu v kvalitě a rozsahu, kterou uvedl v podmínkách poskytnutí služby (propozice, leták, školní vzdělávací program, projekt…). S těmito podmínkami byl klient seznámen před vznikem smluvního vztahu a podáním přihlášky podle bodu IV. je vzal na vědomí.
Poskytovatel dále stanoví provozní řád a další podmínky účasti klienta na aktivitě, se kterými seznámí klienta na prvním setkání. V případě nedodržování těchto podmínek ze strany klienta může poskytovatel ukončit smluvní vztah i během konání aktivity. V tomto případě klientovi nenáleží žádná finanční náhrada.

**X. Pojištění**
Poskytovatel je pojištěn u Generali České pojišťovny, a.s. Rozsah pojištění a pojistné podmínky jsou k nahlédnutí na jednotlivých pracovištích.

**XI. Vyšší moc**
V případě zásahu vyšší moci nemá poskytovatel vůči klientovi žádné povinnosti ani závazky. V případě ukončení aktivity předčasně nemá klient nárok na vrácení zaplacené ceny za aktivitu.
Za vyšší moc se považují války, občanské nepokoje, vyhlášení výjimečného stavu, živelné katastrofy a podobné situace. Za vyšší moc se dále považuje i omezení činnosti poskytovatele dané změnou legislativy nebo zánik poskytovatele rozhodnutím jeho zřizovatele, pokud ten nestanoví jiný způsob vypořádání závazků poskytovatele.

## XII. Závěrečná ustanovení

Tyto obchodní podmínky jsou platné a závazné pro všechny služby poskytované podle těchto podmínek. Změnu obchodních podmínek lze uskutečnit pouze písemnou formou a nevztahuje se na již uzavřené smluvní vztahy.

Oblasti pravidelné činnosti:

# 1. Dramatická výchova

Dramatická výchova se snaží rozvíjet vytváření pozitivního vztahu k divadlu a rozvíjení schopnosti divadlo vnímat a rozumět mu. DV vede k rozvíjení čtenářských dovedností a vnímaní psaného textu s porozuměním (např. pojmenování myšlenky, shrnutí obsahu, předvídání, propojení textu se širšími souvislostmi, myšlenkami a zkušenostmi), vlastní interpretaci textu.

**Začátečníci a předškolní děti**

V tomto věku je dramatická výchova pro děti prováděna především prostřednictvím hry. Děti zkouší být nejrůznějšími postavami – zvířátky, pohádkovými postavy atp. Díky tomu si osvojují úplné základy dramatické výchovy – vystupování v rolích, jednání postav a vzájemná komunikace prostředím postav.

**Mírně pokročilí**

Pro tuto skupinu je nejdůležitější vzbudit zájem o divadlo, o vstupování do rolí, zbavení se prvotního ostychu. Je třeba naučit se respektovat odlišnosti dalších účastníků a dokázat nalézat a využívat jejich potenciálu. Výstupy probíhají v rovině simulace – dítě je v roli samo za sebe.

**Pokročilí**

Práce probíhá v nejvyšším stupni. Stěžejní část práce je věnována přípravě a realizaci divadelního představení. Účastníci jsou vedeni k plnému uvědomování své životní role a zároveň role předváděné na jevišti na úrovni charakterizace.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment, nácvik trénování.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**

Rozvíjet pohybové dovednosti (naučit se uvědomovat si své držení těla a vnímat prostor kolem sebe). Uvědomovat si potřebu práce s dechem a správné artikulace. Naučit se přijímat pravidla hry a jednoduchému vystupování v rolích.

**Cíle sociální:**

Naučit základním principům komunikace a spolupráce ve skupině, naslouchání druhým, uvědomit si svou osobu.

**Obsah činnosti:**

Pohybová cvičení. Logopedická cvičení. Cvičení podněcující fantazii. Četba pohádek. Přebírání základních charakteristických rysů jednoduchých postav (zvířátek apod.).

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Zvládá orientaci v prostoru, tzn., že rozezná herní území, prostor jeviště a hlediště. Vystupuje v jednoduchých rolích. Je schopen srozumitelného hlasového projevu. Rozpozná rozdíl mezi divadlem a realitou. Komunikuje ve skupině a respektuje ostatní děti

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky základním principům fungování divadla. Základním divadelním technikám a divadelním postupům. Oddělit role divák – herec.

**Cíle sociální:**

Naučit sociálně komunikační dovednosti (komunikace, kooperace, reflexe a sebereflexe).Vyjadřovat vlastní názory a postoje.

**Obsah činnosti:**

Základní předpoklady dramatického jednání: Práce s dechem, správné tvoření hlasu, cvičení na držení těla. Procvičování herních dovedností: vstup do role, jevištní postava. Proces dramatické a inscenační tvorby: Vyhledávání námětů a témat: Práce na postavě, práce s konfliktem jako základem dramatické situace. Komunikace s divákem.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se na jevišti. Vnímá své držení těla a zvládá základní pohyb v prostoru a v kontaktu s druhými. Při mluvení pracuje správně s dechem, využívá svůj hlas v prostoru. Vstupuje do role v rovině simulace. Ke zvoleným tématům a námětům přistupuje kriticky. Přináší i vlastní náměty. Prezentuje svůj názor a respektuje názor ostatních.

Chápe důležitost dramatické situace z hlediska divadelní práce.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky hlubšímu vnímání divadelní tvorby. Širšímu uchopení rolí s odkazem na vlastní roli v životě a roli na jevišti Oddělení role „já“ a „herec: Umět využít formu improvizace pro divadelní práci.

**Cíle sociální:**

Naučit hlubší spolupráci a komunikaci. Zpracovávat konflikty v osobnostně sociální rovině. Vyjadřovat vlastní názory a postoje.

**Obsah činnosti:**

Základní předpoklady dramatického jednání: Prohlubování základních schopností a dovedností mezi které patří práce s dechem, správné tvoření hlasu, cvičení na držení těla. Procvičování herních dovedností - vstup do role, jevištní postava. Proces dramatické a inscenační tvorby: Tvorba námětů a témat v dramatických situacích. Detailnější práce na postavě. Uchopení konfliktu jako základu dramatické situace. Vlastní inscenační tvorba. Komunikace s divákem.

Recepce a reflexe dramatického umění: Poznávání základních dramatických žánrů (komedie, tragédie, drama) a druhů (činohra, opera,...).

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Dobře se orientuje na jevišti. Zvládá správnou techniku tvoření hlasu a práce s hlasem. Vstupuje do role v rovině alterace. Hledá průnik řešení Spolupracuje na tvorbě ve všech jejích složkách (scénář, režie, scénografie, kostýmy, hudba. Má svůj názor a dokáže respektovat názor ostatních. Chápe důležitost konfliktu z hlediska divadelní práce.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky komplexní práci v divadelním útvaru z pohledu všech divadelní profesí, hlubokému poznání rolí. Využívat vlastních životních zkušeností k přenosu do divadelní tvorby. Rozvíjet osobitý individuální projev (hlasový, pohybový, herecký), využívat formu improvizace.

**Cíle sociální:**

Uvědomit si své pozice ve společnosti se všemi klady i zápory. Převádět zkušenosti z divadla do běžného života, čerpat z nich a využívat je. Konfrontovat vlastní tvorbu s další tvorbou z pozice diváka (přenos divácké zkušenosti do přímé realizace).

**Obsah činnosti:**
Příprava scénáře (tvorba/přizpůsobení souboru). Zkoušení a nácvik role. Výroba kostýmů, rekvizit a scény. Produkční činnost, propagace. Realizace představení před diváky. Prohlubování dříve získaných dovedností a schopností.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se ve scénáři. Chápe do hloubky vztahy mezi rolemi a vývoj své role v rámci celé hry. Vyrábí kostýmy, rekvizity a scénu. Orientuje se v možnostech využití různých divadelních prostorů. Je schopen zrealizovat divadelní představení. Využívá všech získaných zkušeností. Aktivně se zajímá o soudobou dramatickou tvorbu.

# 2. Centrum pro předškolní děti

**Předškolní děti:**
Hlavním prostředkem výuky je hra. Jejím prostřednictvím se učí porozumět pokynům a pravidlům, učí se spolupracovat ve skupině. Cílem je děti všestranně rozvíjet – po pohybové, výtvarné a sociální stránce, podporovat rozvoj myšlení a řeči. Pobyt v přírodě (pravidelné procházky, hry na hřišti) jsou důležitým prostředkem všestranného rozvoje dětí v tomto věku. Děti se učí rozumět samy sobě i svému okolí – sociálnímu i materiálnímu.
**Metody**
Pozorování, vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment.
**2,5–5 let**
**Cíle odborné:**
Rozvíjet hrubou i jemnou motoriku, pohybovou koordinaci. Učit děti sebeobsluze. Učit používat předměty denní potřeby. Rozvíjet řečové dovednosti po formální i obsahové stránce. Vést děti k přemýšlení a samostatnému uvažování. Seznámit je s hudebními nástroji a výtvarnými technikami. Naučit je vnímat svoje tělo a pojmenovat jeho části. Učit je orientaci v prostoru a čase.
**Cíle sociální:**
Vytvořit základy mravních hodnot. Všestranně rozvíjet dítě po stránce biologické, interpersonální, environmentální, psychologické a sociálně kulturní. Posilovat zdravou sebedůvěru sebevědomí a ctižádostivost.
**Obsah činnosti:**
Oblasti: Dítě a jeho tělo. Dítě a jeho psychika. Dítě a ten druhý. Dítě a společnost. Dítě a svět.
Témata: Podzimní témata. Zimní témata. Jarní témata. Letní témata. Pravidelný pobyt venku s ohledem na klimatické podmínky.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Ovládá hrubou i jemnou motoriku, pohybový aparát i tělesné funkce. Obslouží se – sám se nají, s dopomocí se oblékne. Zachází s předměty denní potřeby. Používá jazyk jako prostředek komunikace. Zřetelně a správně vyslovuje hlásky. Vyjadřuje samostatně a smysluplně myšlenky, nápady, pocity, mínění a úsudky. Používá jednoduché hudební nástroje, pracuje s výtvarným materiálem a pomůckami. Uvědomuje si vlastní tělo, využívá všech smyslů. Pojmenuje části těla. Orientuje se v prostoru a částečně v čase. Ovládá základy společenského chování ve styku s dospělými i dětmi. Uvědomuje si, že za sebe i své jednání je odpovědné a nese za něj důsledky. Dodržuje pravidla. Rozhoduje o svých činnostech; vytváří si a vyjadřuje i svůj názor. Spolupracuje a respektuje druhé. Respektuje odlišnosti mezi lidmi. Chová se obezřetně při setkání s neznámými lidmi či v neznámých

situacích; odmítne nevhodné chování i komunikaci, která je mu nepříjemná.

# 3. Hudba

**Předškolní děti:**
Za použití jednoduchých prostředků získávají děti pozitivní vztah k hudebním aktivitám. Hudbu je možno využít jako vyjadřovacího prostředku v komunikaci nejen s vrstevníky ale i dospělými. Hudba se v tomto věku významně podílí na rozvoji osobnosti dítěte, projevují se hudební vlohy.
**Začátečníci:**
V tomto věku je nejdůležitější budovat v dětech vztah k hudbě jako takové. Upřednostňovat proces před výsledkem. Proces učení musí probíhat zábavnou formou a tak, aby dítě nebylo přetěžováno. Proces musí odpovídat vývojovému stupni dítěte, podporovat tvůrčí atmosféru a tím rozvíjet kreativitu.
**Mírně pokročilí:**
U této skupiny je třeba pokračovat v budování vztahu k hudbě. Zvyšuje se význam motivace děti k samostatnosti vedoucí nejen k participaci na vlastním hudebním rozvoj, ale také v péči o nástroj pomocí základních servisních úkonů. Důležité je vést děti k elementární improvizaci na základě citu a experimentu.
**Pokročilí:**
Budování vztahu k hudbě je součástí pedagogického působení i u této cílové skupiny. Cílenou výukou je podporováno a rozvíjeno žánrové zaměření studentů, kteří jsou motivováni k samostatné tvůrčí činnosti a k vytváření hudebních formací a seskupení. Důležité je vytvářet příležitosti pro jejich veřejná vystoupení a koncertní činnost.
**Metody**
Vysvětlování, předvádění, pozorování, napodobování, nácvik, hra, experiment, kooperace, rozhovor, diskuse, improvizace.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**
Využít hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci. Budovat kladný vztah k hudbě a ke hře na hudební nástroj. Rozeznávat rozdíly mezi rytmem, harmonií a melodií.
**Cíle sociální:**
Spolupracovat s ostatními účastníky a lektorem. Rozvíjet osobnost, hudební vlohy a talent.
**Obsah činnosti:**
Dechová a hlasová cvičení. Řečová rytmika jako artikulační cvičení. Rytmická cvičení. Hudebně pohybové činnosti a hry. Výuka hry na hudební nástroje. Zpěv sólový, sborový. Koordinace, kooperace smyslů s pohyby těla. Říkadla, básničky, písničky.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Objevuje a rozvíjí své hudební vlohy, hudební cítění a svůj talent. Využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky a lektorem. Vnímá svou roli ve vztahu k lektorovi a dalším účastníkům a respektuje je. Pod vedením rozvíjí své hudební cítění a formuje svůj hudební vkus.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky účelnému využití volného času Rozvíjet osobnost, hudební vlohy, talent. Budovat kladný vztah k hudbě a ke hře na hudební nástroj. Spoluorganizovat hudební aktivity

– participovat na tvorbě výuky a dalším vlastním hudebním rozvoji v dané oblasti. Uživatelsky servisovat nástroje.

**Cíle sociální:**
Využít hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci. Sebepoznávat a sebehodnotit se pomocí pozitivní motivace lektorem. Spolupracovat s ostatními účastníky.
**Obsah činnosti:**
Rytmická cvičení aplikovaná v konkrétní hudební oblasti. Pojmenování hudebních nástrojů a jejich částí, využití rytmických nástrojů. Hudebně pohybové činnosti a hry. Využití nahrávek, reprodukce. Výuka hry na hudební nástroje. Zpěv sólový, sborový. Hudební nauka. Technická cvičení pro správné osvojení hry na hudební nástroj. Práce v hudebních souborech – vokálních i instrumentálních. Veřejná vystoupení. Koordinace, kooperace smyslů s pohyby těla. Čištění a uživatelská výměna spotřebních částí (struny apod.).
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Objevuje a rozvíjí své hudební vlohy, hudební cítění a svůj talent. Díky vedení lektora rozvíjí své hudební cítění a formuje svůj hudební vkus. Kreativně využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky. V kooperaci s lektorem spoluvytváří a vyjadřuje své názory. Prezentuje získané dovednosti v rámci vystoupení. Sebepoznává a sebehodnotí pomocí pozitivní motivace lektorem. Využívá hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**
Účelně využít volného času. Rozvíjet osobnost, hudebních vloh, talentu Působit preventivě proti projevům a rozvíjení sociálně patologickému chování. Budovat kladný vztah k hudbě a ke hře na hudební nástroj. Spoluorganizovat hudební aktivity – participovat na tvorbě výuky a dalším vlastním hudebním rozvoji v dané oblasti. Uživatelsky servisovat nástroje. Vést k zakládání nových hudebních těles. Vést k autorské činnosti.
**Cíle sociální:**
Využít hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci. Sebepoznávat a sebehodnotit pomocí pozitivní motivace lektorem. Spolupracovat s ostatními účastníky.
**Obsah činnosti:**
Praktická cvičení v rámci konkrétních hudebních oblastí. Hra na konkrétní hudební nástroj. Hudební nauka. Orientace v hudebních značkách, notovém záznamu. Zpěv sólový a sborový. Znalosti z oblasti dějin a významných osobností hudby. Hudební improvizace Technika v hudbě. Aktivity individuální a společenské – koncerty, soutěže, vystoupení, přehlídky a praktické využití v osobním životě (interakce s vrstevníky).
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Objevuje a rozvíjí své zájmy, talent, osobnost. Využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky. Zdokonaluje se v sebevyjádření. Prezentuje získané dovednosti. Cíleně rozvíjí svůj talent. Pod vedením rozvíjí své hudební cítění a formuje svůj hudební vkus. Působí v hudebních formacích. Autorsky se podílí na tvorbě repertoáru. Prezentuje získané dovednosti v rámci vystoupení. Sebepoznává a sebehodnotí se, s pomocí pozitivní motivace lektorem. Využívá hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**
Pracovat s talenty. Rozvíjet konkrétní aktivity. Předávat zkušenosti, lektorská činnost.

Rozvíjení osobnosti, hudebních vloh, talentu. Využít hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci. Budovat kladný vztah k hudbě a ke hře na hudební nástroj. Spoluorganizovat hudební aktivity – participace na tvorbě výuky a dalšího vlastního hudebního rozvoje v dané oblasti. Vést k zakládání nových hudebních těles. Vést k autorské činnosti. Umět rozpoznat kvalitní hudební nástroj a orientovat se v nabídce hudební techniky. Naučit se uživatelsky servisovat své hudební nástroje. Využívat moderní softwarové aplikace pro záznam a tvorbu hudby.

**Cíle sociální:**

Spolupracovat s ostatními účastníky. Sebepoznávat a sebehodnotit. Využít hudbu jako prostředku k vyjadřování, komunikaci a seberealizaci.

**Obsah činnosti:**

Různé hudební žánry. Rozvíjení dříve získaných dovedností. Podpora talentů. Vokální aktivity individuální i společenské. Specifická praktická cvičení v rámci konkrétních hudebních oblastí. Vedení zájmového útvaru, neformální předávání zkušeností. v rámci hudebního tělesa. Hra na konkrétní hudební nástroj. Hudební nauka. Orientace v hudebních značkách, notovém záznamu. Zpěv sólový a sborový. Znalosti z oblasti dějin a významných osobností hudby. Hudební improvizace Technika v hudbě. Aktivity individuální a společenské – koncerty, soutěže, vystoupení, přehlídky a praktické využití v osobním životě (interakce s vrstevníky). Porovnávání hudebních nástrojů, praktická zkušenost s různými druhy nástrojů. Nahrávání a tvorba hudby v softwarových aplikacích. Montáž a demontáž jednotlivých prvků nástroje, seřizování jednotlivých částí, čištění a uživatelská výměna částí (struny apod.).

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Pomáhá při organizaci akcí. Předává zkušenosti. Využívá vlastní názory, nápady, zkušenosti při realizaci akcí. Smysluplně využívá volný čas. Objevuje a rozvíjí své zájmy, talent a osobnost. Využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky. Rozvíjí své hudební vlohy, hudební cítění a svůj talent. Prezentuje získané dovednosti. Cíleně rozvíjí svůj talent. Pod vedením rozvíjí své hudební cítění a formuje svůj hudební vkus. Působí v hudebních formacích Autorsky se podílí na tvorbě repertoáru. Prezentuje získané dovednosti v rámci vystoupení. Umí uživatelsky servisovat hudební nástroj a hudební techniku. Používá hudební software k dosahování dílčích cílů. Spolupracuje s ostatními hudebními tělesy.

# 4. Jazyková výchova

**Předškolní děti**

V tomto věku je jazyková výchova prováděna především prostřednictvím hry. Děti se při hře s obvyklými předměty učí základnímu pojmenování barev, věcí, zvířat, učí se pojmenovávat samy sebe a osoby ve svém okolí. Výuka jazyků je tak nenásilně včleněna mezi běžné aktivity, dítě chápe výuku jako součást herního procesu.

**Začátečníci**

Hlavním prostředkem výuky zůstává hra. Děti se učí porozumět základním pokynům a větám a odpovídajícím reakcím na ně. Učí se pochopit rozdíly ve výslovnosti, odlišnosti v psané a mluvené formě. Rozšiřují si slovní zásobu a snaží se vyjádřit i abstraktní pojmy. Zvládají čtení jednoduchého textu a dokážou vést jednoduchý rozhovor.

**Mírně pokročilí**

Děti jsou schopny základní konverzace, vyjadřují své myšlenky a pocity. Rozšiřuje se slovní zásoba, děti vyberou vhodný výraz a používat synonyma. Na základě pochopených gramatických pravidel tvoří text. Děti již přečtou jednoduchou knihu či sledují jednoduchý text.

**Pokročilí**
Účastníci používají cizí jazyk v každodenní komunikaci i v diskuzi o složitějších a odborných tématech. Rozpoznají jazykové odlišnosti a zvolit pro danou situaci správný výraz. Komunikují s rodilým mluvčím a mohou své znalosti uplatnit i ve svém profesním životě. Čtou literaturu a sledují filmy v cizím jazyce. Odvodí význam sdělení i bez použití slovníku.
**Metody**
Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, pozorování, hra, rozhovor, diskuse, experiment.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky rozvíjet řečové dovednosti po formální i obsahové stránce. Vést děti k přemýšlení a samostatnému uvažování. Prezentovat text.
**Cíle sociální:**
Rozvíjet schopnost sociální interakce, posílit etické a morální zásady, poznávat kulturní odlišnosti.
**Obsah činnosti:**
Slovní zásoba, výslovnost, stavba věty. Dítě a jeho tělo. Dítě a ten druhý. Dítě a společnost. Dítě a svět. Jaro. Léto. Podzim. Zima.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Spolupracuje a respektuje druhé. Správně vyslovuje. Chápe odlišnosti mezi lidmi. Pojmenuje jednoduché věci okolo sebe. Konverzuje na základní úrovni. Sestaví větu, odpovídá na jednoduché otázky.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky rozvíjet schopnost sociální interakce, posílit etické a morální zásady, poznávat kulturní odlišnosti
**Cíle sociální:**
Naučit spolupráci a komunikaci ve skupině, vnímání různých lidských osobností a kulturních odlišností.
**Obsah činnosti:**
Komunikace v běžných každodenních situacích (pozdrav, představení, poděkování). Jednoduchá sdělení (adresa, blahopřání, pozdrav, dopis, omluva, žádost). Domov. Rodina. Škola. Volný čas a zájmová činnost. Oblékání. Nákupy. Příroda a počasí. Tradice a zvyky. Důležité zeměpisné údaje.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Přečte text týkající se základních témat. Napíše jednoduchý text. Přeloží obousměrně text týkající se věcí, které ho obklopují. Rozumí jednoduchému sdělení a sám vyjadřuje jednoduché myšlenky. Respektuje odlišnosti mezi lidmi. Spolupracuje ve skupině.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky aktivnímu zapojení do jednoduché konverzace, ústní i písemné reprodukci obsahu, porozumět jednoduššímu textu či vyprávění, sestavit gramaticky správný text a formálně správné jednoduché sdělení.
**Cíle sociální:**
Naučit hlubší spolupráci a komunikaci, vyjadřovat vlastní názory a postoje.

**Obsah činnosti:**
Pravidla komunikace v každodenních situacích. Jednoduchá sdělení. Slovní zásoba a tvoření slov (synonyma, antonyma, význam slov v kontextu). Základní gramatické struktury a typy vět, základy lexikálního principu pravopisu slov (jednoduchá věta, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě). Domov. Rodina. Škola. Volný čas a zájmová činnost. Oblékání. Nákupy. Příroda a počasí. Tradice a zvyky. Důležité zeměpisné údaje. Reálie. Duchovní svět.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Souvisle čte texty týkající se běžných témat. Osvojil si širší slovní zásobu. Napíše bezchybně jednoduchý text. Překládá obousměrně texty týkající se věcí, které ho obklopují. Komunikuje o každodenních věcech a dění kolem sebe, pohotově klade otázky a odpovídá.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky porozumět přiměřeným sdělením, pokynům, odhadnout význam neznámých výrazů podle kontextu, identifikace hlavních a vedlejších myšlenek a informace, čtení s porozuměním (věcně i jazykově), orientace ve vyslechnutém nebo přečteném textu, reprodukce jeho obsahu, vyprávění příběhů, zážitků, písemné zaznamenání podstatných myšlenek a informací z textu, formulace vlastních textů, popis svých pocitů.
**Cíle sociální:**
Umět obhájit svůj názor a postoj, dokázat využít získané dovednosti v každodenním životě, využít své znalosti v profesním životě.
**Obsah činnosti:**
Komunikační situace (získávání a předávání informací). Jazykové funkce (obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, prosby, odmítnutí apod.). Faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických a kulturních faktorech dané jazykové oblasti. Osobní údaje. Dům a domov. Každodenní život. Volný čas. Jídlo a nápoje. Služby. Cestování. Mezilidské vztahy. Péče o tělo a zdraví. Vzdělávání. Zaměstnání. Studijní obor. Česká republika. Reálie dané jazykové oblasti.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Vyjadřuje a obhajuje písemně i ústně své myšlenky a názory. Reaguje adekvátně a gramaticky správně. Spontánně užívá vhodné výrazy ve složitějších a méně obvyklých situacích. Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní i v méně běžných a odborných situacích. Při setkání s rodilým mluvčím zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do diskuze na různé témata týkající se odbornějších zájmů.

# 5. Jezdectví

## Začátečníci

Pro děti v přípravném kurzu je nejdůležitější, aby získaly ke zvířatům pozitivní vztah a zůstal jim elán a nadšení, se kterými zpravidla do ZÚ přicházejí. Z tohoto důvodu je výcvik veden především hravou formou – cviky na rovnováhu jsou cvičitelem podávány jako napodobování různých zvířátek, s dětmi si cvičitel spíše povídá a cviky sám názorně předvádí. Tyto „vyprávěcí“ repliky prokládá krátkými pasážemi vysvětlovacími a to tak, aby udržel pozornost dětí.

## Mírně pokročilí

V kurzu mírně pokročilých už se vyžaduje od účastníků ZÚ větší nasazení a koncentrace. Cvičitel zde pracuje především metodou procvičování a opakování cviků i pohybových

úkonů. Při nácviku přesného ježdění cviků používá pro vytyčení linie i kužely, nechává předvést cvik pokročilým jezdcem či nechá děti projít si ho nejdříve bez koně. Přesto v této fázi výcviku převládá metoda vysvětlovací.
Kromě výcviku na jízdárně je vhodné, aby se podařilo cvičiteli vzbudit v dítěti hlubší zájem o obor a aby dítě motivoval k samostatnému vyhledávání nových informací.

## Pokročilí

Starší děti, které navštěvují kurz pokročilí, jsou zpravidla ve věku, kdy kritiku přijímají hůře. Proto je nutné, aby měly možnost následné diskuze po výcvikové lekci, získávaly pravidelnou zpětnou vazbu a měly k cvičiteli důvěru. Je také vhodné, je nechávat již více pracovat s koněm samostatně a poté jim dát jen zpětnou vazbu – mají díky tomu pocit samostatnosti a dodává jim to sebedůvěru. Další metodou je také experiment – vyzkoušet si, jaký výsledek přinese či nepřinese vlastní řešení je pro mnohé děti hodnotnější zkušenost než předaná zkušenost cizího.

**Metody**

Předvádění, napodobování, vysvětlování, pozorování, vyhledávání informací, nácvik, trénování, rozhovor, diskuse, experiment.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky samostatně udržovat rovnováhu na koňském hřbetě. Nacvičit jednoduché gymnastické cviky na hřbetě koně vedoucí k osvojení správného sedu. Naučit se cítit rytmus koňského kroku a umět se mu přizpůsobit. Naučit se udržet rovnováhu i v rychlejším chodu koně tzv. klusu. Získat základní povědomí o tom, jak vypadají jednodušší jízdárenské povely. Naučit se znát základní pojmy z oblasti koňské terminologie a povelové techniky.

**Cíle sociální:**

Posílit pozitivní vztah ke zvířatům. Zlepšit u dětí schopnost koncentrace. Posílit sebedůvěru dětí a odbourat případný strach. Upevnit zdravý respekt k pokynům cvičitelů a naučit se, se jimi řídit.

**Obsah činnosti:**

Osvojování správné pozice jezdce v sedle koně. Jednoduché cviky na vedeném koni posilující správný sed př. jízda v upažení, napodobování zvířátek atd. Základní gymnastické cviky navedeném koni př. zánožka, kolotoč, přednožka atd. Ježdění na lonži (kůň je veden cvičitelem na dlouhém popruhu) – lehký a pracovní klus, stehenní sed. Projíždění základních jízdárenských povelů na vedeném koni př. velký kruh, diagonálou změnit směr apod. Procházky v přírodě navedeném koni. Osvojení základní terminologie koňského prostředí – výstroj, barvy koní, jízdárenská terminologie, péče o koně apod.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Správně sedí na koni a sed dle pokynů cvičitele vytvoří.
Vykonává beze strachu a dle svých možností jednoduché gymnastické cviky na hřbetě koně.
Udržuje rovnováhu i při rychlejších pohybech koně. Používá a respektuje základní jízdárenské povely. Nemá z koně strach a bezpečně s ním naváže kontakt. Dodržuje pokyny cvičitele. Používá základní terminologii koňského prostředí.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit děti pevný a efektivní jezdecký sed. Naučit děti využívat pomůcky pro působení na koně. Naučit děti koně bezpečně uvést do pohybu, zastavit i zrychlit. Naučit děti provádět základní jízdárenské cviky. Naučit děti koně samostatně ovládat v kroku i v klusu a to na

jízdárně i v terénu. Prohloubit znalosti koňské terminologie – stavba těla, výstroj, plemena koní apod.

**Cíle sociální:**

Naučit děti zodpovědnosti vůči živému zvířeti, které vyžaduje péči. Naučit děti plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit děti přijímat kritiku a pracovat s chybou. Zlepšit schopnost komunikace s cvičitelem, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu

**Obsah činnosti:**

Samostatné ježdění koně v kroku a později v klusu. Ježdění jízdárenských povelů a jejich zpřesňování soustavným procvičováním. Pokročilé techniky pro zlepšování sedu a rovnováhy např. jízda bez třmenů. Výuka správného sedu v dalším chodu koně (cvalu). Samostatné ježdění koně v kroku v terénu. Péče o koně a jeho vybavení – před a po jízdě. Úklid stájí – čištění krmných žlabů, zametání prostorů stájí.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Zaujme správnou pozici v sedle a přitom působí na koně. Samostatně se s koněm pohybuje po jízdárně, a co nejpřesněji projíždí jízdárenské cviky. Uvede koně do pohybu, zpomalí, zrychlí či zastaví. O koně se pod dozorem před jízdou i po jízdě postará. Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku cvičitele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Zlepšit u dětí jezdeckou dvojici jako celek. Zefektivnit a zpřesnit pomůcky jezdce. Naučit, zopakovat základy výcviku koně. Rozvíjet jezdeckých schopností o složitější jízdárenské cviky a o základy skokové gymnastiky. Rozšířit znalosti o terminologii z oblasti jezdeckého sportovního ježdění, výcviku koně atd.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky rozplánovat práci a přijmout zodpovědnost za svěřené úkoly. Brát koně jako svého partnera, ne jako prostředek realizace svých ambic. Naučit se ovládat svojí psychiku. Naučit se využívat svých schopností ke zlepšení individuálního i skupinového výkonu.

**Obsah činnosti:**

Samostatné ježdění koně v kroku, klusu i cvalu. Náročnější skladba jezdecké lekce – cviky vyžadující přesnější a složitější pomůcky. Základy samostatné práce s koněm – s cílem výcviku jezdecké dvojice jako celku. Základy pokročilejší drezurní práce – cviky tzn. práce na dvou stopách, kontra-cval. Základy kavaletové práce a skokové gymnastiky. Vyjížďky v terénu v kroku, klusu i cvalu. Komplexní péče o koně a stáje.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Ovládá koně na jízdárně i v terénu ve všech třech chodech koně. Disponuje estetickým a zároveň efektivním jezdeckým sedem. S koněm překonává kavalety na zemi a nižší skoky. Vykonává péči o koně s vědomím její důležitosti. Pomáhá a radí méně zkušeným účastníkům ZÚ. Respektuje týmovou práci a plně chápe její zákonitosti.

# 6. Multimediální – fotografie

Fotografie je obrazovým komunikačním nástrojem, rozvíjejícím schopnost pozorování, analýzy pozorovaného a schopnost vše sloučit v názor (postoj), vyjádřený vlastní (autorskou) interpretací.Tyto schopnosti jsou podmínkou vzniku obrazu s větší výpovědní hodnotou, než je pouhá reprodukce skutečnosti. Předpokladem vzniku obrazu jako sdělení je aktivita tvůrce. Aktivita mentální i fyzická. Fotografie je nástrojem pro rozvíjení dovedností – technických,

výtvarných, estetických. Cílem je tedy poskytnout zájemci takové (komplexní) zájmové vzdělávání, které jej rozvine nejen po stránce umělecké, technické, případně teoretické (např. obraz jako komunikace nebo obraz jako zprostředkovatel historie), ale po stránce všeobecně lidské. Vzdělávání v oboru fotografie rovněž přispívá k rozvinutí obecné tvořivosti.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment, nácvik trénování.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Seznámit děti a mládež s různými fotografickými žánry. Naučit děti a mládež pracovat s digitálním i analogovým záznamovým systémem. Naučit děti a mládež jak pracovat se světlem technicky i výtvarně. Rozvíjet u dětí a mládeže schopnost pracovat s obrazem jako s komunikačním prostředkem. Seznámit děti a mládež s historií fotografie. Naučit děti a mládež zpracovat fotografický obraz v PC editorech i ve fotolaboratoři – na základní úrovni.

**Cíle sociální:**

Naučit děti a mládež tvořivosti, přivést je k samostatné (autorské) tvorbě. Naučit děti a mládež spolupráci ve skupině (společná témata, projekty). Přivést děti a mládež k vnímání a analýze prostředí i situací. Naučit děti a mládež prezentovat svoji tvorbu na úrovni elektronických prezentací.

**Obsah činnosti:**

Členění fotografie do témat krajiny, zátiší, portrétu, inscenace a instalace, reportáže a dokumentu, nefigurativní fotografie, intermediálních přesahů. Historie fotografie a významné osobnosti. Ovládání fotografických přístrojů a příslušenství s důrazem na manuální režimy (clona, čas, citlivost, vyvážení bílé) v digitální technologii a obdobně i v technologii analogové.

Základy exponometrie a její využití pro způsoby stylizace, práce se světlem technicky i výtvarně.

Ateliérové etudy v rámci probíraných témat a žánrů. Etudy a tvorba v plenéru. Práce s editorem.

Photoshop – základní nástroje, zpracování fotografie v různých formátech, účelová postprodukce. Práce ve fotolaboratoři s negativem a pozitivem. Tvorba elektronických prezentací s využitím vlastní tvorby, s komentáři a obhajobou.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se v různých fotografických žánrech, má základní přehled o vývojových etapách fotografie. Pracuje se všemi důležitými funkcemi fotografického přístroje. Na základě měření stanoví expozici. Využívá podexpozici, přeexpozici a vícenásobnou expozici ke stylizačním záměrům. Používá ateliérová světla k různému nasvícení, v rámci žánru a tématu. Má cit pro emoční působení různé intenzity a barevné teploty světla. Ovládá fotolaboratorní proces – č. b. systém negativ, pozitiv. Ovládá základní nástroje v editoru Photoshop, využívá jej pro různé (účelové) zpracování fotografie. Vytváří elektronickou prezentaci s přehledem vlastní tvorby, komentuje ji a obhájí. Je tvořivý, hledá motivy k autorské transformaci a témata k interpretaci. Je samostatný v řemeslné složce i výtvarné části. Pracuje ve skupině, spolupracuje v rámci společných projektů

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Seznámit děti a mládež s různými fotografickými žánry a jejich představiteli. Prohloubit dovednosti dětí a mládeže v používání digitálního a analogového záznamového systému. Naučit děti a mládež náročnějším metodám práce se světlem po stránce technické i výtvarné. Rozvíjet u dětí a mládeže schopnost pracovat s obrazem jako s komunikačním prostředkem. Seznámit děti a mládež s historií fotografie v širším uměleckém a společenském kontextu. Naučit děti a mládež zpracovat fotografický obraz v PC editorech i ve fotolaboratoři – v pokročilejších technikách.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet u dětí a mládeže tvořivost a vlastní potřebu seberealizace v autorské tvorbě. Naučit děti a mládež spolupráci ve skupině (společná témata, projekty). Přivést děti a mládež k vnímání a analýze prostředí i situací, naučit je kritickému pohledu (včetně pozitivní kritiky). Naučit děti a mládež prezentovat svoji tvorbu na úrovni printů a zvětšenin pro galerii.

**Obsah činnosti:**

Členění fotografie do témat krajiny, zátiší, portrétu, inscenace a instalace, reportáže a dokumentu, nefigurativní fotografie, intermediálních přesahů. Historie fotografie a významné osobnosti. Ovládání fotografických přístrojů a příslušenství s důrazem na manuální režimy (clona, čas, citlivost, vyvážení bílé) v digitální technologii a obdobně i v technologii analogové. Základy exponometrie a její využití pro způsoby stylizace, práce se světlem technicky i výtvarně. Ateliérové etudy v rámci probíraných témat a žánrů. Etudy a tvorba v plenéru. Práce s editorem Photoshop – základní nástroje, zpracování fotografie v různých formátech, účelová postprodukce. Práce ve fotolaboratoři s negativem a pozitivem. Tvorba elektronických prezentací s využitím vlastní tvorby, s komentáři a obhajobou. Tvorba zvětšenin a printů, dokončovací práce, adjustace do paspart a rámů pro výstavní prezentace.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se v různých fotografických žánrech, má základní přehled o vývojových etapách fotografie, zná významné osobnosti fotografie. Pracuje se všemi důležitými funkcemi fotografického přístroje. Na základě měření stanoví expozici. Využívá podexpozici, přeexpozici a vícenásobnou expozici ke stylizačním záměrům. Používá ateliérová světla k různému nasvícení, v rámci žánru a tématu. Má cit pro emoční působení různé intenzity a barevné teploty světla. Ovládá fotolaboratorní proces – č. b. systém negativ, pozitiv. Ovládá pokročilé postupy v editoru Photoshop, využívá ho pro různé (účelové) zpracování fotografie. Vytváří elektronickou prezentaci s přehledem vlastní tvorby, komentuje ji a obhájí. Zhotovuje printy a zvětšeniny, provede dokončovací práce a adjustaci do paspart a rámů - za účelem výstavy. Je tvořivý, hledá motivy k autorské transformaci a témata k interpretaci. Samostatně vyhledává inspirační zdroje. Je samostatný v řemeslné složce i výtvarné části. Pracuje ve skupině, spolupracuje v rámci společných projektů, režíruje jednoduché akce.

# 7. Pohybově-sportovní činnost

**Předškolní děti**

Hlavním cílem je děti nadchnout pro sportování. Hravou formou rozvíjíme pohybové dovednosti

a koordinaci. Učíme základním povelům a jednoduchým pravidlům.

## Začátečníci

Pro účastníky je nejdůležitější, aby navštěvovali kroužky s radostí. Pro začátečníky je důležité seznámit se základními sportovními disciplínami a jejich provedením. Důraz je kladen na zvládnutí technik jednotlivých disciplín, na pozitivní přístup k tréninku a vlastní aktivní zapojení. Absolvent začátečník zvládá techniky základních sportovních disciplín, zná jejich pravidla, umí se pohybovat na sportovišti při tréninku i závodech.

## Mírně pokročilí

Zaměřujeme se na zlepšování techniky a rozvoj herních činností jednotlivce a družstev. Zároveň učíme respektovat pravidla a měřit svoje síly na závodech a utkáních. Sportovní dovednosti rozvíjíme i na soustředěních.

## Pokročilí

U této skupiny je cílem zdokonalovat pohybové dovednosti. Lektoři usilují o to, aby účastníci zvládli sportovní disciplíny na vysoké úrovni, dobrá znalost pravidel a jejich aplikace v praxi je předpokladem zvládnutí jednotlivých sportovních disciplín. Důležité je naučit účastníky spolupracovat v týmu, respektovat své soupeře, ostatní trenéry a rozhodnutí rozhodčích.
Je vhodné nechávat účastníky pracovat samostatně, případně vést skupinu, trénink. Mají tak pocit důležitosti, dodá jim to sebevědomí a získají praxi pro případnou pomoc při vedení kroužků pro mladší účastníky.

**Metody**

Vysvětlování, pozorování, předvádění a napodobování, hra, nácvik a trénování, imitační cvičení, kompenzační cvičení, vlastní aktivní zapojení.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**

Rozvíjet základní pohybové dovednosti. Zvládat koordinaci pohybů. Chápat povely.

**Cíle sociální:**

Naučit základním principům komunikace ve skupině. Uvědomit si svou osobu. Posilovat sebedůvěru. Vést k ochotě spolupracovat a dobrovolně pomáhat vedoucím při přípravě jednotlivých činností.

**Obsah činnosti:**

Pohybové hry se zaměřením na obratnost a rychlost. Základní prvky z běžecké abecedy. Základní pohybově sportovní dovednosti. Terminologie (povely).

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Koordinuje své pohyby. Hraje hry, soutěží, spolupracuje s vrstevníky. Chápe základní pojmy a respektuje pravidla a povely. Komunikuje ve skupině. Získává důvěru v sebe samého.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Rozvíjet základní pohybové dovednosti. Naučit se základní pravidla jednotlivých sportů. Organizovat a spoluorganizovat jednoduché aktivity (vedení rozcvičky…)

**Cíle sociální:**

Posilovat sebedůvěru. Rozvíjet spolupráci a komunikaci s ostatními účastníky. Vést k ochotě spolupracovat a dobrovolně pomáhat vedoucím při přípravě jednotlivých činností.

**Obsah činnosti:**

Pohybové hry se zaměřením na obratnost, rychlost, vytrvalost, sílu. Nácvik základní techniky

v jednotlivých sportovních odvětví. Rozvoj základních herních činností jednotlivce a družstev. Účast na soutěžích řízených sportovními svazy – měření sil. Sportovní soustředění – společná intenzivní příprava.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Upevní si základní pohybové stereotypy. Zvládá základní techniku jednotlivých sportů. Respektuje pravidla jednotlivých sportů a aplikuje je v praxi. Respektuje svoje soupeře. Přijme porážku i vítězství. Pracuje v týmu.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Zdokonalit techniku jednotlivých sportů. Naučit základní techniku náročnějších sportovních disciplín. Aplikovat pravidla jednotlivých sportů v praxi. Organizovat jednoduché aktivity. Učí se chápat smysl pohybu ve všeobecné i specializované rovině.

**Cíle sociální:**

Posilovat sebedůvěru. Umět sdílet úspěchy i neúspěchy jednotlivce i celého týmu, respektovat soupeře. Dokázat vyjadřovat svoje názory. Učit se řešit emočně vyhrocené situace. Vést k ochotě spolupracovat a dobrovolně pomáhat vedoucím při přípravě a úklidu jednotlivých činností.

**Obsah činnosti:**

Pohybové hry se zaměřením na obratnost, rychlost, vytrvalost, sílu. Zdokonalování techniky v jednotlivých sportovních odvětvích. Rozvoj herních činností jednotlivce a družstev. Účast na soutěžích řízených sportovními svazy – měření sil. Sportovní soustředění – společná intenzivní příprava.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Má upevněné pohybové stereotypy. Zvládá techniku jednotlivých sportů. Respektuje pravidla a aplikuje je v praxi. Organizuje jednoduché aktivity. Respektuje svoje soupeře, dokáže přijmout porážku i vítězství. Vyjadřuje svoje názory. Úspěšně řeší emočně vyhrocené situace.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Soustavně a systematicky zdokonalovat pohybové dovednosti. Organizovat a spoluorganizovat sportovní aktivity. Chápe podstatu pohybu, vnímá vlastní tělo.

**Cíle sociální:**

Dokázat ovládnout vlastní psychiku. Umět využívat osobnostních vlastností jednotlivce pro individuální i kolektivní výkon. Umět předávat své znalosti a dovednosti. Umět komunikovat v mnoha rovinách (rozhodčí, trenér, v týmu …) . Vést k ochotě spolupracovat a dobrovolně pomáhat vedoucím při přípravě jednotlivých činností.

**Obsah činnosti:**

Pohybové hry se zaměřením na obratnost, rychlost, vytrvalost, sílu. Zdokonalování techniky v jednotlivých sportovních odvětvích. Nácvik různých herních a strategických variant. Účast na soutěžích řízených sportovními svazy – měření sil. Sportovní soustředění – společná intenzivní příprava. Seznámení s jednotlivými cykly tréninkové jednotky a jejím vedením. Vedení lekce – samostatně, či s dopomocí.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Využívá specifičnost své techniky v praxi. Řídí sám tréninkovou jednotku. Je rádcem pro začínající účastníky. Přijímá svou roli v týmu a respektuje zavedený týmový systém. Rozumně argumentuje s rozhodčími, zná pravidla. Respektuje svoje soupeře, dokáže přijmout porážku i vítězství. Vlastním jednáním a chováním prokazuje

psychickou odolnost.

# 8. Přírodověda

## Začátečníci

Pro tuto skupinu je nejdůležitější rozvíjet zájem o přírodu a přetvořit jej v celoživotní vztah. Na základě teorie úzce propojené s praxí, získávají děti nenásilnou formou informace o přírodě a první uvědomění si souvislostí mezi jevy v přírodě. Učí se respektovat přírodu jako celek i její odlišnosti. Získávají základní dovednosti v praktických úkonech. U této věkové kategorie lze již pozorovat vědomý zájem o zvířata a rostliny. Vedle touhy po kontaktu se zvířaty a rostlinami, je využívána a rozvíjena také snaha se o zvíře nebo rostlinu také postarat, což s sebou nese i potřebu určitých znalostí a dovedností. Je kladen důraz na propojení teorie a praxe. Také spolupráce ve skupině se rozvíjí současně se složitějšími úkony při péči o zvířata a rostliny. Učí se nejenom chápat odlišnosti zvířat a rostlin, ale také je respektovat, stejně jako odlišnosti ostatních účastníků.

## Mírně pokročilí

Učení se příliš neliší od prvního stupně, staví na jeho základech - rozvíjí je a prohlubuje získané vědomosti a dovednosti, rozvíjí lásku k přírodě. Je kladen důraz na propojení teorie a praxe. Účastníci se učí chápat souvislosti přírodních jevů, je u nich rozvíjena vůle podílet se na ochraně přírody, jsou schopni sami vytvářet hodnoty. Účastníci se vědomě zajímají o zvířata a rostliny, většinou již bývají ve svém zájmu vyhranění. Zajímají se o nové informace. Za pomoci lektora-průvodce si dokážou informace sami vyhledat. Je u nich rozvíjena schopnost vidět souvislosti, příčinu i důsledek jevů v přírodě i ve společnosti.

## Pokročilí

Práce probíhá na nejvyšším stupni. Stěžejní část práce je věnována přípravě vlastního projektu, případně účasti v soutěži. Je kladen důraz na propojení teorie a praxe. Účastníci jsou vedeni k plnému uvědomování si a pochopení své životní role jako součásti přírody a k její ochraně.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment, nácvik trénování.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Seznámit účastníky se základy odborné terminologie jejich specializace (ornitologie, entomologie, biologie, mineralogie, geologie, paleontologie). Naučit účastníky pojmenovat jednotlivá zvířata a části jejich těla. Naučit účastníky pojmenovat jednotlivé rostliny a jejich části. Nacvičit jednoduché praktické dovednosti dle BOZP (manipulace se zvířaty, materiály a nástroji). Nacvičit jednoduché praktické zahradnické dovednosti. Naučit účastníky poznat základní zástupce zvířat/rostlin/přírodnin ze SP a blízkého okolí. Seznámit účastníky se základy chování zvířat/rostlin/přírodnin. Seznámit účastníky se základy pěstování kaktusů a sukulentů. Naučit účastníky jednoduché způsoby chovu zvířat. Naučit účastníky jednoduché aranžovací techniky. Seznámit účastníky s aktuálními či sezónními přírodními jevy v ČR i ve světě. Seznámit účastníky se sezónními pracemi kolem chovů a pěstování rostlin na zahradě.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky zodpovědnosti vůči živému zvířeti. Naučit je plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit je přijímat kritiku a pracovat s chybou. Zlepšit

schopnost komunikace s lektorem i s ostatními účastníky, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu.

**Obsah činnosti:**

Osvojení odborné terminologie. Demonstrace jednotlivých částí rostlin a zvířat. Ukázka zvířat, jejich pojmenování. Ukázka technik uchopení/odchytu zvířete a práce s nástroji a následná péče o ně. Dodržování BOZP. Povídání o etologii zvířat, praktické ukázky řeči těla zvířat, reakce přírodnin při experimentech. Osvojení základních technik krmení, čištění, péče o mláďata. Jednoduché práce v chovech v průběhu roku (zimování, letnění, venčení, pastva). Ukázka rostlin, jejich pojmenování. Výsadba semínek okrasných rostlin a zeleniny, ukázka dalších technik rozmnožování rostlin, další následná péče o ně. Ukázka kaktusového a sukulentního skleníku s vysvětlením, jak o tyto rostliny pečovat. Osvojení základních vazačských technik (jednoduchý adventní věnec, velikonoční proutěný věneček). Jednoduché práce na zahradě v průběhu roku. Jednoduchá pozorování a činnosti v terénu v průběhu roku.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Operuje s odbornými termíny, uvádí věci do souvislostí a propojuje je do širších celků. Správně odchytí zvíře, vyčistí ubikace a následně se postará o potřeby zvířete (voda, krmení, steliva…). Správně pojmenuje 5 zvířat z chovatelství, 5 z terárií, 5 z venkovních expozic a zařadí je v zoologickém systému. Rozpozná základní typy řeči těla zvířat a správně na ně reaguje. Pod kontrolou lektora vyčistí klec a připraví ji pro zvíře. Zná základní sezónní práce na SP, které si v průběhu kroužků vyzkouší. Přistupuje ke zvířeti jako k živému tvorovi ne jako k věci. Vyjmenuje jednotlivé části rostlin. Správně zasadí semínka rostlin a následně se o výsevy postará, vyzkouší si další jednoduché metody rozmnožování rostlin (řízkování, dělení). Správně pojmenuje rostliny. Rozpozná kaktusy od sukulentů, zná základní pravidla péče o ně. S pomocí lektora vyrobí adventní věnec a velikonoční proutěný věneček. Zvládá základní sezónní práce na zahradě, které si v průběhu kroužků vyzkouší. Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se. Požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, poskytne pomoc, je-li o ni požádán, sdělí lektorovi, co se mu líbí či nelíbí, co potřebuje.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Seznámit účastníky s odbornou terminologií jejich specializace (ornitologie, entomologie, biologie, mineralogie, geologie, paleontologie). Procvičit s účastníky pojmenování jednotlivých zvířat a rostlin a částí jejich těl. Procvičit složitější praktické chovatelské dovednosti dle BOZP (manipulace se zvířaty, materiály a manipulace s nástroji). Naučit účastníky poznat zástupce zvířat/přírodnin ze SP, jejího okolí, ČR i ze světa. Naučit účastníky poznat zvířata a zařadit je do zoologického systému. Seznámit účastníky s chováním zvířat/přírodnin, rozpoznávat souvislosti jevů v přírodě. Sledovat s účastníky aktuální či sezónní přírodní jevy v ČR i ve světě. Procvičit jednoduché praktické zahradnické dovednosti. Seznámit účastníky s typy výsadby jednotlivých druhů rostlin. Naučit účastníky poznat vybrané druhy rostlin. Prohloubit znalosti a zájem o pěstování jednotlivých druhů kaktusů a sukulentů. Seznámit s jednotlivými druhy zeleniny a ovoce na zahradě, vysvětlit pojem organické pěstování, naučit správně tyto rostliny pěstovat. Naučit jednoduché techniky řezu dřevin. Procvičit aranžovací techniky, naučit uvázat jednoduchou kytici. Prohloubit znalosti sezónních prací na zahradě.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky zodpovědnosti vůči živému zvířeti. Naučit je plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit je přijímat kritiku a pracovat s chybou.

Komunikovat s lektorem i s ostatními účastníky, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu.

**Obsah činnosti:**

Osvojení odborné terminologie na praktických ukázkách a vlastních pozorováních – pojmenování zvířat a rostlin a jejich jednotlivých částí. Ukázky a procvičení technik uchopení/odchytu zvířete a práce s nástroji, dodržování BOZP. Jednoduchá pozorování a činnosti v terénu v průběhu roku, návštěva lokalit, pozorování i odchyt živočichů, aktuální výstavy, vyhledávání informací v médiích. Hry na téma potravní řetězec, ekosystémy apod. Povídání o etologii zvířat, praktické ukázky řeči těla zvířat, reakce přírodnin při experimentech, uvádění jevů do souvislostí. Samostatné čištění ubikací, uchopení/odchyt zvířete a další následná péče o ně včetně správného výběru krmiva. Osvojení technik krmení, čištění, péče o mláďata. Praktické práce v chovech v průběhu roku (zimování, letnění, venčení, pastva). Výsadba semínek okrasných rostlin a zeleniny, ukázka dalších technik rozmnožování rostlin, další následná péče o ně. Ukázka správné výsadby rostlin na jednotlivá stanoviště. Ukázka rostlin, jejich pojmenování. Opakované návštěvy kaktusového a sukulentního skleníku, ukázka výsadby a pikýrování mladých rostlinek, množení sukulentů. Ukázka jednotlivých druhů zeleniny a ovoce na zahradě, osvojení zásad organického pěstování při společném pěstování těchto plodin. Demonstrace základní techniky řezu. Osvojení základních vazačských technik (jednoduchý adventní věnec, velikonoční proutěný věneček), vázání jednoduché kytice. Všechny základní práce na zahradě v průběhu roku. Vlastní příklad lektora, motivace vnější/vnitřní, Napodobování lektora či ostatních. Lektor - průvodce, bezpečné prostředí. Bezpečné prostředí, prostor pro vlastní vyjádření.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se v odborné terminologii. Operuje s odbornými termíny, uvádí věci do souvislostí a propojuje je do širších celků. Správně odchytí zvíře, bezpečně se zvířetem manipuluje, dodržuje BOZP při práci s nářadím, neohrožuje sebe, své okolí, vybavení SP (mikroskopy) ani přírodu. Správně pojmenuje zástupce zvířat/přírodnin ze SP, jejího okolí, ČR i ze světa a zařadí je v zoologickém systému. Rozpozná základní typy řeči těla zvířat a správně na ně reaguje, na základě experimentů určí přírodninu, diskutuje o souvislostech jevů v přírodě. Dohledá potřebné informace v médiích, sleduje aktuální přírodní jevy. Přistupuje ke zvířeti jako k živému tvorovi ne jako k věci. Správně zaseje semínka rostlin a následně se o výsevy postará, vyzkouší si další metody rozmnožování rostlin (řízkování, dělení, křížení, roubování). Správně vysadí rostliny, bere v úvahu rozdílné nároky jednotlivých rostlin. Správně pojmenuje vybrané druhy rostlin. Samostatně si vyzkouší vypěstovat kaktusy ze semínek, správně namnoží sukulenty. Rozpozná jednotlivé druhy zeleniny. Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se. Požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, poskytne pomoc, je-li o ni požádán, poskytne lektorovi zpětnou vazbu.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Procvičit odbornou terminologii a souvislosti v přírodě (zvíře/rostlina – prostředí – potrava/výživa). Procvičit odborné praktické dovednosti dle BOZP (manipulace se zvířaty, rostlinami). Rozšířit znalosti účastníků v poznávání zvířat/rostlin ze SP, jejího okolí, ČR i ze světa. Seznámit účastníky s chováním zvířat/rostlin, rozpoznávat souvislosti jevů v přírodě. Sledovat s účastníky aktuální či sezónní přírodní jevy v ČR i ve světě. Procvičit správnou manipulaci při odchytu zvířat či odběru přírodnin. Nacvičit praktické zahradnické dovednosti na pokročilé úrovni. Naučit jednotlivé techniky řezu dřevin. Naučit správně vybírat rostliny z různých hledisek při jejich nákupu. Seznámit s teoretickými zásadami při zakládání

rodinných zahrad. Naučit správné péči o skleníkové i zahradní rostliny. Naučit účastníky jednoduché aranžovací techniky, naučit uvázat jednoduchou kytici a vytvořit vypichovanou misku. Seznámit účastníky se sezónními pracemi na zahradě. Naučit pěstovat zeleninu a ovoce organickým způsobem zahradničení.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky zodpovědnosti vůči živému zvířeti. Naučit je plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit je přijímat kritiku a pracovat s chybou. Zlepšit schopnost komunikace s lektorem i s ostatními účastníky, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu. Procvičit formulování či vyjadřování svých myšlenek a názorů.

**Obsah činnosti:**

Osvojení odborné terminologie na praktických ukázkách a vlastních pozorováních. Ukázka a procvičení technik uchopení/odchyt zvířete a práce s nástroji, dodržování BOZP (správný výběr krmiva, péče o březí samice, o mláďata, vejce v inkubátoru…). Ukázka zvířata/rostlin, jejich pojmenování. Povídání o etologii zvířat, praktické ukázky řeči těla zvířat, reakce přírodnin při experimentech, uvádění jevů do souvislostí. Pozorování a činnosti v terénu v průběhu roku, návštěva lokalit, pozorování i odchyt živočichů, aktuální výstavy, vyhledávání informací v médiích. Praktické práce v průběhu roku v chovech (zimování, letnění, venčení, pastva) a na zahradě (setí a sázení, odstraňování plevelů, zalévání, kypření). Pozorování, referáty, experimenty, hry na téma potravní řetězec, výživa rostlin, ekosystémy apod. Vlastní příklad lektora, motivace vnější/vnitřní, napodobování lektora či ostatních. Lektor-průvodce, bezpečné prostředí. Bezpečné prostředí, prostor pro vlastní vyjádření. Diskuze, vyhledávání informací, zpracování a prezentování projektu. Prezentace svých názorů, obhájení postojů.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se v odborné terminologii, používá ji. Operuje s odbornými termíny, uvádí věci do souvislostí a propojuje je do širších celků. Správně odchytí zvíře, bezpečně se zvířetem manipuluje, dodržuje BOZP při práci s nářadím, neohrožuje sebe, své okolí, vybavení SP (mikroskopy) ani přírodu. Správně pojmenuje zástupce zvířat/přírodnin ze SP, jejího okolí, ČR i ze světa a zařadí je v zoologickém systému. Prezentuje vlastní projekty. Rozpozná základní typy řeči těla zvířat a správně na ně reaguje. Na základě experimentů určí přírodninu, diskutuje o souvislostech jevů v přírodě. Zná základní sezónní práce na SP, které si v průběhu kroužků vyzkouší. Přistupuje ke zvířeti jako k živému tvorovi ne jako k věci. Přistupuje k přírodě jako k prostředí, které je třeba chránit. Správně zaseje semínka rostlin a následně se o výsevy postará, vyzkouší si další metody rozmnožování rostlin (řízkování, dělení, křížení, roubování). Zvládá jednotlivé techniky řezu dřevin. Rozpozná kvalitní sazenice rostlin při jejich nákupu. Popíše teoretické zásady při zakládání rodinných zahrad. Respektuje a využívá pravidla péče o skleníkové i zahradní rostliny. Vyrobí adventní věnec a velikonoční proutěný věneček, uváže jednoduchou kytici a vytvoří vypichovanou misku. Zvládne všechny základní sezónní práce na zahradě, které si v průběhu kroužků vyzkouší. Vypěstuje zeleninu a ovoce organickým způsobem zahradničení. Dohledá potřebné informace v médiích, sleduje aktuální přírodní jevy. Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se. Požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, poskytne pomoc, je-li o ni požádán, poskytne lektorovi zpětnou vazbu. Obhajuje svůj názor, vhodně argumentuje.

# 9. Přírodovědný obor - chemie

## Začátečníci

Pro tuto skupinu je nejdůležitější rozvíjet zájem o chemii a vytvořit si k ní celoživotní vztah.

Na základě teorie úzce propojené s praxí, získávají žáci nenásilnou formou informace o chemii a první uvědomění si závislostí a vztahů v chemii jako oboru i provázanosti chemie k okolnímu světu/přírodě. Učí se chápat vliv chemie na okolí a respektovat přírodu jako celek. Získávají zručnost v praktických úkonech i v chemickém myšlení.

## Mírně pokročilí

Učení v tomto věku se příliš neliší od předchozí kategorie, staví na jeho základech - rozvíjí je a prohlubuje získané vědomosti a dovednosti, rozvíjí vztah k chemii i zodpovědnost k okolnímu světu. Práce je věnována i přípravě vlastního projektu, případně účasti v soutěži. Účastníci rozvíjejí pochopení zákonitostí v chemii i mimo obor, získávají schopnost sami vytvářet hodnoty

## Pokročilí

Práce probíhá v nejvyšším stupni. Stěžejní část práce je věnována přípravě vlastního projektu, případně účasti v soutěži. Účastníci jsou vedeni k plnému uvědomování si a pochopení své role na poli chemie, prohlubují pochopení zákonitostí v chemii i mimo obor, sami vytváří hodnoty.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment, nácvik trénování.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky základy chemického názvosloví. Seznámit účastníky s koncentrací roztoků, základními typy reakcí a na čem závisí. Nacvičit základní techniky používané v chemii. Naučit účastníky systém periodické tabulky prvků. Seznámit účastníky se silou kyselin a zásad, solemi silných a slabých kyselin a zásad. Naučit typy chemických vazeb. Probrat: Vodík a kyslík, Prvky I. až VIII, Základní skupiny, Přechodné prvky. Nacvičit základní přípravy prvků a jejich sloučenin. Naučit účastníky základní typy organických sloučenin. Nacvičit přípravy základních typů organických sloučenin.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky zodpovědnosti vůči životnímu prostředí. Naučit účastníky plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit účastníky přijímat kritiku a pracovat s chybou. Zlepšit schopnost komunikace s lektorem i s ostatními účastníky, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu.

**Obsah činnosti:**

Názvosloví hydridů a oxidů, názvosloví binárních sloučenin Názvosloví kyslíkatých kyselin a hydroxidů. Názvosloví solí, názvosloví aniontů a kationtů. Výpočet navážky pro roztoky o koncentracích vyjádřených v procentech a v molaritách. Syntéza, rozklad, substituce, konverze. Vliv koncentrace, teploty a aktivního povrchu na rychlost reakce. Protolytické, srážecí a redoxní reakce. Sedimentace, dekantace, filtrace a centrifugace. Destilace, sublimace, extrakce. Vlastnosti elektronů, kvantová čísla, výstavbový princip, pH, teorie kyselin a zásad, vlastnosti různých typů solí. Vazba iontová, kovalentní, koordinační a kovová. Výroba vodíku a kyslíku, jejich vlastnosti a jejich základní sloučeniny. Výroba nekovů, příprava jejich základních sloučenin, jejich vlastnosti a jejich použití. Výroba kovů, příprava jejich základních sloučenin, jejich vlastnosti a jejich použití. Výroba přechodných prvků, jejich amfoterní charakter, příprava jejich základních sloučenin, jejich vlastnosti a jejich použití. Uhlovodíky, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Halogenderiváty, jejich názvosloví, vlastnosti,

přípravy a reakce. N-látky, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Hydroxyderiváty, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Ethery, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. S-látky, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Aldehydy a ketony, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Karboxylové kyseliny, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin, jejich názvosloví, vlastnosti, přípravy a reakce. Vlastní příklad lektora, motivace vnější/vnitřní, napodobování lektora či ostatních. Lektor-průvodce, bezpečné prostředí, prostor pro vlastní vyjádření.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Pojmenovává prvky českým a latinským názvem na základě značky. Pojmenovává podle vzorce sloučeninu a naopak k názvu látky napíše vzorec. Připraví základní roztoky potřebné v laboratoři. Správně pojmenuje, o jaký typ reakce jde podle vnějších změn. Na základě praktických pokusů a měření času zjistí, jakým způsobem je reakční rychlost ovlivněna. Vyčíslí protolytické a redoxní rovnice. Připraví hladký a skládaný filtr a filtr pro filtraci za sníženého tlaku. Sestaví destilační aparaturu. Připraví v laboratoři vodík a kyslík. Připraví v laboratoři chlor a chlorovodík. Připraví v laboratoři dusík a amoniak. Připraví v laboratoři oxid uhličitý. Připraví v laboratoři oxid křemičitý a kyselinu boritou. Připraví v laboratoři měď ze síranu měďnatého. Připraví v laboratoři hydroxid hlinitý a oxid hlinitý. Připraví v laboratoři chlorid měďnatý. Připraví v laboratoři methan, ethan a acetylen. Připraví v laboratoři ethylbromid. Vydestiluje ethylalkohol z vodné směsi. Připraví v laboratoři diethylether. Připraví v laboratoři acetaldehyd a aceton. Připraví v laboratoři kyselinu octovou. Připraví v laboratoři kyselinu acetylsalicylovou (acylpyrin). Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se. Požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, poskytne pomoc, je-li o ni požádán, sdělí lektorovi své potřeby, co se mu líbí, co ne.

## Mírně pokročilí až pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky základy kvalitativní analýzy kationtů a aniontů. Nacvičit stanovit složení neznámých roztoků. Naučit účastníky základy kvantitativní analýzy. Nacvičit stanovit obsah stanovované látky v neznámém vzorku. Naučit účastníky základy některých metod instrumentální analýzy. Nacvičit práci na přístrojích. Naučit účastníky nejběžnější metody přípravy organických sloučenin. Nacvičit přípravy vybraných metod přípravy organických sloučenin.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky zodpovědnosti vůči životnímu prostředí. Naučit účastníky plnit svěřené úkoly a kooperovat s ostatními účastníky ZÚ. Naučit účastníky přijímat kritiku a pracovat s chybou. Zlepšit schopnost komunikace s lektorem i s ostatními účastníky, schopnost vyjadřovat zpětnou vazbu. Procvičit formulování či vyjadřování svých myšlenek a názorů.

**Obsah činnosti:**

Sulfanový a amoniakální způsob stanovení kationtů. Použití skupinových a specifických činidel pro stanovení kationtů. Použití skupinových a specifických činidel pro stanovení aniontů. Volumetrie. Acidimetrie, alkalimetrie, manganometrie, jodometrie, argentometrie, chelatometrie. Gravimetrie: Vážkové stanovení železa. Výpočty pH silných a slabých kyselin a hydroxidů. Výpočty pH roztoků solí silných kyselin a slabých zásad, solí slabých kyselin a silných zásad, solí slabých kyselin a slabých zásad. Výpočty pH pufrů. Potenciometrické titrace. Polarimetrie. Spektrofotometrie. Přípravy alkanů, alkenů, alkynů a aromatických uhlovodíků. Přípravy halogenderivátů elektrofilní a nukleofilní substitucí, adicí a dalšími méně

běžnými metodami. Využití halogenderivátů jako alkylačních činidel pro přípravu uhlovodíků, alkoholů, aldehydů, ketonů a kyselin. Přípravy aromatických nitrolátek a aminů, přípravy aromatických diazolátek a jejich použití pro vnesení jiných substituentů. Příprava symetrických a nesymetrických etherů Přípravy aldehydů a ketonů a využití jejich reaktivity v reakcích s bázemi, s C-kyselinami a s kryptobázemi. Přípravy karboxylových kyseliny z uhlovodíků, halogenderivátů, alkoholů, aldehydů a ketonů. Přípravy halogenidů kyselin, anhydridů, esterů, amidů a nitrilů. Přípravy halogenkyselin, hydroxykyselin, aminokyselin a oxokyselin. Vlastní příklad lektora, motivace vnější/vnitřní, napodobování lektora či ostatních. Lektor-průvodce, bezpečné prostředí. Bezpečné prostředí, prostor. Vlastní příklad lektora, motivace vnější/vnitřní, napodobování lektora či ostatních. Lektor-průvodce, bezpečné prostředí, prostor pro vlastní vyjádření pro vlastní vyjádření. Diskuse, vyhledávání informací, zpracování a prezentování projektu. Prezentace svých názorů, obhájení postojů.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: V neznámém vzorku stanoví anion a kation z nejběžnějších skupin kationtů a aniontů. V neznámém vzorku stanoví obsah kyseliny (např. kyselina citronová). Stanoví obsah uhličitanu v hydroxidu sodném. Stanoví koncentraci peroxidu manganometricky a jodometricky. Stanoví koncentraci formaldehydu jodometricky Stanoví obsah bromidů argentometricky. Stanoví obsah hořčíku a vápníku v neznámém vzorku a stanoví tvrdost vody chelatometrií. Stanoví obsah železa v různých sloučeninách. Podle vzorců na základě koncentrace vypočítá pH silných a slabých kyselin a kombinace jejich solí. Pracuje s pH elektrodami. Pracuje s refraktometrem a potenciometrem. Podle návodu pracuje se spektrofotometrem. Připraví základní představitele jednotlivých skupin organických látek. Přistupuje ke zvířeti jako k živému tvorovi ne jako k věci Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se. Vykonává svěřené úkoly a spolupracuje s ostatními členy zájmového útvaru. Přijímá dobře kritiku lektora/chovatele a snaží se na sobě pracovat a zlepšovat se.

Požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, poskytne pomoc, je-li o ni požádán, sdělí lektorovi své potřeby, co se mu líbí, co ne, poskytne lektorovi zpětnou vazbu. Obhajuje svůj názor, vhodně argumentuje.

# 10. Společensko-vědní oblast

**Předškolní děti**

V tomto věku se jedná o úvod do problematiky především prostřednictvím hry.

Výuka je tak nenásilně včleněna mezi běžné aktivity, dítě chápe výuku jako součást herního procesu.

## Začátečníci

Účastníci se učí porozumět základním principům společenských věd. Učí se pochopit rozdíly, hledají souvislosti. Rozšiřují si slovní zásobu a snaží se vyjádřit i abstraktní pojmy. Zvládají čtení jednoduchého textu, na jehož základě vedou jednoduchý rozhovor. V případě vzdělávání dětí zůstává hlavním prostředkem hra.

## Mírně pokročilí

Účastníci jsou schopni konverzace, vyjadřují své myšlenky a pocity, zamýšlí se nad důvody svých rozhodnutí. Rozšiřuje se slovní zásoba, na základě pochopených gramatických pravidel tvoří odborný text. Pracují s informacemi, které získají při vzdělávání v oblasti společenských věd.

## Pokročilí

Účastníci jsou schopni diskutovat o složitějších společenských jevech a odborných tématech nejen mezi sebou, ale i s pedagogem a dalšími odborníky. Své znalosti umí uplatnit i ve svém osobním a profesním životě.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, pozorování, hra, rozhovor, diskuse, experiment.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky rozvíjet řečové dovednosti po formální i obsahové stránce. Vést je k přemýšlení a samostatnému uvažování. Prezentovat text.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet schopnost sociální interakce, posílit etické a morální zásady, poznávat kulturní odlišnosti a připravit je pro základní informace z oblasti společenských věd.

**Obsah činnosti:**

Slovní zásoba, výslovnost, stavba věty. Dítě a jeho tělo. Dítě a ten druhý. Dítě a společnost. Dítě a svět.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Spolupracuje a respektuje druhé. Chápe odlišnosti mezi lidmi. Pojmenuje jednoduché věci okolo sebe. Konverzuje na základní úrovni.
Sestaví větu, odpovídá na jednoduché otázky.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky rozvíjet schopnost sociální interakce, posílit etické a morální zásady, poznávat kulturní odlišnosti a seznámit je se základy společenských věd.

**Cíle sociální:**

Naučit spolupráci a komunikaci ve skupině, vnímání různých lidských osobností a kulturních odlišností. Podporovat vyjadřovací schopnost.

**Obsah činnosti:**

Komunikace v běžných každodenních situacích. Jednoduchá sdělení s jasným cílem. Schopnost argumentovat a diskutovat. Úvod do oblasti společensko-vědních oborů.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Přečte a porozumí textům týkajících se základních témat. Napíše jednoduchý text, který dokáže obhájit. Rozumí jednoduchému sdělení a sám vyjadřuje jednoduché myšlenky. Respektuje odlišnosti mezi lidmi. Spolupracuje ve skupině. Osvojil si základy společenských věd v souladu s odbornými cíli.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky aktivnímu zapojení do konverzace, ústní i písemné reprodukci obsahu, porozumět textu či vyprávění. Navázat na základní poznatky z oblasti společenských věd a rozšířit o nové informace.

**Cíle sociální:**

Naučit hlubší spolupráci a komunikaci, vyjadřovat vlastní názory a postoje.

**Obsah činnosti:**

Komunikace v běžných každodenních situacích. Jednoduchá sdělení s jasným cílem a na ně navazující rozšiřující témata. Schopnost argumentovat a diskutovat. Prohlubování znalostí

z oblasti společensko-vědních oborů.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Komunikuje o odborné problematice a dění kolem sebe, klade otázky a odpovídá. Osvojil si znalosti z oblasti společenských věd v souladu s odbornými cíli. Rozšířil si slovní zásobu, kterou uplatňuje i ve vlastních textech.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky aktivnímu zapojení do konverzace, ústní i písemné reprodukci obsahu, porozumět textu či vyprávění. Podporovat schopnosti prezentace a argumentace, vytváření vlastních textů. Rozšiřovat poznatky z oblasti společenských věd – podporovat specializaci ve zvolených oblastech.

**Cíle sociální:**

Umět obhájit svůj názor a postoj, dokázat využít získané dovednosti v každodenním životě, využít své znalosti v osobním i profesním životě. Spolupracovat s dalšími kolegy a odborníky.

**Obsah činnosti:**

Komunikační situace (získávání a předávání informací, prezentace a argumentace). Nácvik a upevňování dovednosti vytváření vlastních textů. Získávání konkrétních znalostí ze zvoleného oboru v rámci společenských věd – a to pod vedením odborníků, tak i samostudiem.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Vyjadřuje a obhajuje písemně i ústně své myšlenky a názory. Dokáže spolupracovat s dalšími kolegy a odborníky, je schopen si doplňovat odborné informace i samostudiem.

# 11. Tanec

**Předškolní děti**

V tomto věku je výuka tance zaměřena především na zvládnutí základních tanečních pohybů. Děti se za doprovodu svých oblíbených písniček učí koordinaci, rovnováze a rytmickému pohybu. Osvojují si základní pohybové dovednosti, nenásilným způsobem se učí protahovat a posilovat své tělo. Důraz je kladen především na to, aby byl pro děti pohyb zábavou a aby děti byly připraveny na další a náročnější činnost. Do výuky jsou zařazovány i hry, které slouží k uvolnění a znovunabytí koncentrace a zároveň posilují vztahy ve skupině. Děti se učí jednoduché taneční choreografie.

## Začátečníci

V této fázi se dále rozvíjejí pohybové dovednosti, přidávají se složitější prvky a choreografie. Děti se učí rozlišovat různé taneční styly, vidí rozdíl v jednotlivých tanečních technikách. Tanec je chápán jako prostředek uměleckého vyjadřování, který nese také individuální rysy. Důraz je proto kladen na rozvoj dovedností každého jednotlivce, zároveň se ale pracuje s celou skupinou jako celkem, čímž se posilují také skupinové vztahy. Účastník poznává své schopnosti, učí se s nimi pracovat.

## Mírně pokročilí

Stěžejní část práce je věnována přípravě a realizaci divadelního představení. V této fázi se zaměřujeme na zlepšování taneční techniky a spolupráci mezi tanečníky. Účastníci jsou vedeni k uvědomování si své životní role a učí se koordinovat své pohyby nejen s hudbou, ale i s ostatními členy skupiny.“

## Pokročilí

Účastníci jsou již plně schopni vyjadřovat tancem emoce, příběh, komunikovat prostřednictvím tance s divákem. Zvládají svou roli v rámci tanečního představení a jsou plně zapojeni do příprav choreografií a vystoupení. Jsou dostatečně fyzicky vybaveni i pro náročné pohybové aktivity, důraz je kladen na perfektní zvládnutí pohybu. Tanec je pro účastníky uměleckou formou, která přináší možnost sebevyjádření. Improvizace je uměleckým vyjádřením individuálních pocitů. Účastníci se orientují ve světě tance, znají moderní trendy a jsou schopni své dovednosti předávat.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, pozorování, napodobování, nácvik, hra, pohybová paměť, choreografie, videozáznam, improvizace.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky základnímu tanečnímu pohybu. Zvládat koordinaci pohybů. Vnímat hudbu a rytmus.

**Cíle sociální:**

Naučit účastníky základním principům komunikace a spolupráce ve skupině, uvědomění si své osoby.

**Obsah činnosti:**

Pohybová cvičení. Rytmická cvičení. Pohyb s hudbou. Tematicky zaměřená cvičení.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Zvládá základní taneční pohyb. Rozpozná rytmus a pohybuje se do hudby. Spolupracuje s ostatními dětmi ve skupině.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky rozvíjet své osobnostní předpoklady. Rozlišovat různé taneční styly a techniky. Zvládat koordinačně náročné pohyby. Ztvárnit hudbu pohybem.

**Cíle sociální:**

Spolupracovat a komunikovat ve skupině. Pochopit svou roli ve skupině. Vnímat různé lidské osobností.

**Obsah činnosti:**

Rytmus v hudbě. Pohybové činnosti a hry. Koordinace pohybu těla a končetin. Seznámení se základy různých tanečních stylů. Veřejná vystoupení.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Objevuje a rozvíjí své zájmy, talent, osobnost. Rozezná různé taneční styly. Ztvární tanečním pohybem myšlenku a hudbu. Spolupracuje s ostatními ve skupině na zadané choreografii. Své schopnosti a dovednosti předvede na veřejnosti.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky vnímat tanec jako prostředek k vyjádření emocí. Individuálně rozvíjet své schopnosti a dovednosti. Komunikovat prostřednictvím tance s veřejností. Rozpoznat hranici svých možností. Objektivně posuzovat vlastní i cizí činnost.

**Cíle sociální:**

Spolupracovat a komunikovat úzce s ostatními účastníky i vedoucími. Zpracovávat konflikty v osobnostně sociální rovině. Vyjadřovat vlastní názory a postoje. Sdílet úspěchy i neúspěchy jednotlivce i celé skupiny.

**Obsah činnosti:**
Specializace k určitému tanečnímu stylu (latinsko-americké tance, moderní tanec, disco dance, break dance, show dance, lidové tance atd.). Taneční technika. Fyzická kondice. Aktivity individuální a společné. Veřejná vystoupení. Taneční teorie.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Zvládá i technicky a fyzicky náročnější pohyb. Rozhoduje se na základě vlastních zájmů a zkušeností. Cíleně rozvíjí svůj talent. Prezentuje své dovednosti před publikem. Přijímá kritiku, obhajuje vlastní názor.

### Pokročilí

**Cíle odborné:**
Naučit účastníky perfektně ovládat pohyby celého těla. Vnímat tanec jako umělecký prostředek sebevyjádření. Pomocí pohybu vyjádřit emoce a komunikovat s publikem. Komplexně pracovat na tanečním vystoupení. Znát moderní trendy v taneční oblasti.
**Cíle sociální:**
Předávat své znalosti. Uvědomit si své postavení ve skupině. Zvládat komunikaci s ostatními členy skupiny. Uznávat autority, umět přijmout kritiku.
**Obsah činnosti:**
Specifická cvičení a postupy. Rozvíjení dříve získaných dovedností. Podpora talentů. Práce s choreografem. Vlastní choreografie. Veřejná vystoupení. Taneční teorie.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Perfektně zvládá taneční pohyb. Využívá všech získaných zkušeností. Prožívá radost z tvůrčí práce. Chápe tanec jako uměleckou formu. Orientuje se v taneční teorii a trendech. Své znalosti předává dál. Spolupracuje s ostatními členy skupiny na společném cíli.

## 12. Technika

### Předškolní děti a začátečníci

Pro děti v tomto věku je nejdůležitější, aby získaly pozitivní vztah k technice jako celku, zůstal jim elán a nadšení, se kterými zpravidla do ZÚ přicházejí. Z tohoto důvodu je výuka v ZÚ vedena především formou hry. Pedagog využívá napodobování s jinými aktivitami a situacemi, se kterými se děti setkávají běžně v životě. Lektor spíše s nimi povídá a sám názorně předvádí. Vyprávění prokládá krátkými pasážemi vysvětlování a to tak, aby udržel pozornost dětí. Využívá spojení s realitou – praxí.

### Mírně pokročilí

V kurzech této věkové skupiny se už vyžaduje od účastníků ZÚ větší nasazení a koncentrace. Lektor zde pracuje především metodou procvičování a opakování. Přesto v této fázi výuky převládá metoda vysvětlování. Při práci s materiály a nástroji v různých oborech chceme, aby se podařilo lektorovi vzbudit v dítěti hlubší zájem o obor, a aby dítě motivoval k samostatnému vyhledávání nových informací. Další metodou je také experiment – vyzkoušet si, jaký výsledek přinese či nepřinese vlastní řešení je pro mnohé děti hodnotnější zkušenost než předaná zkušenost cizího.

### Pokročilí

V tomto věku děti, jsou zpravidla ve věku, kdy kritiku přijímají hůře. Proto je nutné, aby měly možnost následné diskuse po výukové lekci, získávaly pravidelnou zpětnou vazbu a měly k lektorovi důvěru. Je také vhodné, je nechávat více pracovat samostatně na daném úkolu. Poté jim dát jen zpětnou vazbu – mají díky tomu pocit samostatnosti a dodává jim to

sebedůvěru. Další metodou je také experiment – vyzkoušet si, jaký výsledek přinese či nepřinese vlastní řešení je pro mnohé děti hodnotnější zkušenost než předaná zkušenost cizího.

**Metody**

Předvádění, napodobování, vysvětlování, pozorování, vyhledávání informací, rozhovor, diskuse, experiment.

## Předškolní děti

**Cíle odborné:**

Rozvíjet jemnou motoriku a zručnost. Podněcovat zájem o techniku a technické obory obecně. Vytvářet podnětné prostředí pro realizaci zájmových činností. Seznámit účastníky kurzů s různými technickými odvětvími.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci s ostatními účastníky činnosti. Prohlubovat u dětí schopnost sebehodnocení a sebepoznání. A schopnost obhájit svůj názor a postoj. Vést děti k účelnému využívání volného čas.

**Obsah činnosti:**

Práce s papírem, balzou, dřevem, kovem, elektronickými součástkami, el. stavebnicemi a ICT. Dětské přednášky, promítání, výstavy, workshopy. Výukové hry, video, software. Dětské soutěže. Využití autodráhy, kolejišť, elektro a PC učebny. Vyhledávání informací.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Používá základní terminologii daného odvětví techniky. Pracuje s určitou škálou materiálů, pojmenuje a využívá jejich specifické vlastnosti. Dodržuje zásady bezpečnosti při práci s daným materiálem a nástroji. Spolupracuje při kurzu s ostatními účastníky, pod vedením jednoduše vyjadřuje svoje názory, samostatně se rozhoduje. Využívá nově nabytých znalostí a dovedností v každodenním životě. Smysluplně tráví svůj volný čas.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Podněcovat zájem o techniku a znalosti a dovednosti ve vybraných technických oborech.

Vytvářet podnětné prostředí pro realizaci zájmových činností. Vést k poznání mezioborových souvislostí daného technického kurzu. Seznámit s možnostmi využití přístrojů a softwaru ve vybrané oblasti. Naučit práci s vybranými materiály, a seznámit s jejich použitím.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci s ostatními účastníky činnosti. Prohlubovat u dětí schopnost sebehodnocení a sebepoznání. A schopnost obhájit svůj názor a postoj. Vést děti k účelnému využívání volného času. Zapojovat děti do organizování a spoluorganizování jednoduchých aktivit.

**Obsah činnosti:**

Práce s papírem, balzou, dřevem, kovem, práce s lepidlem a laky, práce s nástroji, pájení. Práce s ICT, elektronickými a robotickými stavebnicemi. Besedy, přednášky, promítání, výstavy, cvičné lety a nácvik jízd na autodráze, kolejišti, odborná soustředění. Práce s odbornou literaturou a vyhledávání zdrojů informací na internetu. Poznávací hry, výukový software a simulátory.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Orientuje se v terminologii vybraného odvětví techniky. Pracuje samostatně s určitou škálou materiálů, pojmenuje a využívá jejich specifické

vlastnosti. Dodržuje zásady bezpečnosti při práci s daným materiálem a nástroji. Při kurzu spolupracuje s ostatními účastníky, srozumitelně vyjadřuje svoje názory a samostatně se rozhoduje. Využívá nově nabytých znalostí a dovedností v každodenním životě. Využívá stavebnice, software a modely pro simulaci jednoduchých jevů a zná princip základních součástek. Smysluplně tráví svůj volný čas.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Podněcovat zájem o znalosti a dovednosti ve vybraných technických oborech a o prohlubování a rozvoj svých znalostí. Vytvářet podnětné prostředí pro realizaci zájmových činností. Naučit práci s vybranými materiály a seznámit jejich s vlastnostmi a použitím. Seznámit s možnostmi využití přístrojů, ICT a softwaru ve vybrané oblasti. Vést k poznání mezioborových souvislostí daného technického kurzu.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci s ostatními účastníky činnosti. Prohlubovat schopnost sebehodnocení a sebepoznání, schopnost obhájit svůj názor a postoj. Vést účastníky k účelnému využívání volného času. Zapojovat děti do organizování a spoluorganizování aktivit.

**Obsah činnosti:**

Práce s papírem, balzou, dřevem, kovem, práce s lepidlem a laky, práce s nástroji, pájení, návrh a výroba plošných spojů. Práce s ICT, elektronickými, robotickými stavebnicemi a laboratorní technikou. Besedy, přednášky, promítání, výstavy, cvičné lety a nácvik jízd na autodráze, kolejišti, odborná soustředění. Práce s odbornou literaturou a vyhledávání zdrojů informací na internetu. Poznávací hry, výukový software a simulátory.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Dobře se orientuje v terminologii vybraného odvětví a souvisejících oborů. Pracuje samostatně s určitou škálou materiálů a popíše a využívá jejich specifické vlastnosti a možnosti využití. Dodržuje zásady bezpečnosti při práci s daným materiálem a nástroji. Spolupracuje při kurzu s ostatními účastníky, jednoduše vyjadřuje svoje názory, samostatně se rozhoduje. Využívá stavebnice, software a modely pro simulaci jednoduchých jevů a zná princip používaných součástek. Využívá nově nabytých znalostí a dovedností v každodenním životě. Prohlubuje své znalosti a dovednosti ve své oblasti zájmu. Smysluplně tráví svůj volný čas.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Podněcovat zájem rozvoj svých znalostí a dovedností v daném oboru. Naučit práci s vybranými materiály a seznámit jejich s vlastnostmi a použitím. Rozvíjet schopnost využívat přístrojů, ICT a softwaru ve vybrané oblasti.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci s ostatními účastníky činnosti. Prohlubovat schopnost sebehodnocení a sebepoznání. A schopnost obhájit svůj názor a postoj. Vést účastníky k účelnému využívání volného času. Zapojovat účastníky do organizování a spoluorganizování aktivit.

**Obsah činnosti:**

Práce s papírem, balzou, dřevem, kovem, práce s lepidlem a laky, práce s nástroji, pájení, návrh a výroba plošných spojů. Práce s ICT, elektronickými, robotickými stavebnicemi a laboratorní technikou. Besedy, přednášky, promítání, výstavy, cvičné lety, kolejišti, odborná soustředění. Práce s odbornou literaturou a vyhledávání zdrojů informací na internetu. Výukový software a simulátory.

**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Dobře se orientuje v terminologii vybraného odvětví a souvisejících oborů. Plně využívá stavebnice, software a modely pro simulaci jednoduchých jevů a zná princip používaných součástek. Prohlubuje své znalosti a dovednosti v oborech vybraných ke studiu, či výkonu povolání. Samostatně ovládá potřebné pracovní operace a práci s nástroji a materiálem. Využívá nově nabytých znalostí a dovedností v každodenním životě. Smysluplně tráví svůj volný čas.

# 13. Turistika a vodáctví

Turistika přivádí děti do přírody, zakládá jejich budoucí vztah k přírodě. Pobyt v přírodě, kontakt se světem rostlin a zvířat a pozitivní vztah k nim je předpokladem k pozitivnímu vztahu k lidem. Děti si v přírodě nejprve hrají, účastní se výletů pěších a postupně i na lodi. Rozvíjejí tak svoje motorické dovednosti a rozšiřují znalosti o okolním světě.

## Začátečníci:

Děti si v přírodě nejprve hrají, účastní se výletů pěších a postupně i na lodi. Rozvíjejí tak svoje motorické dovednosti a rozšiřují znalosti o okolním světě. Získávají základní znalosti o vodáckém sportu. Účastní se kratších výletů do okolí Prahy.

## Mírně pokročilí:

Děti si rozvíjejí prostřednictvím her spolupráci ve skupině. Zlepšují svoje vodácké dovednosti, účastní se víkendových výletů na vodě i pěší turistiky po celé republice. Prohlubují svoje znalosti přírody. Učí se pracovat se šiframi.

## Pokročilí:

Děti si i nadále rozvíjejí prostřednictvím her spolupráci ve skupině. Zlepšují svoje vodácké dovednosti, účastní se víkendových výletů na vodě i pěší turistiky po celé republice. Prohlubují svoje znalosti přírody. Umí připravit a realizovat vlastní program.

**Metody**
Vysvětlování, předvádění, napodobování, hra (začátečníci, mírně pokročilí), kooperace, experiment (pokročilí), trénink (mírně pokročilí, pokročilí).

## Začátečníci

**Cíle odborné:**
Účelně využívat volný čas. Rozvíjet motorické dovednosti. Seznámit děti se základními pravidly bezpečného chování. Naučit děti pojmenování a správné použití vodáckých a turistických pomůcek. Naučit základy zdravovědy. Rozvíjet vztah k přírodě.
**Cíle sociální:**
Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Rozvíjet spolupráci a komunikaci ve skupině.
**Obsah činnosti:**
Krátké výlety po Praze, okolí a víkendové výlety pěšky i na lodi. Kolektivní míčové hry. Vázání jednoduchých uzlů na laně. Ukázka a vyzkoušení různých typů lodí. Nácvik nástupu do lodi. Nácvik správné výšky pádla, jeho držení. Na klidné hladině Vltavy nácvik základních vodáckých záběrů (vpřed, vzad, stop, řídící záběry, odlomení/přitažení). Zlepšení jízdy na vodě na dobrovolných víkendových výletech na řeku. Výběr správné vesty a helmy a jejich správné oblékání. Víkendové pěší výlety do Prahy a okolí. Ošetření jednoduchých poranění – základy první pomoci.

**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Rozvíjí svůj talent a osobnost. Spolupracuje s ostatními účastníky, zná všechny vlastním jménem (přezdívkou). Pojmenuje typy turistických lodí. Ovládá pohyby pádlem ve vodě. Účastní se v závislosti na věku výletů do 12 km s lehkým batohem. Vnímá rizika plynoucí z jízdy na vodě a na loď nastupuje s dobře nasazenou a bezpečnostně odpovídající plovací vestou. Zná číslo rychlé záchranné pomoci, ví, co říci operátorovi na lince. Zafixuje zavřenou zlomeninu, ošetří drobnou řeznou ránu.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**
Účelně využívat volný čas. Rozvíjet motorické dovednosti. Prohlubovat u dětí pravidla bezpečného chování při pobytu v přírodě a na vodě. Rozvíjet získané vodácké a turistické znalosti a dovednosti, zdokonalovat je. Procvičovat základy zdravovědy. Prohlubovat vztah k přírodě a správné chování.

**Cíle sociální:**
Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Rozvíjet spolupráci a komunikaci ve skupině.
**Obsah činnosti:**
Kolektivní míčové hry. Hlavolamy a úkoly vyžadující kooperaci ve skupině. Vylepšení vodáckých záběrů, náklony na turistických lodích. Zlepšení jízdy na vodě na dobrovolných víkendových výletech na řeku. Víkendové pěší výlety do celé republiky. Poznání stromů dle listů a zvířat dle stop, z obrázků i v přírodě. Rozdělávaní ohně v tábořišti. Orientace podle mapy a buzoly, podle turistických a mapových značek. Morseova abeceda, šifry.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Rozvíjí svůj talent a osobnost. Spolupracuje s ostatními účastníky. Ovládá loď a řídí jí v požadovaném směru. Účastní se v závislosti na věku výletů do 25 km s lehkým batohem nebo 15 km pochodu s batohem. Respektuje rizika plynoucí z jízdy na vodě a na loď nastupuje jedině s dobře nasazenou a bezpečnostně odpovídající plovací vestou. Pozná dle hladiny vody pod jezem jezy velmi nebezpečné. Ošetří drobná zranění, pozná stav bezvědomí – uloží zraněného do stabilizované polohy. Rozdělá a udržuje oheň na vhodném místě. Dle přírodních podmínek či s pomocí buzoly zorientuje mapu a určí směr dalšího pochodu. Odvysílá a přijme zprávu v Morseově abecedě. Zašifruje zprávu dle předem stanoveného klíče. Určuje další směr pochodu na základě turistických značek.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**
Účelně využívat volný čas. Rozvíjet motorické dovednosti. Prohlubovat u dětí pravidla bezpečného chování při pobytu v přírodě a na vodě. Rozvíjet získané vodácké a turistické znalosti a dovednosti, zdokonalovat je. Zvyšovat úroveň získaných dovedností. Naučit děti aplikovat základy zdravovědy. Prohlubovat vztah k přírodě a správné chování.
**Cíle sociální:**
Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Rozvíjet spolupráci a komunikaci ve skupině.
**Obsah činnosti:**
Kolektivní míčové hry. Hlavolamy a úkoly vyžadující kooperaci ve skupině. Jízda v brankovišti, na umělém kanále. Zlepšení jízdy na vodě na dobrovolných víkendových výletech na řeku. Víkendové pěší výlety do celé republiky. Základy zdravovědy na úrovni zdravotníka zotavovacích akcí. Rozdělávaní ohně v tábořišti. Příprava vlastního programu a jeho realizace.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Rozvíjí svůj talent a osobnost. Spolupracuje s ostatními účastníky. Ovládá loď a řídí jí v požadovaném směru. Zvládá v závislosti na věku výlety nad 25 km s lehkým batohem nebo 20 km pochodu s batohem. Respektuje rizika plynoucí z jízdy na vodě a na loď nastupuje jedině s dobře nasazenou a bezpečnostně odpovídající plovací vestou. Pozná dle hladiny vody pod jezem a jeho profilu jezy nebezpečné a nesjízdné. Najde optimální místo v řece pro její splutí. Ošetří zraněného. Rozdělá oheň, udržuje ho – dodržuje bezpečnost. Připraví pro skupinu/oddíl půldenní program a s pomocí ostatních vedoucích program zrealizuje. Připraví a zrealizovat oddílovou schůzku bez pomoci vedoucích.

# 14. Výpočetní technika

## Začátečníci

Pro děti v tomto věku je nejdůležitější, aby získaly pozitivní vztah k výpočetní technice a jejímu využití i v jiných oborech. Cílem je probudit další zájem a nadšení. Výuka je zde vedena především formou hry. Pedagog využívá napodobování s jinými aktivitami a situacemi, se kterými se děti setkávají běžně v životě. Lektor spíše s dětmi povídá a sám názorně předvádí. Vysvětlování probíhá v krátkých postupných krocích a to tak, aby udržel pozornost dětí. Využívá spojení s realitou (praxí).

## Mírně pokročilí

V kurzech této věkové skupiny se už vyžaduje od účastníků ZÚ větší nasazení a koncentrace. Lektor zde pracuje především metodou vysvětlování, procvičování a opakování. Při práci s různými nástroji (počítačovými programy) chceme, aby se podařilo lektorovi vzbudit v dítěti hlubší zájem o obor a aby dítě motivoval k samostatnému vyhledávání nových informací. Účastník by měl pracovat tvořivým způsobem. Podle vyspělosti a zdatnosti dětí ve vyučovaném oboru lze již zařadit další metodu výuky: experiment (vyzkoušet si, jaký výsledek přinese či nepřinese vlastní řešení je pro mnohé děti hodnotnější zkušenost než předaná zkušenost cizího).

## Pokročilí

V tomto věku děti zpravidla přijímají kritiku hůře. Proto je nutné, aby měly možnost následné diskuze po výukové lekci, získávaly pravidelnou zpětnou vazbu a měly k lektorovi důvěru. Je také vhodné nechávat je více pracovat samostatně na daném úkolu. Poté jim dát jen zpětnou vazbu – mají díky tomu pocit samostatnosti a dodává jim to sebedůvěru. Využijeme zde i další metodu- experiment. Vyzkoušet si, jaký výsledek přinese či nepřinese vlastní řešení, je pro mnohé děti hodnotnější zkušenost než předaná zkušenost cizího.

**Metody**

Předvádění, napodobování, vysvětlování, pozorování, vyhledávání informací, rozhovor, diskuze, experiment.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky základním zásadám používání PC. Seznámit účastníky se základními principy bezpečnosti na sociálních sítích. Vysvětlit účastníkům rozdíly v SW a HW vybavení PC. Seznámit účastníky se základními principy funkce PC. Seznámit účastníky s rozdíly ve využití PC programů. Naučit účastníky základní zásady ochrany dat a zálohování.

**Cíle sociální:**

Naučit děti pracovat samostatně i ve skupině. Podporovat komunikaci. Rozvíjet fantazii, zájem a nadšení. Naučit děti hodnotit sebe i druhé, přijmout kritiku.

**Obsah činnosti:**

Základy práce s počítačem. Základy práce s textovým editorem, tabulovým procesorem a s programem pro tvorbu prezentací. Základní typografické poučky. Základy práce s internetovými vyhledavači. Vyhledávání informací. Základy práce s grafickými editory. Práce na zadané téma s pomocí lektora.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Pracuje uživatelským způsobem s počítačem. Ovládá práci s textovým editorem, tabulkovým procesorem a programem pro tvorbu prezentací. Uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem a rastrových grafických programů. Pracuje samostatně i ve skupině, komunikuje s ostatními. Pracuje se zájmem. Hodnotí vlastní práci i práci druhých, vyjadřuje vlastní názor.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky zásadám bezpečného používání PC. Seznámit účastníky s bezpečným používáním internetu a sociálních sítí. Naučit účastníky pokročilým zásadám ochrany dat a zálohování. Naučit účastníky principům funkce HW počítače. Naučit účastníky rozdílům funkce a principům nejběžnějšího SW. Naučit účastníky používat aplikační SW. Naučit účastníky používat základní vstupní a výstupní periferní zařízení PC.

**Cíle sociální:**

Podporovat komunikaci a spolupráci ve skupině. Vést děti k zodpovědnosti a pečlivosti. Rozvíjet hlubší zájem. Vést děti k hodnocení své práce i práce

**Obsah činnosti:**

Běžná uživatelská práce s počítačem. Pokročilejší činnost s textovým editorem, tabulkovým procesorem a s programem pro tvorbu prezentací. Základní a rozšířenější typografické zásady a poučky pro práci s textovou a obrazovou informací. Efektivní práce s internetovými vyhledavači. Vyhledávání, třídění a ověřování informací. Pokročilejší práce s grafickými editory na zadané téma.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Pracuje pokročilým uživatelským způsobem s počítačem. Ovládá práci s textovým editorem, tabulkovým procesorem a programem pro tvorbu prezentací na pokročilé úrovni. Uplatňuje základní a širší estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem. Vyhledává a používá informace z různých zdrojů a vyhodnocuje je. Zpracovává, tvoří a prezentuje grafické objekty pomocí vektorových a rastrových grafických programů. Spolupracuje a komunikuje ve skupině. Pracuje zodpovědně a pečlivě, soustředí se na zadaný úkol. Hodnotí práci svou i druhých, diskutuje, obhájí vlastní názor, přijme oprávněnou kritiku.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky hlubším principům funkce HW počítače (řadič, sběrnice, grafická karta, CPU, periferní zařízení). Naučit účastníky hlubším principům a rozdílům funkce nejběžnějšího SW (rastrová a vektorová grafika, webdesign a HTML, kancelářské aplikace, operační systémy, algoritmy a programovací jazyky). Naučit účastníky propojit a pokročileji využít vstupní a výstupní periferní zařízení PC. Naučit účastníky práci s daty, jejich ochranou a ochranou PC.

**Cíle sociální:**
Podporovat komunikaci a spolupráci ve skupině. Vést účastníky k zodpovědnosti a pečlivosti. Rozvíjet hlubší zájem. Naučit účastníky pracovat s informacemi, hodnotit je a využívat. Vést účastníky k hodnocení své práce i práce ostatních. Umožnit vyjádření vlastního názoru a jeho zdůvodnění, podporovat diskusi.
**Obsah činnosti:**
Hardware – funkce počítače a jeho částí i externích zařízení. Software – operační systémy, aplikační software. Informační sítě: typy sítí, topologie sítí. Internet, síťové služby a protokoly. Možnosti digitálních médií. Údržba a ochrana informací v počítači – správa souborů, údržba disků, komprese dat. Ochrana dat v PC, antivirová ochrana, počítačové viry, firewall.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Využívá dostupnou výpočetní techniku, software a hardware na velmi pokročilé úrovni. Řeší problémové situace na PC. Využívá při práci sítě (lokální i internet), objasní způsob přenosu informace v celosvětové síti. Provádí základní operace se soubory a složkami, komprimuje a dekomprimuje soubory. Důsledně dodržuje postupy pro ochranu dat před viry i zneužitím. Formuluje a dodržuje základní zásady bezpečnosti práce s PC.
Aplikuje algoritmický přístup při práci s dokumenty. Vytvoří jednoduchý HTML dokument s využitím software pro tvorbu WWW stránek. Programuje jednoduché úlohy pomocí programovacího jazyka. Zpracovává a prezentuje své výsledky pomocí aplikačního software. Spolupracuje a komunikuje ve skupině. Pracuje zodpovědně a pečlivě, soustředí se na zadaný úkol. Hodnotí práci svou i druhých, diskutuje, obhájí vlastní názor, přijme oprávněnou kritiku.

# 15. Výtvarná činnost

## Začátečníci

Od začátku v našich výtvarných ateliérech tvoříme s důrazem na experiment. Klademe důraz na proces, nikoliv na výsledek. Podporujeme spontaneitu a spolu s dětmi vytváříme uvolněnou atmosféru. Tvoříme formou výtvarných etud a projektů. Děti se u nás setkávají s plošnou, prostorovou i akční tvorbou v inspirativním a uvolněném prostředí. *Plošná tvorba* zahrnuje kreslířské, malířské a grafické reakce na prožívanou skutečnost a na niterný svět žáků. Je postavena na objevně volené tematice, která obohacuje dětské myšlení a emotivitu. Skutečný zájem vzbuzuje experimentace s materiály, nástroji, nebo postupy, které rozvíjejí fantazii a tvořivost. Způsoby vyjadřování navazují jak na klasické výtvarné postupy, tak na kombinování různých technik, které mnohdy dospívají k přesahům mezi plošnou a prostorovou tvorbou. *Prostorová tvorba* učí žáky odlišnému způsobu výtvarného myšlení a volná prostorová tvorba spočívá v řešení drobných sochařských skic. Významnou roli hraje vztah žáka a jeho výtvarná zručnost. Seznamujeme děti s rozdílností v postupech a odlišnostmi různých materiálů. *Objektová a akční tvorba* vyvažuje prožitkovými aktivitami některé postupy plošné a prostorové tvorby. Akční tvorba má multimediální charakter. Žáci se vyjadřují gestem a pohybem, prožívají hudbu i její rytmus a proměňují svoji identitu.

**Pokročilí**

Skupiny pokročilých studentů kooperují, aniž kopírují ve výtvarné práci jeden druhého. Vytváří se postupně jakási společná laskavost, vstřícnost a respekt k názoru druhých. Posouváme vnitřní limity našich studentů, mají veliký díl svobody, samostatnosti a originality. Neovlivňujeme, příliš neradíme a nepředkládáme svůj koncept jako možnost k nápodobě. Respektujeme individualitu všech studentů.

*Plošná tvorba* zahrnuje kreslířské, malířské a grafické reakce na prožívanou skutečnost a na niterný svět žáků. Je postavena na objevně volené tematice, která obohacuje dětské myšlení a emotivitu.
V souvislosti s výtvarnými tématy žáci a studenti poznávají výrazovou svébytnost a jedinečnost linií, barev a tvarů, ve vlastní volné tvorbě.
*Prostorová tvorba* učí žáky odlišnému způsobu výtvarného myšlení. Vedle prostorového uplatnění linií, barev a tvarů, vystupuje do popředí role světla, stínu, objemů, plastických kontrastů a materiálových kvalit. Volná tvorba nejčastěji spočívá ve výtvarné experimentaci, v řešení drobných sochařských skic. Je závislá nejen na obsahu námětu a na výtvarné úvaze, ale i na zvoleném postupu - modelování, tvarování, konstruování. Volnou tvorbu doprovází i studijní modelování, vytváření reliéfů a volných plastik.
*Objektová akční tvorba* vyvažuje prožitkovými aktivitami některé postupy plošné a prostorové tvorby. Na nezvyklé zážitky, smyslové podněty, na pocity, vztahy a vznikající postoje, navazuje jejich výtvarný přepis a hlouběji je ukotvuje. Objektová tvorba pomáhá žákům přiblížit se realitě – materiálům či vytvořeným předmětům - a tím mnohdy vytváří nová prostředí. Postupy akční tvorby se vztahují k jedinci a k jeho situaci ve světě. K vnímání sebe sama a k prožívání kontaktů s druhými. K osvojení studijní látky dochází vrstvením zkušeností, dlouhodobě získávaných v experimentaci a tvorbě, nikoli řazením znalostí. Výuka proto nepostupuje od nejjednodušších otázek k nejsložitějším, ale přiměřeně věku se dotýká celé výtvarné problematiky. Struktura výuky se proto podobá spirále, která se odvíjí, kolísá, vzdaluje se a v nových situacích se vrací zpět.

**Metody**

Předvádění, napodobování, vysvětlování, pozorování, vyhledávání informací, rozhovor, diskuze, experiment.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Seznámit děti s plošnou, prostorovou a akční tvorbou v co největším rozsahu. Uchopit experiment jako postup (nechat se unášet experimentem). Naučit děti odpoutávat se od reálného vidění a zobrazování světa. Umožnit dětem autentický výtvarný projev - neklást důraz na výsledek, ale na proces. Respektovat specifika výtvarných i nevýtvarných materiálů a naučit se je využívat.

**Cíle sociální:**

Naučit děti týmově pracovat, ale zároveň je vést k sebeuvědomění si vlastního Já. Naučit děti prohlubovat mezilidské a výtvarné vztahy, respektovat odlišný výtvarný názor (odlišný výtvarný jazyk, materiály a nástroje). Naučit používat nástroje bezpečně. Stát se postupně nezávislou a samostatnou osobností.

**Obsah činnosti:**

Práce s pomocí výtvarných her a výtvarných etud. Využití velkoplošné formáty s dostatečným množstvím akrylových, prstových i jiných barev. Práce s barvou, hutné barevné pasty. (barvy plníme pilinami, pískem, používáme i zcela netradiční nástroje - špachtle, molitanové i gumové válečky, stěrky, široké štětce). Využití akční malby a happeningu. Podpora spontaneity dětí. Tvořivá práce s barvou a různorodými materiály.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Účastník pracuje s barvou a výtvarnými nástroji. Uplatňuje vědomě výrazové a kompoziční vztahy a osobitě je používá. Zkoumá podoby světa a mezilidské vztahy. V dobře řízené výtvarné aktivitě se uplatní tvořivost, uvolněnost „konkrétní operativní myšlení“ jako velmi konstruktivní zacházení s představami.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Umět stanovit si dílčí cíle podle svých individuálních schopností a umět je realizovat. Poznat a vědomě používat obrazové prvky plošného a prostorového vyjádření (linie, tvar, objem, prostor, barva, valér, textura), jejich vlastnosti a vztahy (dynamika, kontrast a proměna v čase). Uchopit experiment jako postup (nechat se unášet experimentem). Naučit děti odpoutávat se od reálného vidění a zobrazování světa. Umožnit dětem autentický výtvarný projev – neklademe důraz na výsledek, ale na proces. Respektovat specifika výtvarných i nevýtvarných materiálů a naučit se je využívat. Učí vnímat smyslové podněty a vědomě je převádí do vizuální podoby prostřednictvím výtvarného jazyka.

**Cíle sociální:**

Naučit děti týmově pracovat, ale zároveň je vést k sebeuvědomění si vlastního Já. Naučit děti prohlubovat mezilidské a výtvarné vztahy, respektovat odlišný výtvarný názor (odlišný výtvarný jazyk, materiály a nástroje). Naučit používat nástroje bezpečně. Stát se postupně nezávislou a samostatnou osobností.

**Obsah činnosti:**

Poznávání zákonitostí technik (jako výtvarného jazyka) – kresba, malba, grafika, prostorová tvorba. Tvořivá práce s barvou a různorodými materiály. Využití akční malby a happeningu. Podpora spontaneity dětí. Výtvarné směry, historie výtvarného umění. Projekty, výstavy.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Kreslí, maluje. Vytváří prostorové objekty. Využívá všech materiálů, odpovídajících nástrojů a pomůcek. Samostatně řeší výtvarné problémy, experimentuje, respektuje různá hlediska, umí se poučit, diskutuje. Obhájí, nebo změní vlastní postup, podílí se na utváření pravidel týmové spolupráce. Uchopí výtvarný problém z hlediska času, místa, kulturních či ekologických souvislostí. Dává hlubší význam akcím, objektům i instalacím. Na úrovni samostatné tvorby se stává jedinečnou a nezávislou osobností. Orientuje se v historii a současném výtvarném umění, používá základní odborné pojmy a utváří si vlastní názor. Samostatně vyhledává inspirační zdroje. Spolupracuje v rámci společných projektů, včetně realizace výstav a prezentací.

# 16. Výtvarný obor – keramika

## Začátečníci

Kurz je určen pro mladší školní děti, které baví práce s keramickou hlínou a dalšími materiály (papír, textil, přírodniny). V těchto kurzech keramiky se naučí základním znalostem a řemeslným dovednostem při tvarování hlíny, jejím dekorování, vytváření různých kachlů, plastik a nádob. Součástí výuky jsou i práce spojené s povrchovou úpravou za použití engob, barvítek, glazur až po techniky reliéfu a zatírání. Inspirací pro tematické náměty je zejména příroda a život kolem nás. Cílem je především rozvíjení jemné motoriky, tvůrčího myšlení, prostorového výtvarného vnímání s důrazem na originalitu a jedinečnost keramických výrobků.

## Mírně pokročilí

Kurz je určen pro žáky druhého stupně, kteří mají alespoň základní zkušenosti v práci s keramickou hlínou. Účastnící jsou vedeni k používání náročnějších modelovacích technika zkoušení jejich různých kombinací. Témata prací jsou rozložena i do několika lekcí. Důraz je kladen na tvořivé přemýšlení a samostatnou práci na vlastních výtvorech, na rozvíjení citu pro

materiál i krásu. Hlavním přínosem je aktivní trávení volného času tvořivou prací, která prohlubuje kladný vztah k výtvarnému umění a zároveň přináší oblíbený způsob relaxace.

## Pokročilí

Kurz je připraven pro všechny dospělé se zájmem o odpočinkové tvoření z keramické hlíny. Vítáni jsou začátečníci i pokročilí s dlouholetou zkušeností. Účastníci kroužku si vyzkouší veškeré základní techniky přístupu ke keramické hlíně (modelování z hadů, plátů, sochařským způsobem, lití do forem) a dekorování keramiky (engobování, glazování různými způsoby). Vytváří dekorativní keramiku dle vlastního tvůrčího nápadu.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, vyhledávání informací, kooperace, rozhovor, diskuse, zadávání tematických úkolů, hra, experiment, moderní pracovní postupy a technologie.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Seznámit děti s možnostmi plastického přepisu motivů ze skutečnosti. Od spontánního projevu pozvolna směřovat ke studijnímu pojetí modelování s výtvarnou parafrází.

**Cíle sociální:**

Naučit děti týmově pracovat, ale zároveň je vést k sebeuvědomění si vlastního Já. Naučit děti prohlubovat mezilidské a výtvarné vztahy, respektovat odlišný výtvarný názor (odlišný výtvarný jazyk, materiály a nástroje). Naučit používat nástroje bezpečně. Vytvářet postupně nezávislou a samostatnou osobnost účastníka.

**Obsah činnosti:**

Pomocí zadaných témat od hnětení, válení, koulení, lepení, postupujeme od reliéfní tvorby k tvorbě prostorové. Tvarování plátů, stáčení pláty i do prostoru, vrstvení, spojování a konstruování pomocí odřezků. Dekorování s využitím kresby do hlíny, otisky, rytím různými nástroji. Glazováním a engobováním – využití barevných možností k zvýraznění artefaktu.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Uplatňuje vědomě výrazové a kompoziční vztahy a osobitě je používá. V dobře řízené výtvarné aktivitě se uplatní tvořivost, uvolněnost „konkrétní operativní myšlení“ jako velmi konstruktivní zacházení s představami. Obhájí vlastní způsob uchopení tématu, respektuje názory druhých. Zkoumá podoby světa a mezilidské vztahy.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Vzájemně a uvědoměle propojovat prvky plošné i prostorové tvorby. Hledat vlastní výtvarné pojetí. Učit se odpoutávat od reálného vidění a zobrazování světa. Respektovat specifika modelovacích materiálů a naučit se je kombinovat.

**Cíle sociální:**

Naučit děti týmově pracovat, ale zároveň je vést k sebeuvědomění si vlastního Já. Naučit děti prohlubovat mezilidské a výtvarné vztahy, respektovat odlišný výtvarný názor (odlišný výtvarný jazyk, materiály a nástroje). Naučit používat nástroje bezpečně. Stát se postupně nezávislou a samostatnou osobností.

**Obsah činnosti:**

Poznávání zákonitostí technik (jako výtvarného jazyka) – reliéf, (nízký, vysoký), prostorová tvorba, stavba z plátu. Tvořivá práce s dekorováním jako podporou výtvarného záměru.

Poznávání nových postupů dekorování - engobování, glazování, kombinace s voskem, latexem, tisk glazurou, malba glazurou. Složitější prostorové komponování tvarovaných ploch,

spojování plastických prvků, rozvíjení kompozice do prostoru Využití a podpora spontaneity dětí.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Uplatňuje vědomě výrazové a kompoziční vztahy a osobitě je používá. V dobře řízené výtvarné aktivitě se uplatňuje tvořivost, uvolněnost „konkrétní operativní myšlení“ jako velmi konstruktivní zacházení s představami. Dává hlubší význam své tvorbě. Obhájí vlastní způsob uchopení tématu, respektuje názory druhých. Získává technické znalosti z oblasti keramické tvorby.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Naučit účastníky stanovit si dílčí cíle podle svých individuálních schopností a umět je realizovat. Naučit účastníky poznat a vědomě používat obrazové prvky reliéfního a prostorového vyjádření (tvar, objem, prostor, struktura, kresba, barva), jejich vlastnosti a vztahy (dynamika, kontrast a proměna v čase). Uchopit experiment jako postup (nechat se unášet experimentem). Naučit děti odpoutávat se od reálného vidění a zobrazování světa. Umožnit dětem autentický výtvarný projev (neklademe důraz na výsledek, ale na proces). Respektovat specifika modelovacích materiálů a naučit je kombinovat. Učit vnímat smyslové podněty a vědomě je převádět do vizuální podoby prostřednictvím výtvarného jazyka.

**Cíle sociální:**

Naučit děti týmově pracovat, ale zároveň je vést k sebeuvědomění si vlastního Já. Naučit děti prohlubovat mezilidské a výtvarné vztahy, respektovat odlišný výtvarný názor (odlišný výtvarný jazyk, materiály a nástroje). Naučit používat nástroje bezpečně. Stát se postupně nezávislou a samostatnou osobností.

**Obsah činnosti:**

Poznávání zákonitostí technik (jako výtvarného jazyka) – reliéf, (nízký, vysoký), prostorová tvorba, stavba z plátu, pomocí přidávané hmoty, dekorování - engobování, glazování. Složitější prostorové komponování tvarovaných ploch, spojování plastických prvků, využívání kontrastů - střídání ploch a hran, ploch a objemu, plasticky pojednaných ploch. Práce s výtvarným rytmem, promýšlení kompozice. Využíváme a podporujeme spontaneitu dětí. Tvořivá práce s dekorováním jako podporou výtvarného záměru.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Samostatně řeší výtvarné problémy, experimentuje, respektuje různá hlediska, umí se poučit, diskutuje. Obhájí, nebo změní vlastní postup, podílí se na utváření pravidel týmové spolupráce. Umí konceptuálně uchopit výtvarný problém. Dává hlubší význam akcím, objektům i instalacím. Na úrovni samostatné tvorby se stává jedinečnou a nezávislou osobností. Používá základní odborné pojmy a utváří si vlastní názor. Samostatně vyhledává inspirační zdroje. Spolupracuje v rámci společných projektů včetně realizace výstav a prezentací. Obhajuje vlastní výtvarný názor, respektuje názor odlišný, stává se samostatnou, jedinečnou osobností.

# 17. Výtvarný obor – rukodělné činnosti

## Začátečníci

Kurz je určen pro děti v mladším školním věku, které baví tvořivé činnosti. Zahrnuje práci s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem.

V těchto kurzech se naučí základním znalostem a řemeslným dovednostem různých technik. Cílem je především rozvíjení jemné motoriky, tvůrčího myšlení, s důrazem na originalitu a jedinečnost výrobků.

## Mírně pokročilí

Kurz je určen pro děti druhého stupně ZŠ, které baví tvořivé činnosti. Zahrnuje práci s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem. V těchto kurzech se naučí základním znalostem a řemeslným dovednostem různých technik. Cílem je především rozvíjení jemné motoriky, tvůrčího myšlení, s důrazem na originalitu a jedinečnost výrobků.

## Pokročilí

Kurz je určen pro žáky a studenty druhého stupně středního školství, které baví tvořivé činnosti. Zahrnuje práci s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem. V těchto kurzech se naučí základním znalostem a řemeslným dovednostem různých technik.

Cílem je především rozvíjení jemné motoriky, tvůrčího myšlení, s důrazem na originalitu a jedinečnost výrobků.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, vyhledávání informací, kooperace, rozhovor, diskuse, zadávání tematických úkolů, hra, experiment, moderní pracovní postupy a technologie.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Rozvíjet tvořivost, fantazii, představivost. Rozvíjet cit pro materiál, pestrost materiálu, vcítění se do materiálu. Naučit základním znalostem a řemeslným dovednostem v oboru. Rozvíjet estetické cítění a vnímání. Naučit se prožívat vlastní tvorbu a mít z ní radost. Poznávat kulturních tradice a získávat úctu k lidským výtvorům prostřednictvím tvorby vlastní. Trénovat jemnou motoriku.

**Cíle sociální:**

Vést účastníky ke smysluplnému trávení volného času. Podporovat sebevyjádření, tvorbu a reflexi uměleckého díla. Rozvíjet u účastníků tvořivé myšlení, logické uvažování, řešení problémů. Podporovat účastníky ke spolupráci s druhými, k respektu jejich práce.

**Obsah činnosti:**

Rukodělná práce s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem. Z těchto materiálů vytvářet výrobky dle návrhů pedagoga.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Volí správnou techniku a správný pracovní postup. S citem vybírá vhodný materiál a jeho barvu. Využívá základní znalosti a řemeslné dovednosti získané v oboru. Rozvíjí jemnou motoriku. Vlastní tvorba mu přináší radost, poznání kulturních tradic a úctu k lidským výtvorům.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Rozvíjet cit pro materiál, pestrost materiálu, vcítění se do materiálu. Naučit základním znalostem a řemeslným dovednostem v oboru. Rozvíjet estetické cítění a vnímání. Naučit se prožívat vlastní tvorbu a mít z ní radost. Poznávat kulturních tradice a získávat úctu k lidským výtvorům prostřednictvím tvorby vlastní. Trénovat jemnou motoriku. Rozvíjet tvůrčí myšlení.

**Cíle sociální:**
Vést účastníky ke smysluplnému trávení volného času. Podporovat sebevyjádření, tvorbu a reflexi uměleckého díla. Rozvíjet u účastníků tvořivé myšlení, logické uvažování, řešení problémů. Podporovat účastníky ke spolupráci s druhými, k respektu jejich práce.
**Obsah činnosti:**
Rukodělná práce s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem. Z těchto materiálů vytvářet výrobky dle vlastních návrhů, zpracovaných s pomocí pedagoga.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Volí správnou techniku a správný pracovní postup. S citem vybírá vhodný materiál a jeho barvu. Využívá základní znalosti a řemeslné dovednosti získané v oboru. Rozvíjí jemnou motoriku na odpovídající úrovni. Vlastní tvorba mu přináší radost, poznání kulturních tradic a úctu k lidským výtvorům.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**
Rozvíjet cit pro materiál, pestrost materiálu, vcítění se do materiálu. Naučit základním znalostem a řemeslným dovednostem v oboru. Rozvíjet estetické cítění a vnímání. Naučit se prožívat vlastní tvorbu a mít z ní radost. Poznávat kulturních tradice a získávat úctu k lidským výtvorům prostřednictvím tvorby vlastní. Rozvíjet jemnou motoriku, tvůrčí myšlení, s důrazem na originalitu a jedinečnost výrobků.
**Cíle sociální:**
Vést účastníky ke smysluplnému trávení volného času. Podporovat sebevyjádření, tvorbu a reflexi uměleckého díla. Rozvíjet u účastníků tvořivé myšlení, logické uvažování, řešení problémů. Podporovat účastníky ke spolupráci s druhými, k respektu jejich práce.
**Obsah činnosti:**
Rukodělná práce s různými materiály – papírem, modelovací hmotou, drátem, sklem, proutím, textilem, ovčím rounem, filcem, umělou pryskyřicí, barvami, dýhou, dřevem, plastem, přírodním materiálem.
Z těchto materiálů vytvářet výrobky dle vlastních návrhů, uplatnit vlastní kreativitu.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Volí správnou techniku a správný pracovní postup. S citem vybírá vhodný materiál a jeho barvu. Využívá základní znalosti a řemeslné dovednosti získané v oboru. Rozvíjí jemnou motoriku. Vlastní tvorba mu přináší radost, poznání kulturních tradic a úctu k lidským výtvorům.
Jemná motorika a tvůrčí myšlení s důrazem na originalitu a jedinečnost výrobků jsou již plně rozvinuty.

Ostatní činnosti:

# 1. Příležitostné akce

**Předškolní děti**
Akce jsou příležitostí pro rodiče s dětmi, kdy mohou prožít aktivním způsobem společně volný čas. Pomáhají seznámit děti s různým typem činnosti a vedou k všestrannému rozvoji jejich osobnosti. Pro tuto skupinu nabízíme výukové programy, se kterými přicházíme do MŠ, případně zveme děti s pedagogy do našich středisek v Praze.

**Školní děti (ve věku povinné školní docházky)**
Účast na akcích (včetně soutěží) těmto dětem umožňuje smysluplně strávit volný čas, objevit svoje možnosti a zjistit, případně rozvíjet svoje zájmy. Pro tuto skupinu nabízíme výukové programy, které jsou koncipovány dle odborného zaměření středisek DDM hl. m. Prahy.
**Mládež do 26 let**
Účast na akcích mládeži umožňuje smysluplně strávit volný čas, objevit svoje možnosti a zjistit, případně rozvíjet svoje zájmy. Pro žáky středních škol organizujeme soutěže MŠMT i vlastní.
**Ostatní**
Účast na akcích umožňuje smysluplně strávit volný čas, objevit svoje možnosti a zjistit, případně rozvíjet svoje zájmy. Této kategorii nabízíme mj. akreditované vzdělávací programy MŠMT
a vzdělávání seniorů vlastní i ve spolupráci s dalšími subjekty.
**Metody**
Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuze, experiment.

## 3–6 let

**Cíle odborné:**
Rozvíjet hrubou i jemnou motoriku, pohybovou koordinaci. Seznámit děti s různým typem činnosti (sportovní, výtvarné, přírodovědné, technické,…)
**Cíle sociální:**
Naučit komunikovat s ostatními účastníky činnosti. Posilovat zdravou sebedůvěru, sebevědomí a ctižádostivost. Všestranně dítě rozvíjet.
**Obsah činnosti:**
Netradiční výukové programy. Sportovní soutěže a další pohybové dovednosti. Hudební festivaly, koncerty. Výtvarné a rukodělné dílny. Společenské hry. Soutěže – vlastní. Divadelní přehlídky. Taneční přehlídky. Příležitostné akce lokálního i celopražského významu.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Ovládá hrubou i jemnou motoriku, pohybovou koordinaci. Využívá různé typy činnosti. Komunikuje s ostatními účastníky. Spolupracuje s ostatními účastníky. Rozhoduje o svých činnostech. Zvládá základy sebeobsluhy. Vytváří si a vyjadřuje svůj názor.

## 6–15 let

**Cíle odborné:**
Seznámit s možnostmi využití volného času. Rozvíjet odborné dovednosti.
**Cíle sociální:**
Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Naučit měření sil. Posilovat spolupráci s ostatními účastníky, poznávání nových lidí. Naučit sebepoznání, sebehodnocení, seberealizaci. Naučit spoluorganizovat aktivity
**Obsah činnosti:**
Netradiční výukové programy. Sportovní soutěže a další pohybové dovednosti. Hudební festivaly, koncerty. Výtvarné a rukodělné dílny. Společenské hry. Odborné soutěže – vlastní i MŠMT. Divadelní přehlídky. Taneční přehlídky. Příležitostné akce lokálního i celopražského významu.
**Výstupy:**
Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Objevuje a rozvíjí své zájmy

a talent. Využívá nově nabytých dovedností. Pracuje samostatně. Spolupracuje s ostatními účastníky. Pod vedením vytváří a vyjadřuje své názory. Prezentuje získané dovednosti. Vyrovnává se s prohrou i vítězstvím.

## 15–26 let

**Cíle odborné:**

Seznámit s možnostmi využití volného času. Rozvíjet odborné dovednosti.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Naučit měření sil. Posilovat spolupráci s ostatními účastníky, poznávání nových lidí. Naučit sebepoznání, sebehodnocení, seberealizaci. Rozvíjet konkrétní aktivity. Předávat zkušenosti, spolupracovat. Naučit spoluorganizovat aktivity.

**Obsah činnosti:**

Netradiční výukové programy. Sportovní soutěže a další pohybové dovednosti. Hudební festivaly, koncerty. Výtvarné a rukodělné dílny. Společenské hry. Odborné soutěže – vlastní i MŠMT. Divadelní přehlídky. Taneční přehlídky. Příležitostné akce lokálního i celopražského významu.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas. Rozvíjí své zájmy a talent. Využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky. Vyjadřuje své názory. Prezentuje získané dovednosti. Cíleně rozvíjí svůj talent. Pomáhá při organizaci akcí. Předává zkušenosti. Využívá vlastní názory, nápady, zkušenosti při realizaci akcí. Baví se, relaxuje, aktivně odpočívá.

## Od 26 let

**Cíle odborné:**

Seznámit s možnostmi využití volného času. Rozvíjet odborné dovednosti.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet osobnost, zájmy, talent. Prohlubovat spolupráci s ostatními účastníky, poznávat nové lidí. Rozvíjet sebepoznání, sebehodnocení, seberealizaci. Rozvíjet konkrétní aktivity. Předávat zkušenosti, spolupracovat. Naučit spoluorganizovat aktivity. Rozvíjet měkké dovednosti.

**Obsah činnosti:**

Sportovní soutěže a další pohybové dovednosti. Hudební festivaly, koncerty. Výtvarné a rukodělné dílny. Divadelní přehlídky. Taneční přehlídky. Příležitostné akce lokálního i celopražského významu. Další vzdělávání pedagogických pracovníků: semináře a kurzy akreditované MŠMT. Vzdělávání seniorů.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá volný čas.

Využívá nově nabytých dovedností. Spolupracuje s ostatními účastníky. Vyjadřuje své názory. Prezentuje získané dovednosti. Cíleně rozvíjí svůj talent. Pomáhá při organizaci akcí. Předává zkušenosti. Využívá vlastní názory, nápady, zkušenosti při realizaci akcí. Baví se, relaxuje, aktivně odpočívá. Uplatňuje nově nabyté měkké dovednosti při své práci pedagoga. Zlepšuje kvalitu svého života v seniorském věku.

# 2. Spontánní aktivity

**Školní děti (ve věku povinné školní docházky)**

Umožnit neorganizovaným dětem, aby si v bezpečném prostředí otevřených klubů vyzkoušely odborné aktivity a učily se pracovat ve skupině vrstevníků. Prostřednictvím činnosti jim vštěpovat mravní hodnoty, a to zejména dětem ze sociálně nepodnětného prostředí.

**Mládež**

Umožnit neorganizované mládeži, aby si v bezpečném prostředí otevřených klubů vyzkoušela odborné aktivity a uměla pracovat ve skupině vrstevníků. Učit ji spoluorganizovat a organizovat program pro ostatní účastníky. Prostřednictvím činnosti jim vštěpovat mravní hodnoty, a to zejména mládeži ze sociálně nepodnětného prostředí.

**Metody**

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuze, experiment.

## 6–15 let

**Cíle odborné:**

Vyzkoušet odborné aktivity: výtvarné, hudební, technické, sportovní, přírodovědné, péče o zvířata. Naučit se pravidla společenských her. Zvládnout základy první pomoci.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci a komunikaci ve skupině. Posilovat zdravou sebedůvěru. Pracovat na dovednosti sebepoznání, sebehodnocení a hodnocení. Dbát na upevňování mravních hodnot.

**Obsah činnosti:**

Besedy, přednášky, promítání, semináře, diskusní skupiny a výstavy. Otevřená hudební a divadelní zkušebna, diskotéky. Vyhledávání informací a práce s nimi – hledání spojitostí a souvislostí. Hry a společenské hry: šipky, stolní fotbal, stolní tenis, pétanque, kroket, taneční koberec, sebepoznávací a sociálně-společenské hry. Zapůjčení odborné i zábavné literatury. Rozmanité výtvarné techniky. Péče o zvířata. Využívání sportovišť. Nácvik první pomoci při úrazech.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá svůj volný čas. Vyjadřuje a obhajuje svůj názor ve skupině. Respektuje názory a jednání ostatních. Získá základní povědomí o výtvarném, hudebním, technickém, sportovním a v přírodovědném vyžití. Dodržuje pravidla her, hraje fair play. Poskytne první pomoc při úrazech.

## 16–26 let

**Cíle odborné:**

Vyzkoušet odborné aktivity: výtvarné, hudební, technické, sportovní, přírodovědné, péče o zvířata. Naučit se pravidla společenských her. Zvládnout základy první pomoci.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci a komunikaci ve skupině. Posilovat zdravou sebedůvěru. Pracovat na dovednosti sebepoznání, sebehodnocení a hodnocení. Získávat prostor pro vysvětlování svých názorů a postojů. Rozvíjet dovednosti argumentace. Dbát na upevňování mravních hodnot. Organizovat a spoluorganizovat jednoduché aktivity.

**Obsah činnosti:**

Besedy, přednášky, promítání, semináře, diskusní skupiny a výstavy. Otevřená hudební a divadelní zkušebna. Vyhledávání informací a práce s nimi – hledání spojitostí a souvislostí. Hry a společenské hry: šipky, stolní fotbal, stolní tenis, pétanque, kroket, taneční koberec,

sebepoznávací a sociálně společenské hry. Zapůjčení odborné i zábavné literatury. Rozmanité výtvarné techniky. Využívání sportovišť.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Smysluplně využívá svůj volný čas. Vyjadřuje a obhajuje svůj názor ve skupině. Respektuje názory a jednání ostatních. Získá základní povědomí o výtvarném, hudebním, technickém, sportovním a v přírodovědném vyžití. Dodržuje pravidla her, hraje fair play. Poskytne první pomoc při úrazech.

# 3. Pobytové akce

## Začátečníci

V tomto věku jsou pobytové akce jednou z prvních příležitostí, kdy děti poznávají své nové vrstevníky v prostředí, které doposud neznaly. Velkou roli hraje začlenění do kolektivu, dítě se

o sobě dozvídá nové věci, důležité je také zvládnutí odloučení od rodičů a příbuzných. Tábory se konají většinou na týden a děti se učí nové dovednosti, se kterými se ve škole většinou nepotkají. Hlavní metodou práce je hra.

## Mírně pokročilí

Děti jsou již na třetí až páté pobytové akci. Odloučení od domova zvládají bez problémů, jezdí většinou na tábory, na kterých už byly dříve. Děti se mezi sebou už většinou znají. Socializace proto probíhá mnohem rychleji, děti už do značné míry znají svoji roli v týmu. Zdokonalují své táborové dovednosti. Hlavní metodou práce je vedle hry také kooperace a diskuse.

## Pokročilí

Pro tuto skupinu je typické, že se děti pohybují v prostředí, které již důvěrně znají, jsou schopny díky předchozím pobytovým akcím vymyslet i část programu (večerní program, připravit táborák, vymyslet bojovku…). Děti tak částečně plní roli vedoucího, pomáhají menším dětem, je na ně spolehnutí. Některé z nich se ve starším věku stávají vedoucími a předávají své zkušenosti z táborů dalším dětem.

## Metody

Vysvětlování, předvádění, napodobování, vyhledávání informací, kooperace, hra, rozhovor, diskuse, experiment.

## Začátečníci

**Cíle odborné:**

Prohlubovat a upevňovat základní hodnoty, normy a pravidla chování. Naučit pravidla jednoduchých her a soutěží a jejich respektování. Prohlubovat a rozvíjet samostatnost v sebeobsluze. Naučit základní tábornické znalosti a dovednosti. Rozvíjet pohybové dovednosti a zdokonalovat schopnosti. Rozvíjet dovednosti a zdokonalovat schopnosti ve výtvarných, rukodělných a hudebních činnostech.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci komunikaci a toleranci ve skupině. Naučit přijímat zpětnou vazbu (kritiku) a pracovat s chybou. Naučit plnit svěřené úkoly. Posílit sebedůvěru a odbourat případný strach.

**Obsah činnosti:**

Pobyt mimo domov bez rodičů spojený s aktivním trávením volného času. Hraní her, koupání, sportování, vycházky a výlety do okolí, výtvarné, rukodělné, hudební aktivity, základy lyžování, SNB, vodní turistiky a dalších outdoorových aktivit.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Dodržuje základní hodnoty, normy a pravidla chování.

Dodržuje a respektuje pravidla jednoduchých her a soutěží. Obleče se dle pokynů a podmínek, používá správně toaletní papír a další hygienické potřeby, udržuje pořádek a správně se stará o své věci. Dovede vyjádřit spokojenost. Určí světové strany v přírodě. Poskytne základní první pomoc. Pojmenuje a pozná zvířata a rostliny v lese a na louce. Pomůže připravit oheň. Dodržuje základní pravidla chování a pohybu v lese a na louce. Ujde alespoň 5 km. Obratně překoná přírodní a jiné překážky. (padlý strom, potok, strmý svah…). Hraje základní míčové hry. Obratně překoná přírodní a jiné překážky. (padlý strom, potok, strmý svah…). Udrží se bez plaveckých pomůcek nad hladinou po dobu alespoň 3 minut. Bezpečně sjede sjezdovku a zastaví. Ovládá správně loď a překoná potřebnou vzdálenost. Zazpívá písničky u táborového ohně. Účelně komunikuje a spolupracuje s ostatními účastníky i vedoucím. Přijímá dobře kritiku. Plní svěřené úkoly. Je zdravě sebevědomý.

## Mírně pokročilí

**Cíle odborné:**

Dodržovat základní hodnoty, normy a pravidla chování. Dodržovat pravidla jednoduchých her a soutěží a jejich respektování. Naučit se pravidla složitějších her a soutěží. Rozvíjet tábornické znalosti a dovednosti Rozvíjet pohybové dovednosti a zdokonalovat schopnosti. Rozvíjet dovednosti a zdokonalovat schopnosti ve výtvarných, rukodělných a hudebních činnostech.

**Cíle sociální:**

Rozvíjet spolupráci komunikaci a toleranci ve skupině. Naučit přijímat zpětnou vazbu (kritiku) a pracovat s chybou. Naučit plnit svěřené úkoly. Posílit sebedůvěru a odbourat případný strach. Naučit se rozplánovat práci a přijmout odpovědnost za svěřené úkoly. Naučit se využívat svých schopností a dovedností ke zlepšení individuálního i skupinového výkonu.

**Obsah činnosti:**

Pobyt mimo domov bez rodičů spojený s aktivním trávením volného času Hraní her, koupání, sportování, vycházky a výlety do okolí, výtvarné, rukodělné, hudební aktivity, základy lyžování, SNB, vodní turistiky a dalších outdoorových aktivit.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Dodržuje základní hodnoty, normy a pravidla chování. Dodržuje a respektuje pravidla her a soutěží. Udržuje pořádek a správně se stará o své i svěřené věci. Poskytuje konstruktivní zpětnou vazbu. Pracuje s mapou, buzolou, GPS navigací a orientuje se podle těchto pomůcek v terénu. Poskytne základní první pomoc. Pojmenuje a pozná základní druhy zvířat a rostlin. Samostatně připraví a rozdělá oheň. Připraví jednoduché jídlo na otevřeném ohni. Dodržuje základní pravidla chování a pohybu v terénu. Ujde alespoň 10 km. Obratně překoná přírodní a jiné překážky. (padlý strom, potok, strmý svah…). Hraje základní i složitější kolektivní hry. Uplave bez přestávky 200 m. Bezpečně sjede sjezdovku a zastaví. Ovládá správně loď a překoná potřebnou vzdálenost. Zazpívá i případně hudebně doprovodí písničky u táborového ohně. Vyrobí si vlastní kostým na karneval či táborovou hru. Pracuje s přírodními materiály s použitím různých nástrojů. Účelně komunikuje a spolupracuje s ostatními účastníky i vedoucími. Přijímá dobře kritiku.

## Pokročilí

**Cíle odborné:**

Dodržovat hodnoty, normy a pravidla chování. Naučit se pravidla složitých her a soutěží a v případě potřeby pravidla upravit. Zdokonalovat tábornické znalosti a dovednosti. Rozvíjet pohybové dovednosti a zdokonalovat schopnosti.

**Cíle sociální:**

Zdokonalovat spolupráci komunikaci a toleranci ve skupině. Předávat znalosti a zkušenosti ostatním. Pomáhat při péči o méně zkušené tábornícky. Naučit přijímat zpětnou vazbu (kritiku)

a pracovat s chybou. Naučit se ovládat svoji psychiku. Naučit se rozplánovat práci a přijmout odpovědnost za svěřené úkoly. Zdokonalit se ve využívání svých schopností a dovedností ke zlepšení individuálního i skupinového výkonu.

**Obsah činnosti:**

Pobyt mimo domov i mimo ČR spojený s aktivním trávením volného času, včetně spolupráce při přípravě táborového programu. Hraní her, koupání, sportování, vycházky a výlety do okolí, výtvarné, rukodělné, hudební aktivity, základy lyžování, SNB, vodní turistiky a dalších outdoorových aktivit a v případě instruktorů včetně základního dohledu nad dětmi.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Dodržuje a předává hodnoty, normy a pravidla chování. Dodržuje a respektuje pravidla her a soutěží. Dovede se radovat ze života, je optimistický. Poskytuje konstruktivní zpětnou vazbu. Pracuje s mapou, buzolou, GPS navigací a připraví hru v terénu. Správně poskytne první pomoc. Organizuje přípravu ohniště a tábořiště. Připraví jídlo na otevřeném ohni i v Setonově hrnci. Dodržuje základní pravidla chování a pohybu v terénu. Ujde alespoň 20 km. Obratně překoná přírodní a jiné překážky (padlý strom, potok, strmý svah…). Hraje základní i složitější kolektivní hry. Uplave bez přestávky 300 m. Bezpečně sjede sjezdovku a zastaví. Ovládá základní typy záběrů pádlem, s lodí překoná jez a projede jednoduchou peřejí. Hudebně doprovodí písničky u táborového ohně a samostatně zorganizuje večerní program. Komunikuje a spolupracuje s ostatními účastníky i vedoucími. Plní svěřené úkoly a další aktivně vyhledává. Je zdravě sebevědomý.

# 4. Příměstské tábory

Příměstské tábory (dále PT) pořádané v době prázdnin jsou určeny dětem (školákům), kteří tráví část prázdnin v Praze. Nabízejí smysluplné využití volného času pod vedením zkušených vedoucích. Příměstské tábory probíhají v týdenních cyklech, s denním programem od 8.30 do 16.00 hodin. Zaměření jednotlivých příměstských táborů vychází ze zaměření střediska DDM (pořadatele). Vybírat je tedy možné z PT všeobecných (hry, soutěže, výlety), výtvarných a rukodělných, přírodovědných (chovatelství, zahradnictví, paleontologie), sportovních či kulturně-poznávacích. Cílem PT je kromě získávání a rozvíjení znalostí a dovedností také podpora spolupráce, vytváření správných postojů a hodnot, fair play jednání.

**Metody**

Vysvětlování, pozorování, předvádění, napodobování, hra, diskuse, experiment, problémové učení, vlastní aktivní zapojení.

## 6–15 let

**Cíle odborné:**

Podporovat a rozvíjet znalosti a dovednosti v oblastech přírodovědných, výtvarných, rukodělných, sportovních, kulturních a uměleckých. Podle zaměření PT nabídnout dětem atraktivní program s prvky poznávání, získávání znalostí, rozvíjení dovedností, talentu. Umožnit dětem vyzkoušet si nové aktivity, poznávat zajímavá místa. Umožnit dětem strávit část prázdnin zajímavým a smysluplným způsobem. Podporovat u dětí získání zájmu o nabízené aktivity, chuť se dále rozvíjet.

**Cíle sociální:**

Nabídnout dětem bezpečné prostředí, v němž stráví prázdninový čas. Umožnit dětem najít nové kamarády. Podporovat vznik nových zájmů. Rozvíjet komunikační dovednosti, spolupráci, smysl pro čestné jednání. Podporovat samostatnost, tvořivost, schopnost obhájit

vlastní názor.

**Obsah činnosti:**

Dle tematického zaměření jednotlivých PT: Flora a fauna kolem nás (pražská příroda). Práce ve skleníku - péče o rostliny, jejich množení, výsadba sukulentních misek. Práce na zahradě - péče o bylinkovou a zeleninovou zahrádku, výsadba nového záhonku, ochutnávka plodů, výroba vlastních čajů, péče o trvalky, příprava rostlin do prodeje, základy ekologického pěstování. Paleontologie. Chovatelství. Vycházky do pražských zahrad a parků, návštěva botanické zahrady, návštěva zahradnického centra. Soutěže a kvízy s přírodovědnou tématikou. Kultura a historie Prahy a okolí. Pražská muzea, památky, zajímavosti. Výtvarné a rukodělné činnosti – tvoření dárků, šperků, dekorací. Sportovní zážitky – turistika, lanové centrum, minigolf, sportovní klání, hry a soutěže. Jezdectví – péče o koně, práce ve stájích, výcvik jízdy na koni, hry a soutěže, teorie.

**Výstupy:**

Účastník zájmového vzdělávání: Má kladný vztah k přírodě a odpovídající znalosti o ní. Vztah vyjadřuje svých chováním a jednáním. Pečuje o rostliny a zvířata, rozvíjí pracovní návyky. Tvoří výrobky z přírodnin. Navštěvuje botanické a zoologické zahrady, čerpá zde ponaučení. Je zdravě soutěživý. Zajímá se o pražskou historii a kulturu, aktivně se zúčastňuje vybraných akcí. V rámci výtvarných činností aktivně tvoří. Se zájmem sportuje, soutěží, hraje hry, pracuje v týmu. Zajímá se o netradiční aktivity (lanové centrum, vodáctví). Na základě zkušenosti z PT vybírá pravidelnou zájmovou činnost. Získává nové zájmy, navazuje nová přátelství. Jedná čestně. Spolupracuje s ostatními. Tvoří si vlastní názor, obhájí ho.